SWEET GIRLY ARTBOOK
LARME
ラルム
甘くて、かわいい♥
女の子のファッション絵本。
053
¥800 SUMMER 2022
NAGISA SAITO
(= LOVE)
あなたは
自分自身を
経験する
Transformative Experience

三道のスタイルだからこそ
お値段以上が叶うんです！

しまむらにて
7/6～
販売開始！

プチプラガーリー debut♡

く、かわいくなるためにはプライスも重要♡
今夏 LARME コラボで誕生するのは
トレンド感 MAX のプチプラガーリーで
マストバイなお洋服たち。
あなたはどれを手に入れる？

Photo_Ken Ogawa　Hair&make-up_Mutsuki
Model_Karen Ishikawa,Watage

1枚で完成するモノトーン
ミニワンピは夏の制服に♡

¥1,969

シアー袖ギンガムチェックワンピース／CutieBeauty　その他／私物

季大流行中のボウタイリボンブラウスが主役！

¥1,419

¥1,089

ボウタイリボンブラウス、ギンガムチェックくるみ釦スカート／ともに CutieBeauty　その他　私物

ウエストラインを自然に細く！　スタイルアップワンピ♡

5分袖花柄前開きワンピース／CutieBeauty　その他／私物

¥1,969

ルーソのコーデもキマる
今どきの女の子に即・変身！

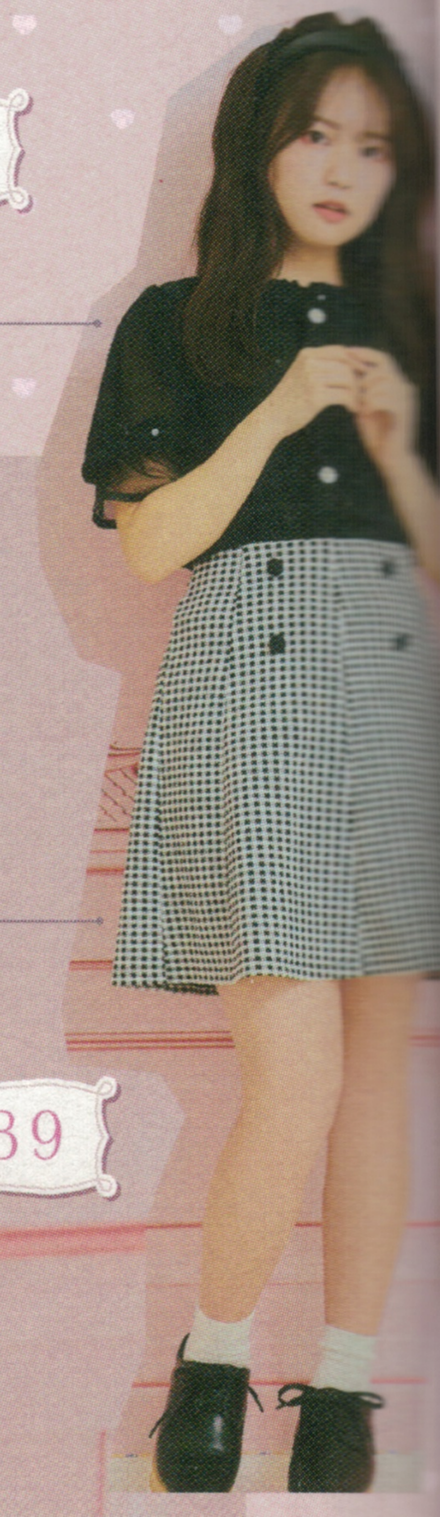
¥1,419

¥1,089

ボウタイリボンブラウス、ギンガムチェックくるみ釦スカートともにCutieBeauty　その他／私物

大粒のビジューとシフォン袖
高見え間違い無しです！

¥1,419



¥1,089

フロントフリルビジューブ
ーバー、ギンガムチェック
み釦スカート／ともにCu
eauty　その他／私物

Infomation

CutieBeauty × LARME

ファッションセンターしまむら限定店舗（QRコード下記）にて7月6日から販売予定♡

お問い合わせ先：福助（株）
お客様相談室　072-223-2275

私たちは世界を経験する
あなたは自分自身を経験する

私たちはこの世界を眺める個人として自分の人生を生き

ある種の経験についてわかるために、何を求められるの
実際に自分がその経験をしないとわかりえない

これからヴァンパイアになる人は、ヴァンパイアになるまで
ヴァンパイアになるとはどういうことかがわからないのである

選ぶのだ

ヴァンパイアであるということはどういうことかがわかってい
その選択をするのではない

自分がどんな人物になるのかを発見するために選ぶので

だから、積極的にヴァンパイアになってみよう

なってみたら意外に楽しいかもしれない

Transformative Experience

今夜ヴァンパイアになる前に †

Photo_Kentaro Kambe Styling_Aya Yagishita(J Styles) Hair& Make-up_Yuki Takahashi(Lysa) Props Styling_yui(求愛行動) Model_Nagisa Saito(= LOVE),Noah Sato,Yuriho Omine

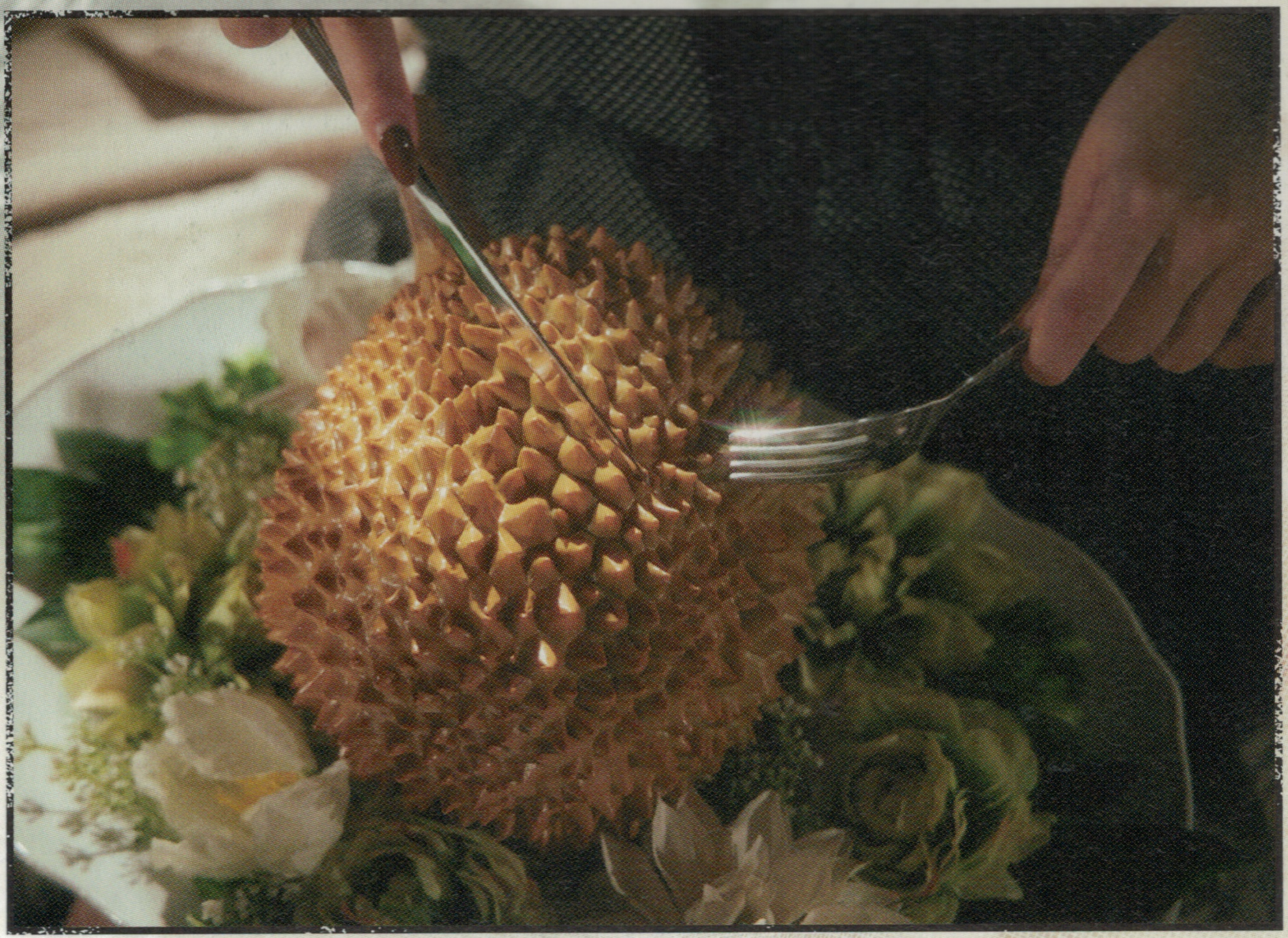
主観的な未来の自己を私がどう定めるかはわからない
という事実を受け入れなくてはいけない

ドリアンを食べる、医者になる、
ヴァンパイアになる、親になる…

それらはすべて、特定のタイプの人物であることを自らが選択し、
ある特定の生き方をすることを選択したにすぎない

潔白なホワイトレイヤードに
赤と黒でダークな差し色を

ブラウス¥26,500、ハーネス¥27,500、チューブトップ¥6,500、スカート（参考商品）／すべてaonoshikai　カチューシャ¥16,000／MIRIA　ハートリング¥3,960、クロスリング¥2,970、ムーンリング¥2,970／すべてAmijeda ラフォーレ原宿店　パンプス¥23,100／ジェフリーキャンベル ラフォーレ原宿店　ソックス／スタイリスト私物



初めてのドリアンを食べるという決断は
楽しむことになるか、極めて不快だと思うことになるか
という観点から決断を構築するのではなくて

ただその経験をすることだけを目的として、
食べるか否かを決断するべきだ

おいしい、まずいではなく、新たな経験それ自体を目的として、
その経験を自己がしたいかどうかに基づき、
ドリアンと自分の関係性を選択するのだ

優秀なチェスプレイヤーに必要なのは想像力だ
だが、想像しているだけでは
永遠にチェックメイトは出来ない
想像に基づき行動した経験が、あなたを成長させてくれる

ジャケットが主役の
トラッドスタイルも私らしく

ブラウス¥18,700、ジャケット¥25,300、スカート¥18,480／すべてミルク　ヘッドドレス¥13,200、チョーカー¥3,600／ともにComyu　ネックレス¥3,300、イヤリング¥2,750／ともにリキュエム　ソックス¥1,429／ダブルシー

モノクロの部屋に暮らしていた女の子が、
外に出て初めて色を見た時、
どのように感じるかは彼女にしかわからない

有機体は毎朝更新される

昨日の自分は今朝、もういないのだから

クラシカルなオールレース
コルセットでタイムリープ

ワンピース¥29,000／Caphe.　ビスチェ¥17,050／MIRIA　バレッタ¥4,500／Comyu　ネックレスチェーン¥4,950、チャーム¥各1,980、イヤリングチャーム¥各1,980／すべてAmijeda ラフォーレ原宿店
ブーツ／スタイリスト私物

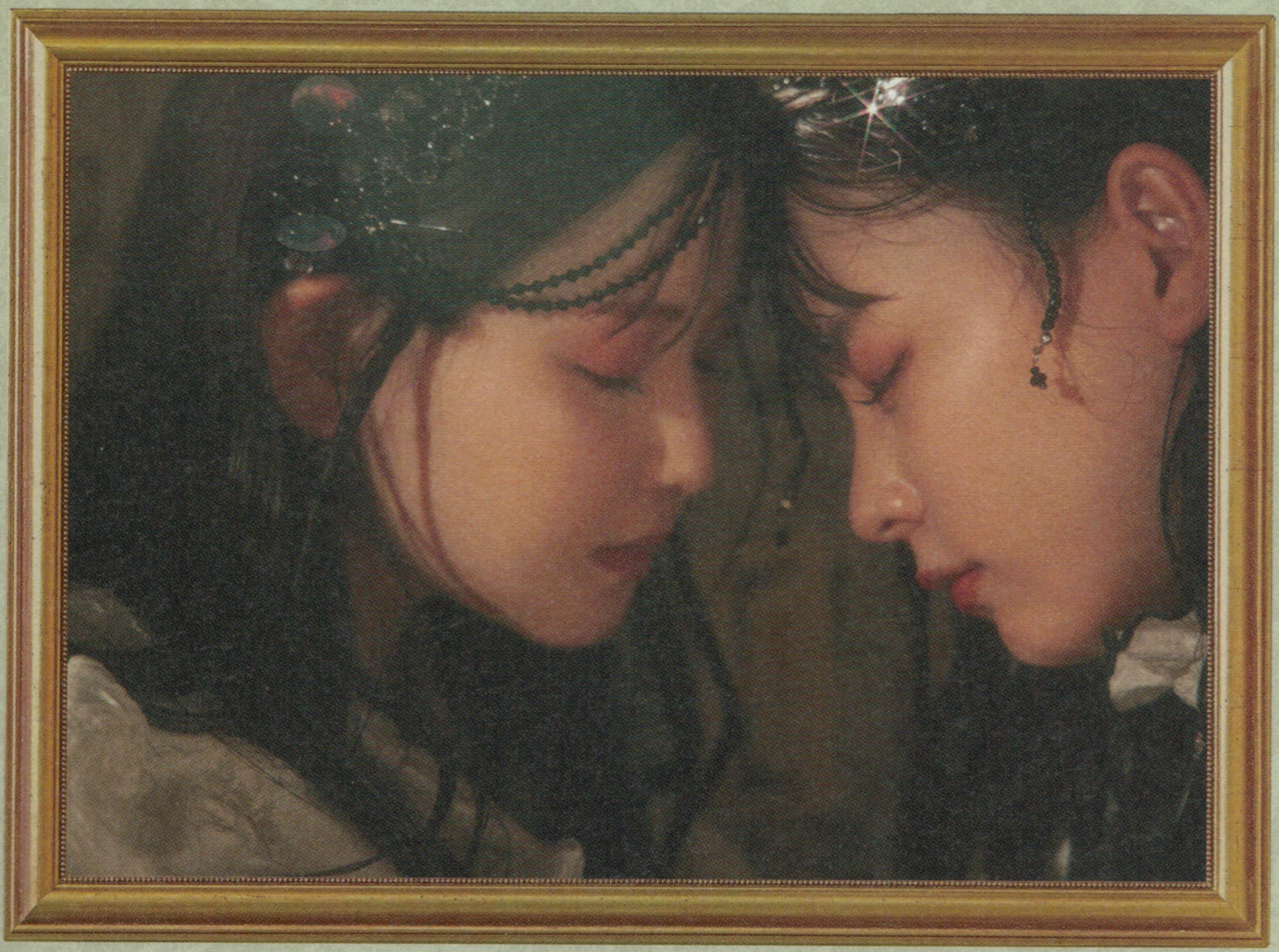
初めて赤い色を見た日
これまでとは違う自分に♡

ドレス¥77,000／Comyu　イヤリングチャーム¥各1,980、ネックレスチェーン¥4,950、チャーム¥各1,980／すべてAmijeda ラフォーレ原宿店　サンダル¥14,080／スワンキス渋谷109店　ヘッドアクセ／スタイリスト私物

ヴァンパイアになるのはよくない、
そういう"普通"と言われるプログラムのようなものが、
自分の熟慮に取って代わるべきではない

我々はコンピューターではないのだから

人生における個人的な選択に直面したとき、
私たちは自分が何を考えているのかを知りたい



合理的な三人称的なデータだけに基づいて
個人的な決断をすることは、
自分の意見を誰かの意見に置き換えていることと同じだ

他者の人生が賭けられているわけではない

私の人生なのだ

参考文献

L・A・ポール（著）奥田太郎・薄井尚樹（訳）.
今夜ヴァンパイアになる前に：名古屋大学出版会，2017.

LARME

053

CONTENTS

002 Transformative Experience

012 Learned Helpless MIDSUMMER

019 あーりんと薔薇と、時々グレー

048 Princess Days

052 戦慄×〇〇♡

065 アイドル♥日本シリーズ開幕！ Book in Book

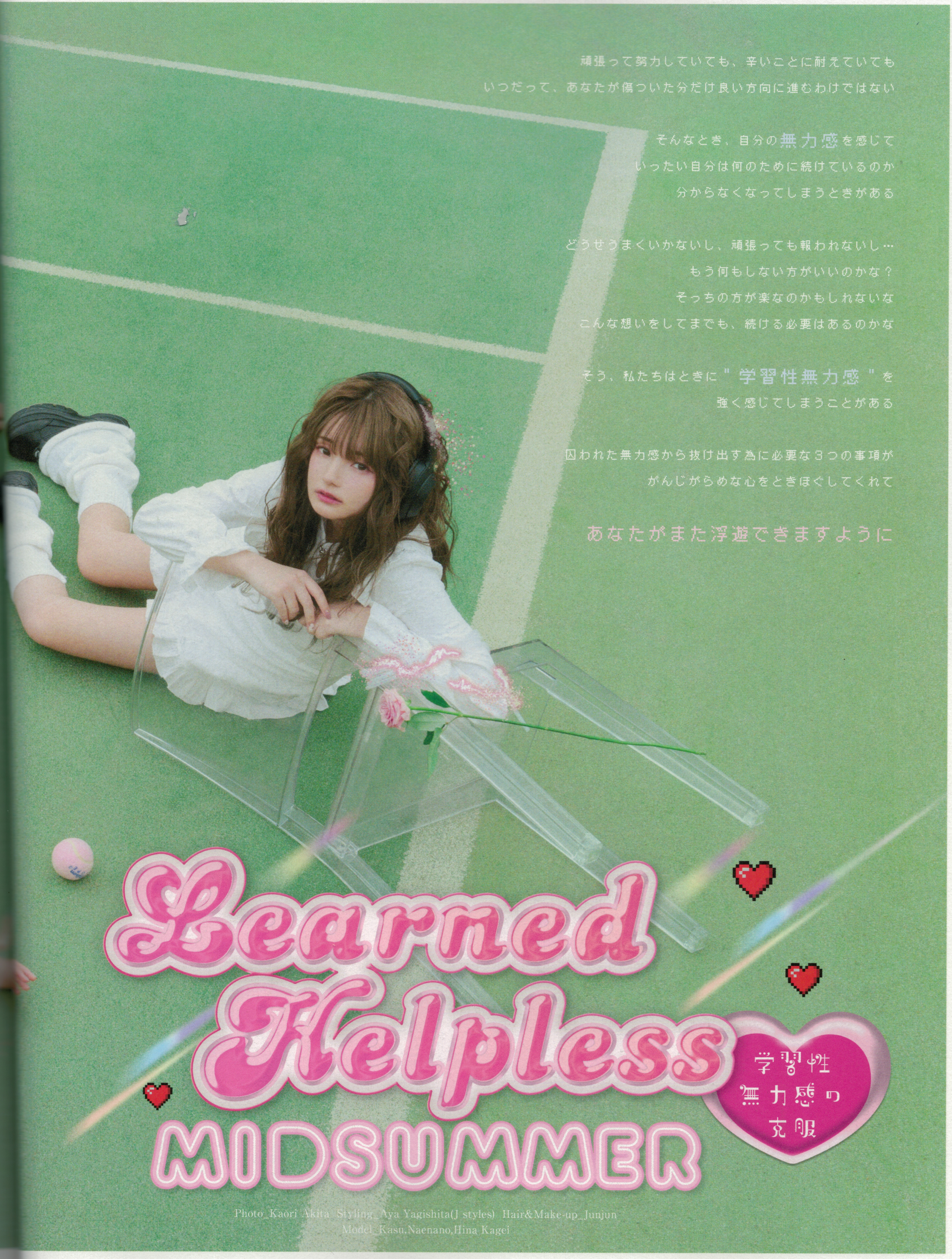
096 Lolita Complex from NUMB Girls
098 超十代×LARMEイベントレポート
100 White Princess Twins
104 SHOPLIST
105 定期購読のご案内＆チェキプレゼント
106 Little girl Summer Fashion Snap
111 次号予告

018 KIMONO LARME
026 TREND KEY WORD
034 私はあなたの夢を見る
040 LARME MODELのあか抜け学園♡
060 Who is KASU ?
081 ２回目のランデブー
088 First Shooting Collection
094 NEW GENERATION ／ FLOWER WIND

(なえなの)チャイナワンピ ￥13,200/Jamieエーエヌケーラフォーレ原宿店 ヘッドドレス￥3,580/anonenone
(かす)チャイナキャミワンピ￥13.200/Jamie エーエヌケーラフォーレ原宿店 チョーカー￥3,300/Ank Rouge ラフォーレ原宿店 ヘッドドレス￥3,580、アームカバー￥5,580/ ともに anonenone
Photo/Kaori Akita **Styling**/Aya Yagishita(J styles)
Hair&Make-up/JunJun **Model**/Naenano,Kasu **Illustration**/moko.

COVER STAFF:
Photo/Kentaro Kambe
Styling/Aya Yagishita(J styles)
Hair&Make-up/Yuki Takahashi(Lysa)
Model/Nagisa Saito(=LOVE)
ワンピース／編集部私物
ピアス、頭に付けたリボン／ともにスタイリスト私物

本誌掲載の写真、イラスト、記事の[illegible]
本誌編集ページに掲載されている商品の価格は、原則的に消費税（10%）[illegible]



頑張って努力していても、辛いことに耐えていても
いつだって、あなたが傷ついた分だけ良い方向に進むわけではない

そんなとき、自分の無力感を感じて
いったい自分は何のために続けているのか
分からなくなってしまうときがある

どうせうまくいかないし、頑張っても報われないし…
もう何もしない方がいいのかな？
そっちの方が楽なのかもしれないな
こんな想いをしてまでも、続ける必要はあるのかな

そう、私たちはときに"学習性無力感"を
強く感じてしまうことがある

囚われた無力感から抜け出す為に必要な3つの事項が
がんじがらめな心をときほぐしてくれて

あなたがまた浮遊できますように

Learned Helpless MIDSUMMER

学習性無力感の克服

Photo_Kaori Akita Styling_Aya Yagishita(J styles) Hair&Make-up_Junjun
Model_Kasu,Naenano,Hina Kagei

[Kasu]ワンピース¥5,780、レッグウォーマー¥2,980／ともにanonenone　スニーカー¥8,690／YOSUKE U.S.A　ヘッドホン／モデル私物　[Naenano]ブラウス¥3,280／anonenone　パンツ¥12,100、カチューシャ¥5,390／ともにJamie エーエヌケー ラフォーレ原宿店　スニーカー¥10,780／Ank Rouge ラフォーレ原宿店　ソックス／スタイリスト私物
[Hina]Tシャツ¥6,280、ビスチェ（ブラウスとセット）¥5,880、スカート¥17,880、メガネ¥2,780／すべてanonenone

学習性無力感とは

いくら行動を起こしても状況が変わらないような経験をすると、無気力な状態に陥ってしまいます。「何をやっても無駄だ」「頑張っても意味がない」というような陰鬱な気持ちにさせる正体こそが、学習性無力感と呼ばれるものです。

自分の行動によって結果がどのように変わったのか、どのような影響を与えることができたのかが自分自身でわからないと、「自分の行動によって結果を変えることができる」「自分はやればできる」といった感覚が養われません。

学習性無力感は、人間だけでなくイヌやネズミなどほかの生物でも起こることがわかっています。

アメリカの心理学者で、「ポジティブ心理学の父」とも呼ばれている、マーチン・セリグマンが1967年に発表した心理学理論。

期待した結果と異なる事が連続して起きるか、長期的に続く状況になると、大きなストレスを感じてしまいます。その逃れようのない結果に抗う行動をとることがときには危険を伴うため、誰しもに自然と起こり得る防衛本能です。

ゲームの主人公になれる
ジャージチャイナ♡

ジャージ生地だから、コスプレ感が抑えられて自然と二次元な女の子に。脚元はゴツメのブーツで、今すぐ闘えちゃうような未来も見据えて。ワンピース¥13,200／Jamie エーエヌケー ラフォーレ原宿店　ヘッドドレス¥3,580、ブーツ¥6,980／ともにanonenone

天上から翔んで来た
天女は羽衣とともに

天女のデイリースタイルをご紹介♡　キャミワンピース¥13.200／Jamie エーエヌケー ラフォーレ原宿店 チョーカー¥3,300／Ank Rouge ラフォーレ原宿店 ヘッドドレス¥3,580、アームカバー¥5,580／ともにanonenone　サンダル¥6,930／YOSUKE U.S.A ハイソックス／スタイリスト私物

1

Many thanks to you all.

その日が初めての
「感謝すること」を
新たに見つけて

モードなシャツのセットアップ
だけど実は薔薇を隠してる

スカートの裾からオリジナル薔薇柄がチラリ。目が合う度に嬉しくなる。ジャケット¥69,000、スカート¥39,000／ともにs.f sukoshifushigi　シャツ¥7,700／メリージェニー　ローファー¥23,100／ジェフリーキャンベル ラフォーレ原宿店　その他／スタイリスト私物

ストライプは上品かつ少女らしさも爆発しちゃう

全身ストライプブルーで、これまでに見たことないくらい女の子しちゃってもいいよね♡　だって、夏はすぐに失われてしまうものだから♡
ビスチェ¥38,280、スカート¥34,980、ストライプリボン¥10,780／すべてケイティ　リボン／スタイリスト私物

2
You are so wonderful.

誰かの良いところを見て
「素敵だな」と感じてみよう

ブルーとシルバーの相性はそれだけで天才と言える♡

今っぽさって実は簡単に作れるんです。今季だったら、ブルーのお洋服にシルバーでポイントを作ること。このシンプルさが逆に新しい。
ワンピース¥48,400／ロマンティック　アトモスフィア　リボン／スタイリスト私物

フラワーラビットと共に 今宵は太陽の下で

（右）数え切れないほどのリボン ンピース¥7,900／メリージェニー 44,000／rurumu: レッグウォーマー 考商品）／s.f sukoshifushigi 20,350／ジェフリーキャンベル 宿店 リボン／スタイリスト私物

いつだってファッションで 自分のフェスを楽しむ

（中央）ミッドサマーの を手に入れたなら、 ェスティバルの準備は ブラウス¥57,200／rurumu: 20,900／キャンディストリッパー リボン／スタイリスト私物

正統派ガーリーと 一癖ある足元で個性を

（左）珍しいカーキ色のサンダル ッグウォーマーで脱・普通。 ブラウス¥1,419／CutieBeauty ス¥16,880、レッグウォーマー にanonenone サンダル ジェニー リボン／スタイリスト私物

3

Move your body consciously.

意識的に身体を動かして、

「運動」しよう

きものらるむ

KIMONO LARME

LARMEがハタチの振袖をトータルプロデュース。
特別な日だからこそ、大好きなかわいいを貫く女の子のために、
8スタイルの振袖コーデをご用意しました。
一生に一度の大切な日は、最高にかわいくおめかしして過ごして。

撮影プラン

ガーリーな世界観のかわいいスタジオで着付け・ヘアメイクをして、LARMEのカメラマンによる撮影を行います。撮影プランの写真を使って、あなただけのオリジナル写真集が作れるサービスも人気です♡

レンタルプラン

KIMONO LARMEのコーディネートで成人式に出席できるプランです。成人式当日の振袖着付けに必要な全てが一式になった安心プランです。

ももな

りさ

INFORMATION

WEB SITE

公式 LINE

_Yusuke Imahashi(LAILA) **Hair&Make-up**_Kana Mizuno **Model**_Momona Matsumoto, Risa Furusawa **Kimono Fitting**_Mieko Nishikiori, Mayumi Fujiyama

いつだってかわいい至上主義！

あーりんと薔薇と、時々グレー

世の中はかわいい誘惑にあふれていて、手を伸ばせば掴めるものばかり。だから、迷ってしまうこともあるけれど、寄り道は糧になる。むしろ必要としか思えない。私が私でいるために、何度だって恋をしよう。

Photo_Takako Noel(L MANAGEMENT)
Styling_Aya Yagishita(J styles)
Hair&Makeup_YUZUKO
Model_Ayaka Sasaki(Momoiro Clover Z)
Edit&Text_Chiharu Tabe

幸せってなんだろう——。
不確かだけど頭に浮かんでくるのは、
他人の評価で決まることではなく
自分がどう思っているかが大切ということ。

ニュアンシーカラーを使ったフラワープリント&不規則なフォルムが幻想的。足元にはロング丈のシアーソックスをトッピングして、コケティッシュ仕上げに。ワンピース(参考商品)／SAYAKAASANO　その他／すべてスタイリスト私物

雰囲気のあるジャガード素材、ボリューミーなティアードデザインなど存在感抜群のピンクワンピ。カーキリボン＆ウエスタンブーツでミリタリーに落とし込むのが最前線。ロングワンピース（参考商品）<SuWoo>　その他／すべてスタイリスト私物

"好き"に対して一生懸命になって、とことんまみれてみる。
愛せる自分になりたい。その先にあるのは多幸感。

でも、情報過多で瞬間的欲求を
満たされると見失いそうになる。
曖昧になる気持ち。

わがままなのか、
それとも素直なのか。

すべてが意味なく感じてしまう。

踏み止まって
刺激的な存在に
触れてみる。

もし、心が動いたら
想いを心に刻む。

恋の誓い

上品

愛

気品

しとやか

オーバーサイズやパワーショルダーが前衛的なグレーのセットアップが主役。カンカン帽&レースブーツは黒をセレクトして、ほの甘マニッシュコーデに。ジャケット(参考商品)、パンツ(参考商品)/ともにSAYAKAASANO その他/すべてスタイリスト私物

温かい心

しとやか

上品

美

幸福

美

幸福幸福

愛

恋の誓い

しとやか

ご機嫌な日は感謝を忘れずに、
不機嫌な日こそ誇りを持って。
与えられた私の人生を活かすのは私。
女の子を楽しまないなんて罪だ。

リカフロッシュ ジューシーリブティント 03 ¥1,848／Direct Tech オペラ リップティント N 103 ¥1,650／イミュ

TREND 1

グラデーションリップ

唇の外側と内側で濃淡をつけることで、立体感を生み出すリップメイク。ぽてっとした膨らみと色気を演出できて、最高に女の子らしくなる♡

TREND 2

チーク人気復活！

顔全体を甘い印象に仕上げてくれるピンクチーク。ラメが入っていることにより、顔に立体感ももたらしてくれる。極小ラメなら派手すぎない！

オールスキン ルージュ ブラッシュ 601 ¥
70／パルファン・クチャン・ディオール

気ヘアメイクyukiさんの2022夏のトレンドコスメ♡

から滲み出るような
ュラルな血色感に

ントが入ったシ
のピンクチーク
の高い位置に入
からジルのパー
のあるハイライタ
重ねてキラキラに。

Cheek

ジルスチュアート ブルームクチュール アイズ 04 ¥6,380／ジルスチュアート ビューティ シャネル レ ベージュオードゥブラッシュインテンスコーラル／ヘアメイク私物

Eye

濃いめのピンク＋ラメ
で 120% 女の子らしく

上まぶた全体に、エレガンスのピンクラメを ON。下まぶたの中央にのみ、バレンティノの大きめピンクラメを IN。目に光が入るよ。

エレガンス ラズル アイカラー 12 ¥2,310／エレガンス コスメティックス バレンティノ ドリームダストリップ＆チーク 01 セルフセレブレーション／ヘアメイク私物

B IDOL むっちリップ 03 ¥1,540／かならぼ

系ローズカラーで
を引き締めると◎

本にまんべんなく塗り、中央
重ね塗りをする。ツヤ過ぎず
過ぎないセミマットが今っぽ
も華やかに見える。

Lip

トレンドを自分流に
味付けしたら、今年の夏が
もっと美味しくなる♡

TREND KEY WORD

今年も、暑い夏がやってきて
私たちはまたひとつオトナになる。
少女心をいつまでに忘れずにいる秘訣は、
常に「初めて」に挑戦すること。
トレンドってその為に生まれてるのかも。
いつまでも、ちょうちょみたいに…♡

Photo_Taiki Hair&Make-up_Yuki Takahashi
Styling_Yui Iwatsu Cooperation_camouCo
Model_Naenano,Kanano Senritsu,Riko

ビーズのビスチェ(オーダー
制)¥16,500/luz、シー
キャミドレス(参考商品)
tsu(ともにBellmigron)
ング¥2,900、ワイヤー
ス¥2,700/ともにS
de　バングル¥14,300
その他/すべてスタイ

TREND 3

偏光パールメイク

角度によって色味が変わって見え、オーロラのような輝きを演出することができる偏光パール。立体感をもたらし、おしゃれ顔になれちゃう。

Process

1 指で上のアイホールに、①の中央下の偏光ラメアイシャドーをまんべんなく塗っていく。

2 ブラシを使い、下まぶたの涙袋部分に②のパープルのラメシャドーを均一にのせます。

3 黒目下部分のまぶたのキワにのみ、③のピンクベージュのラメグリッターを細くON。

4 ④のオーロラカラーのリップグロスを唇全体にたっぷり塗って、キラキラ輝く唇に♡

5 肌が綺麗に見える水色のハイライト⑤を、頬の高い位置から外側に向かって入れる。

① プリズマティックラスターアイシャドウパレット
(販売終了品)/RMK Division ② アーティスト
ラーシャドウ イリディッセント I-918 ¥2,200
イクアップフォーエバー ③ リカフロッシュ アイビー
ビーグリッター 03 ¥1,650/Direct Tech ④
ンスロールグロス 09 ¥3,080/セルヴォーク
ジルスチュアート ムーンリット デゥー ハイライター
03 ¥3,520/ジルスチュアート ビューティ

TREND 4

シルバーアクセ

最近は、ゴールドよりもシルバーが気分♡ お洋服が寒色系ブームなので、ブレスやネックレスなど合わせやすいシルバーのアクセサリーが旬。

バラのドレス（参考商品）、中に着た襟付きドレス（参考商品）、フェザーのヘアピン（参考商品）/すべてyuiiwatsu(Bellmignon) パールリング ¥2,000/Sorama made　タイツ、シューズ/ともにスタイリスト私物

TREND 5

ミニヘアクリップ

汗や湿気で決まらない夏のヘアの心強い味方！　さりげなくプラスするだけで今っぽく。髪が短くてもハーフツインにしたりと使える♡

TREND 6

ルーズソックス

パンプスだけでなくサンダルにも相性◎なルーズソックスは、いくつ持っていてもいいくらい使えるアイテム♡ カラバリも豊富だよ。

[右]ワンピース(参考商品)、コルセット(参考商品)/ともにyuiiwatsu、ヘッドピース(参考商品)/アノンハット(すべてBellmignon)　バングル¥14,300/matori　ソックス、シューズ/ともにスタイリスト私物　[中央]オールインワン(参考商品)、キャミドレス(参考商品)/ともにyuiiwatsu(Bellmignon)　パールネックレス¥3,900/she and sea.　ブラックキャットティーポット¥15,400/LOOP　肩に乗せた蝶々(参考商品)/KANAMI KITAGAWA　その他/すべてスタイリスト私物　リング/モデル私物　[左]ワンピース(参考商品)、コルセット(参考商品)/ともにyuiiwatsu、ヘッドピース(参考商品)/アノンハット(すべてBellmignon)　その他/すべてスタイリスト私物

TREND 7

ハート モチーフ

アクセサリーやバッグなど、キャッチーなハートモチーフ小物をいつものコーデにプラスするだけで、ストリート感がアップするんです♡

パフスリーブのドレス（参考商品）、クリノリン（参考商品）、バケットハット（参考商品）、リボンのチョーカー（参考商品）/ すべてyuiiwatsu(Bellmignon)　その他 / スタイリスト私物

TREND 7

ポイントエクステ

白やシルバーなど明るめカラーをポイントにするのがヘアトレンド♡ ブリーチするのが怖い冒険色もエクステなら気分で楽しめちゃう。

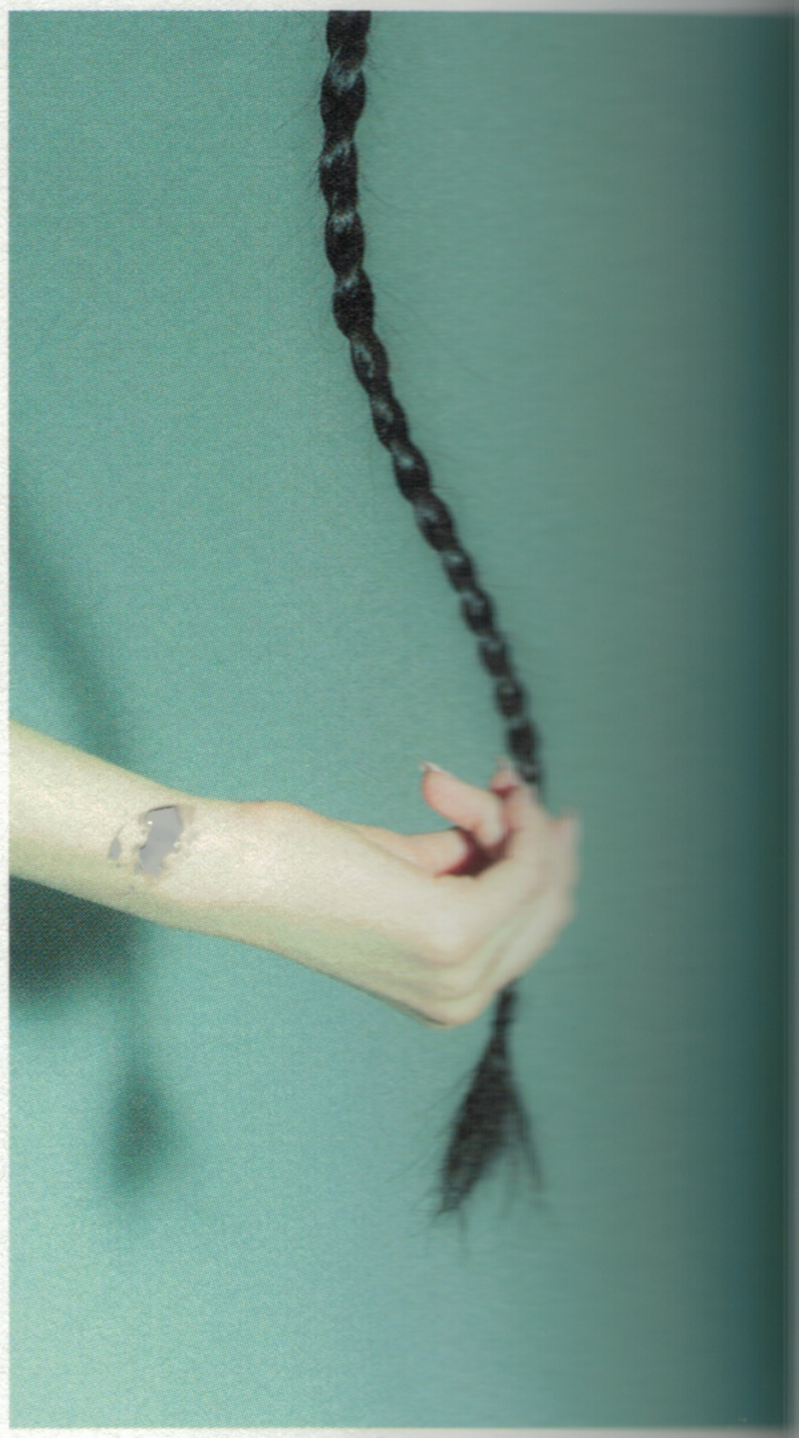
ドレス(参考商品)/yuiiwatsu(
non) きつねの仮面(参考商
NAMI KITAGAWA アワヘア
¥10,120、スプリングヘアピ
¥4,345、右手につけたバング
300、左手につけたヌードバン
4,300/すべてmatori イヤリ
2,600/Soramamade 中に着
ー、ハイソックス、シューズ/
タイリスト私物 リング、チェー
レット/ともにモデル私物

TREND 8
しまむらコラボ登場
ラルム初となる、しまむらコラボのお洋服が登場！プチプラでかわいいアイテムが勢揃いしているよ。ワンピース¥1,969／CutieBeauty
コットンフリルのキャミドレス（
商品）、パッチワークのスカー
考商品）/ともにyuiiwatsu
gnon）ランジュエリー
smireture 蝶のヘッドピー
考商品）/KANAMI KITA
ピアス¥2,900/she and

私はあなたの夢を見る

私みたいで、自分じゃない。そんなあなたは、どんな世界に住む？
彷徨いながら模索する、私の気持ちとアイデンティティ。
夢見るファッションを身にまとい、彼女の存在を味方につけて。

PHOTO/Ayaka Endo　STYLING/Nao Koyabu(Kiki inc.)　HAIR/Takayuki Shibata(SIGNO)
MAKE-UP/Maki Ihara(Perle)　MODELS/Noa Tsurushima, MICHI　TEXT&EDIT/Sakiko Fukuhara



艶やかな布と波打つフリル、三つ編みを飾る真っ黒なリボン。透明なドレスに包まれて、私たちは現実と夢の境界線に佇む。（NOA）ワンピース¥71,500／セブントゥースリー　中に着たビスチェ¥16,500、パンツ¥14,300／ともにキュリオズ　ヘアクリップ／ヘアスタイリスト私物　（MICHI）ワンピース¥71,500／セブントゥースリー　スリップ¥16,500／キュリオズ　レッグウォーマー¥96,000／エミリ・ユィ　ヘアクリップ、ピアス／ともにスタイリスト私物

反転する世界に

住むあなたは

何色の服を身に纏う？

力強く生き抜くために、色のエネルギーを味方につけて。私の戦闘服は
ーミーなドレスとビスチェ、そして小さいビーズポシェット。あなたの存在は影
に、いつでも背中をそっと押してくれる。ドレス¥350,000、ビスチェ
00、バッグ¥11,000〈すべて参考価格〉／ノゾミ　マスイ　ネックレス
0／ベイビー　シューズ¥52,800／ミキオサカベ

ボリューミーなパフスリーブとチュールスカート。“かわいい”を誇張すれば、私の心も強くなる。逆さまの世界を生きるあなたは、このドレスをどう着こなすの？　好奇な視線を軽やかに受け流し、もうひとつの世界を彷徨いながら。ワンピース¥110,000、スカート¥209,000〈ともに参考価格〉／アオイ　タキモト　シューズ¥7,500／チャールズアンドキース（チャールズ&キース　ジャパン）　タイツ、ヘアクリップ／ともにスタイリスト私物

あなたと私の境界線、

もうひとつの現実に思いを馳せて

繊細なニッティングに心奪われ
トアップ。パールとビジューの
ーネスで上半身をホールド。儚さ
は背中合わせ。私とあなたの
のように。トップス、スカート 2
¥44,000〈参考価格〉／ミ
モリタケ　ハーネス¥25,000
価格〉／ノゾミ　マスイ
アクリップ／ヘアスタイリスト私物

ワンピースを彩るブルーのグラ
ション。私の心は水面のように
、時にあなたを美しく映し出
ワンピース¥41,800〈参考価
ミク　モリタケ　ハーネス
000〈参考価格〉／ノゾミ　マ
トップス¥23,100〈参考価
イチヨ　ヘアクリップ／ヘアス
リスト私物

隣り合わせの私たち

ホントの自分を探しながら

あなたとおそろいのドレスに袖を通すと、どこか心が通じ合う。いつだってホントの自分を教えてくれるあの子の存在。シースルーで表現された花柄に包まれて、ピュアな私に出会いたい。(NOA)ワンピース¥49,500、グローブ¥14,080〈ともに参考価格〉／イチヨ　中に着たビスチェ¥16,500／キュリオズ　(MICHI)ワンピース¥49,500、ブラ&ショーツ¥30,800、グローブ¥14,080〈すべて参考価格〉／イチヨ

髪もメイクも“なんか違う”を

通ってきたから今がある♡

PROM QUEEN

好きな格好がしたい、もっとかわいくなりたい…自分を好きになるために実践したことアレコレ。

誰でも最初は芋だった♥

LARME MODELの あか抜け学園♥

とってもかわいいあの子も、昔からずーっとかわいかったわけじゃない。イマイチ似合ってないメイクや髪型、コーデを経験してきたからこそ今がある。
アレコレ試して失敗して改善して…を繰り返してかわいくなったLARME MODELたちのあか抜け方法を一緒に学びましょう♡

スタンドカラーフリルワンピース¥17,000／フィクルベベ（アクシーズファム）

わたげ

STUEDENT CARD

…よかったあか抜け方法TOP3

- …髪を薄くした。前髪重いと幼くなる。
- …ルネイルするようになって美意識UP。
- …断食してたとき、お肌の調子が良かった。

石川翔鈴

STUEDENT CARD

やってよかったあか抜け方法TOP3

- 1位 ダイエット。目鼻立ちがはっきりする。
- 2位 髪色、髪型。おくれげも大事！
- 3位 褒められたらなにが良かったのか分析。

三原羽衣

STUEDENT CARD

やってよかったあか抜け方法TOP3

- 1位 歯の矯正。笑えるようになった♡
- 2位 自分に合ったメイクをすること。
- 3位 まゆげを整える。眉で印象変わる！

頓知気さきな

STUEDENT CARD

やってよかったあか抜け方法TOP3

- 1位 ダイエット。痩せるとビジュが上がる。
- 2位 黒髪。暗めの茶髪は似合ってなかった。
- 3位 パーソナルカラーと骨格診断！

LARME あか抜け学園のクラスメイト

LARME AKANUKE SCHOOL あか抜け学園

STUEDENT CARD

SAKINA TONCHIKI

頓知気さきなの MY BEST メイク

LARME 1限目 あか抜け学園

イエベ秋だと思っていたけど、診断してもらったら

ブルベ冬だったことが判明。

ブルベ仕様の色使いにしたらしっくりくるようになった♡

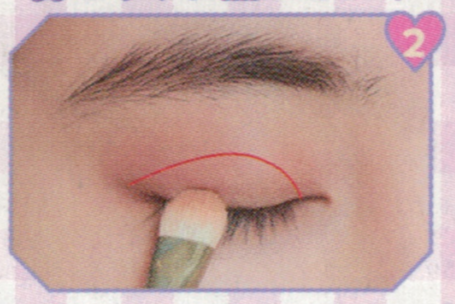
EYE

1 ピンクベージュをON

左下のピンクベージュのシャドーを上まぶたのアイホール全体にのせます。ブラシを使って、目のキワからふんわりとのせていく。

ニューデップ スアイシャドウパレット 04 ¥4,290／ヒンス

2 目のキワに重ねていく



右上のベージュを上まぶたの目のキワにのせます。目頭側にはのせずに、目尻〜黒目の始まりくらいまでのせていくのがポイント。

ニューデップ スアイシャドウパレット 04 ¥4,290／ヒンス

3 最初と同じ色を下まぶたにも

プロセス①と同じ左下のピンクベージュを、下まぶた全体にものせる。小ぶりなブラシでふわっと丁寧にシャドーをなじませます。

ニューデップ スアイシャドウパレット 04 ¥4,290／ヒンス

4 目尻に陰影をプラス

下段左から2番目のグレーっぽいシャドーを下目尻の三角ゾーンに入れます。目尻に少し影を入れるイメージでなじませてください。

ニューデップ スアイシャドウパレット 04 ¥4,290／ヒンス

5 まつげを上げてアイライン

まつげはビューラーで根元を挟んでひじを上げるようにするとまつげが痛くなくちゃんと上がる。ラインは黒目〜目尻まで細めに引く。

デジャヴュ ラスティンファインE クリームペンシル モーヴブラウン¥1,320／イミュ

6 目尻にラインを描き足す

目尻側に、少し下げた感じでアイラインを描き足します。目のカーブに沿って下げめに描くことで目の横幅が自然に大きく見える。

デジャヴュ ラスティンファインE クリームペンシル モーヴブラウン¥1,320／イミュ

7 黒目の上にラメをON

上まぶたの黒目の上の部分だけにキラキラシャドーを重ねる。一番出てる黒目の上にツヤを仕込むことで目が自然と立体的に見えます。

RMK インジーニアスパウダーアイズ N 24 シャイニーホワイト¥2,420／RMK Division

8 ラメライナーでキラキラに

黒目の下だけに細く、なるべくキワにラメライナーをのせる。ここにキラキラを入れておくと泣いてる感じの目になってかわいい!

シピシピ グリッターイルミネーションライナー R 01 ¥1,320／Rainmakers

CHEEK & HIGHLIGHT

バックステージ ロージーグロウ 001 ピンク／ヘアメイク私物

ブルベ冬に
すみのない
せると派手に
ずつのせて、
外に向かって

上品な

バックステージ フェイスグロウパレット 004／ヘアメイク私物

下2色を
目頭くの字、
唇の山、アゴ
は間をあけて
タテ長に見え

ツヤを重

バックステージ フェイスグロウパレット 004／ヘアメイク私物

右上のピンク
けに重ねて
の中央に
顔の余白が
え、ヘルシー

LIP

2 リップオイルを重ねます

唇全体にリップオイルをポンポンと塗り重ねてツヤを出します。上品なツヤ感が出て、あどけないけどかわいいうるうるリップに。

ディオールアディクト リップグロウオイル 015／ヘアメイク私物

優しげを

唇全体に
け上唇の山
バーリップ
が短く見える
ハリがつく

レイヤードガーターミニワンピース各¥14,000／フィクルベベ（アクシーズ ファム）

横田未来

STUEDENT CARD

やってよかったあか抜け方法TOP3

1位 筋トレ&マッサージ。体重より見た目を重視するようになった。

2位 スキンケア。お肌が変わるとあか抜ける!

3位 髪のケア&カラー。エクステつけたら正解!

越智ゆらの

STUEDENT CARD

やってよかったあか抜け方法TOP3

1位 髪のカット（触覚）を変えてから褒められるように。

2位 カラコンを小さくしたほうが逆に盛れた。

3位 チークを薄くしてリップで血色を出したこと。

兎遊たお

STUEDENT CARD

やってよかったあか抜け方法TOP3

1位 涙袋を描く。涙袋がないと顔が違う。

2位 髪の触覚。小顔に見えるし頬骨を隠せる!

3位 カラコン。自然なカラコンのほうがあか抜ける。

加藤ナナ

STUEDENT CARD

やってよかったあか抜け方法TOP3

1位 ダイエット! むくみ対策も大事。

2位 自分に合った服とメイクを見つける。

3位 髪のケア。ちゃんとケアすると雰囲気が変わる。

中井風花

やってよかったあか

1位 スキンケアに時間と

2位 眉を脱色したり形を

3位 髪色、髪型。昔の写真

ヘアケア、ヘアカラー、ヘアカットであか抜け

髪色や髪型が変わるだけで印象はガラリと変化するもの。顔がかわいくても髪がボサボサだと残念なので、気合いを入れたいところです！

三原羽衣 発

髪の長さを大胆に変えてイメチェンするのもあり

ぱっと見の印象が激変！今はロングヘアが気分

ずっとロングだったけど一回これくらいバッサリ切った

せっかくやるならバッサリ切るか、髪が短い子はエクステをつけてロングにするか…大きな変化をつけるのがおすすめ。意外と自分に似合う髪型が見つかるかもしれないし印象も変わってすごく新鮮！

兎遊たお 発

前髪の絶妙な隙間と顔周りの触覚で輪郭カバー

前髪は自分で切って常にベストな長さをキープ

特に頬骨をカバーしたい

頬骨が出てるのをカバーしたくて触覚を作ったら、小顔に見えるしガーリーな雰囲気にもなるし良かった。前髪はまゆげと同じくらいの長さがベスト。真ん中に微妙に隙間を作ると顔の調子がいいです♡

加藤ナナ 発

運命のトリートメントに出会ってヘアケアに興味が出てきた

トリートメント直後サラツヤな仕上がり♡

赤ちゃんみたいな髪質に♡

今まで美容院でトリートメントしても数日後にはボサボサになってたんだけど、今通ってる表参道のケリーっていう美容院のトリートメントは、赤ちゃんみたいなツルツル髪がしばらく続く！

ヘアケアのモチベUP！

前髪をラウンド状にカットしてもらって小顔に

左右のおくれげで自然に輪郭もカバーできる

基本は変えずに少し微調整

前髪はラウンド状にして、左右はちょっと長めっていうのが基本スタイル。こうすると小顔に見えるらしい。少しずつ変えることはあるけど、前髪は基本的にこのカットにしてます。

石川翔鈴 発

真っ黒いヘアカラーは似合わないからカラーを微調整

黒髪にするなら透明感を出せば重たくならない

黒髪だと肌が黒く見える

真っ黒い髪はお肌がくすんで見えるしあんまり似合わないんです。黒髪にするなら、紫や青を微妙にMIXするといい感じになじむ。何色でもいいなら今みたいなブラウン系のカラーが好き！

頓知気さきな 発

前髪を自分で切るのをやめた

3週間に一度くらいのペースで前髪カット

自分で切ると野暮ったくなる

今の美容師さん（Press. サロンの渡辺さん）と出会ってから美容院に行きやすくなって、自分で前髪切るのをやめました。やっぱり自分で切ると上手くいかない。前髪切るために行くことも♡

横田未来 発

月２回ペースで行くほどハマってるヘアトリートメント

ふわっとした髪質になるのもたまらなく嬉しい！

トリートメント直後は感動もの！

ブリーチしてもサラツヤ

２回ブリーチして傷んでたけど、トリートメントしたらツヤが出て指通りもなめらか。トリートメントだけしに行く日もあるほどお気に入り。渋谷のウィリーという美容院に通ってます。

越智ゆらの 発

顔周りの髪のベストなカットを発見

巻いたときいい感じに動きが出るカットがコレ

触覚を孤立させないラウンドカット

前まで触覚をパツンとまっすぐ切ってたけど、レイヤーを入れて前髪〜うしろ髪まで自然と繋がるようなカットにしたら、黒髪でも重たくなくなった。韓国の子のレイヤーの入れ方をヒントにしました。

わたげ 発

ヘアオイルとミルクを使い分けてくせげをおさえる

ヘアセット後に使えば髪の広がりが落ち着く

朝起きると髪が広がってるから、セット後になじませて髪全体をボリュームダウンさせています。H.W.G. デザイニングヘアオイル フローラルカシスの香り￥1,485／I-ne

毎日３、４プッシュくらいたっぷりなじませてる

タオルドライ後、広がりやすい真ん中〜毛先中心になじませる。エルジューダ サントリートメント エマルジョン 120g SPF25・PA＋＋＋￥3,080／ミルボン（美容室専売品）

ヘアミルク後にオイルもなじませてケアする

潤いに特化したウルリスのオイルは毛先中心になじませてしっとり。ウルリス ウォーターコンク モイストヘアオイル／モデル私物

髪が多くてクセも強い

中井風花 発

耳前のおくれげを作ってこなれ感

ふわっと軽く巻いて動きを出せばおしゃれに仕上がる

おくれげがないと盛れない！

雑誌やSNSに載ってるヘアアレンジを見て自分とどこが違うのか研究した結果、耳の前のおくれげがあるかどうかだって気づきました。おくれげを作ってから、こなれ感が出るようになった♡

LARME
4限目
あか抜け学園

ダイエットや姿勢、立ち居振る舞いを見直してあか抜け

ダイエットがあか抜けに効果的なのはもちろん、姿勢やむくみ対策など、やれることはまだまだあります！　ちょっとした意識から変えてみよう。

越智ゆらの発

汗かいて日々のむくみをきっちりとる

むくみをためない！

基本的には毎日湯船につかって、しっかり汗をかくようにしてます。長い日は２時間くらい入ってるから余裕で２リットルくらいお水を飲んでる。行ける日はサウナにも行ってもっとスッキリ。

石川翔鈴発

壁を使って猫背を改善

自分の姿勢を定期的に確認

姿勢が悪いと暗く見えたり自信がないように見えるから姿勢って大事！ 気づいたときに壁前に立って、頭、肩、お尻が壁についた状態で立てているか確認することで猫背を改善してる！

加藤ナナ発

首にシワができないように肩を下げる&鍼に通ってスッキリ

まずは意識することが大切

肩が上がってると首にシワができやすいから、肩を下げるよう意識。美容鍼は「toki no ma」に通ってて、顔はもちろん全身がシュッとする。翌日お手洗いの回数が増えるから老廃物出てる感がすごい！

わたげ発

意識できるときはお腹に力を入れて姿勢よく

時間を決めて背筋を伸ばす

お腹に力を入れて肩甲骨を寄せて肩を下げるのが理想の姿勢。だけどずっとはできないから「このごはんを食べてる間だけは頑張ろう」とかって１日の中で時間を決めて、姿勢を正すよう意識。

横田未来発

YouTubeで見た顔マッサージで輪郭がシュッと

3〜4日続けたら変化が出たのが嬉しい

むくみもめちゃくちゃとれるし、３～４日で目に見えて効果がわかったから続けるモチベーションになりました。なかなか効果が出ないと続ける気にならないから、そこもおすすめのポイントです。

LARME
お昼休み
あか抜け学園

LARME MODELのあか抜け前

どんなにかわいい子でも、あか抜けない時代はあるもの。LARME モデルたちのあか抜け前の貴重な写真を見て、歴史を振り返りましょう。

yulano

なんか子供っぽく見える

髪が重い！　チークが濃い！　カラコンが大きい！　血色が悪く見えるからってチークをたっぷり入れてたし、とにかく引き算というものができてなかった時代。すべてが今と違いますね！

uyu

涙袋がないと全然違う

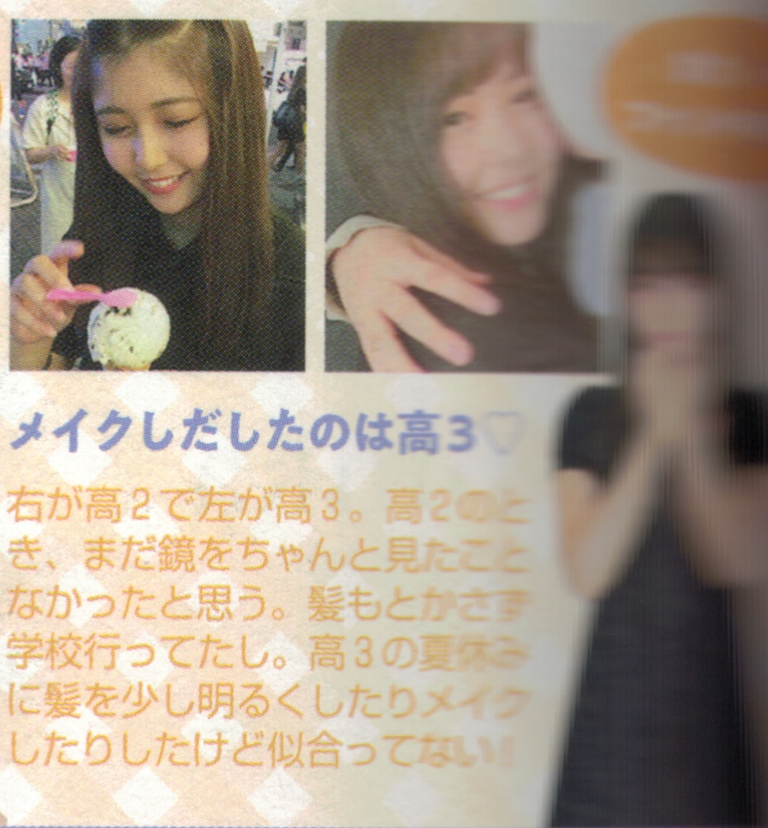
小学生くらいからカラコンつけたりメイクしていて、涙袋は中学生くらいから描き始めてた。写真はどちらも 13 歳頃で、この頃から涙袋は絶対だったけどなぜかこのときは涙袋を描いてないから今と違う！

nana

当時はそれがいいと思ってた

右は初めてエクステしたとき。モデルになる前で、まゆげも変だしカラコンも派手すぎる。真ん中は 16 歳。引き算メイクできてなくてなんか濃い！　左はメイクに統一感がなくて謎。

sakina



メイクしだしたのは高3♡

右が高２で左が高３。高２のとき、まだ鏡をちゃんと見たことなかったと思う。髪もとかさず学校行ってたし。高３の夏休みに髪を少し明るくしたりメイクしたりしたけど似合ってない！

karen

太ってないのに顔が丸い！

左は高２。頬骨とかが目立たないくらい顔がまんまる！　前髪が重いし、ほぼすっぴん。ファッションにも無頓着な頃。右の写真は前髪を巻くことを覚えた頃！ でもまだ芋っぽい。

watage

くせげに悩まされる日々

左は中２。縮毛矯正をかけたらダメージがすごくなってしまった…。中央は中１で、全然メイクしてないし、ヘアアレンジもポニテの一本槍。右は前髪が重たすぎる中３の頃です。

mirai

部活着が普段着だった時期

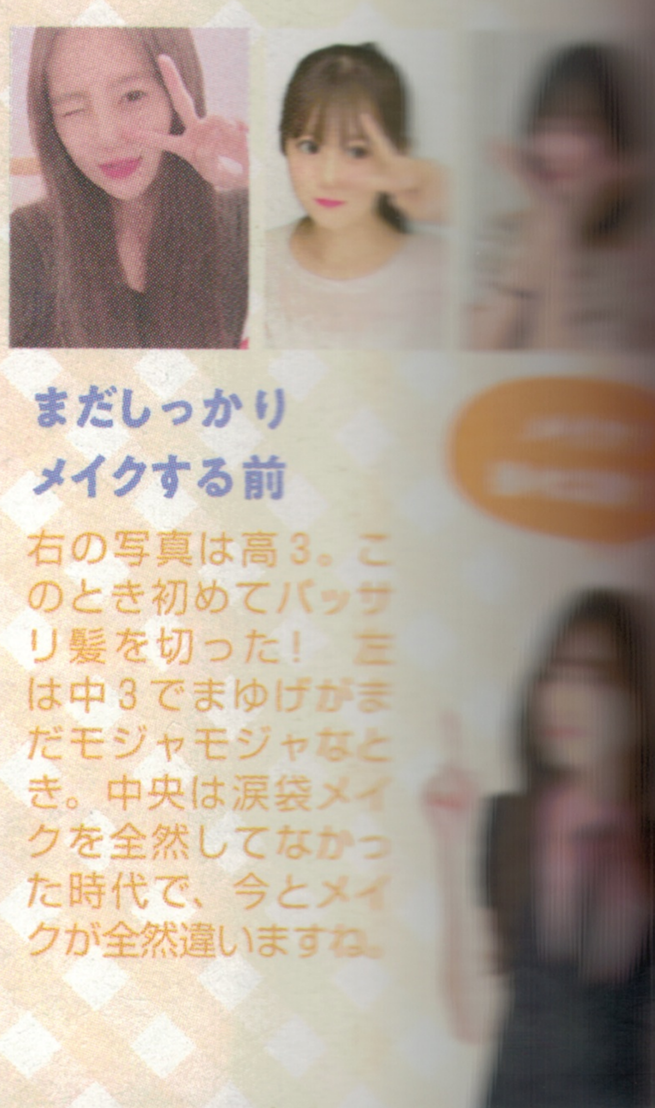
右の写真は中２の夏。部活終わったあとで、どすっぴん。メイクやファッションに興味がなくて部活用の格好で普段も出かけてました。左は東京に行く直前の日。体操服を着てますね。

fuuka

肌荒れに悩んだ高校時代

左は高２。一番肌荒れしてた時期で赤みもすごくて嫌だった！　中央も高２。くせげだから黒髪ストレートに憧れて縮毛矯正してました。右は高１でちょっとぽっちゃりしてる。

ui



まだしっかりメイクする前

右の写真は高３。このとき初めてバッサリ髪を切った！　左は中３でまゆげがまだモジャモジャなとき。中央は涙袋メイクを全然してなかった時代で、今とメイクが全然違いますね。

LARME 5限目 垢抜け学園

お肌のきれいを保つ愛用スキンケア

ヘルシーなお肌は、かわいいをつくる基本。自分の肌タイプを見極めて、自分に合ったスキンケアを選び取っていきましょう。

watage

白くてふわふわなお肌を保つにはスクラブが必要

定期的なスクラブで気になる毛穴をお掃除

穴対策用のスクラブ。だ スッキリするのに低刺 粒が大きくて、効いて があるところもお気に入 ヴィーナス誕生（120g）
880／ラッシュジャパン

nana

くすみと疲労感をパンと飛ばしてくれるアイテム

疲れて見えちゃう目元は特に丁寧に

目元が疲れてると老けて見えるから毎日、目元美容液を愛用しています。ベタつかない使用感が好き。ダブル セーラムアイ ¥9,900／クラランス

すべてのくすみが飛んでお肌が発光する

2つをMIXして使用。メイク前に使うとベースがいらないくらいお肌が明るくなる。エンビロン ルーセントブライトセラム Ⅰ&Ⅱ ¥16,830／プロティア・ジャパン

パックは個包装がお気に入り！

乾燥が気になるときやサウナに行ったあとの保湿にも使ってる。かわいいパッケージも好み。チャプター3 シカインテンシブ カーミングマスク（7枚入り）¥2,750／イリュン

ui

しっかり保湿するようになったらお肌が安定♡

保湿することでメイクのりがよくなった！

あんまり保湿するとベタついてニキビができると思ってたけど逆で、保湿したほうがお肌が安定した。イプサ ME 7（医薬部外品）¥7,150／イプサ

自分の肌質に一番合ってるのがイプサ

このアイテムを使うようになってからニキビができにくくなった。塗った後のサラッと感も好き。ザ・タイムR アクア（医薬部外品）¥4,400／イプサ

特にこのブルーのメディヒールが好き

保湿力が高いところがお気に入り。イベントや撮影前に使うことが多いです。N.M.F アクアリングアンプルマスク EX ¥356／セキド

mirai

荒れしたときの 生主的なアイテム

えてくれるシカ 、肌荒れしや 須。ニキビ跡 てます。CICA メ リーム（100g） ／コジット

炎症も日焼けもなかったことにしてくれる♡

YSLの美容液は夜寝る前専用。熟睡したようなお肌に導いてくれるらしい。翌朝のお肌にツヤ感が出ます。ピュアショット ナイトセラム 30ml ¥12,650／イヴ・サンローラン・ボーテ

sakina

いろいろやるよりシンプルなケアのほうが合ってる

3～5回重ね塗りしてしっとり肌が継続

ずぼらだから疲れた日に乳液とか色々使いたくなくて…。この化粧水を塗り重ねると、ちゃんとしっとりする。RMK ファーストセンス ハイドレーティングローション リファインド¥3,960／RMK Division

yulano

敏感肌でも安心なケア用品はかわいいのお守り

持ってると安心できるゆらぎ肌をケアする美容液

クリームタイプの美容液で、乾燥による肌荒れから潤いでお肌を守る。保湿力も高い！ ビジャ シカバーム EX（美容液）¥2,970／イニスフリー

fuuka

毛穴を引き締めたいときに使ってます♡

なので、 液を身 てます。 ン 毛穴 7枚入 編集部 ーセー

透明感はもちろんシカエキスで鎮静作用も

最近使い出したアイテム。このパックをするとニキビが落ち着く。ピュレア クリアエッセンスマスク 7枚入り¥660／マルマン H&B

uyu

潤い重視のスキンケアで健やかなお肌をキープ

とろっとした質感でしっかり保湿

友達におすすめされて使ってみたらよかった！ 保湿力が高いのが嬉しい。d プログラム モイストケア ローション MB（医薬部外品）¥3,740／資生堂インターナショナル

karen

保湿と美白どっちも叶うスキンケアライン

ビタミンの粒をつぶしながらなじませる

意外にサラサラ。お肌がゆらぐ時期でも染みない。Dior スノーライト エッセンス ローション／モデル私物

少量でも伸びがいい仕上げのクリーム

美容液で張った膜の上からさらにしっかりフタをするイメージで使います。Dior ディオールスノー エッセンスオブライト スノーアルティメットリフレクションクリーム／モデル私物

しっかり顔に膜を張ってくれる感じ

しっかり保湿してくれるから安心感のある使い心地。Dior スノーアルティメットエッセンスオブライト／モデル私物

LARME
6限目
あか抜け学園

マインドや考え方の変化であか抜

見た目を磨くためには内面の変化も重要！　考え方ひとつで今後の人生が変わるといっても過言ではない♡　ポジティブなマインドをチェック

頓知気さきな 発

お洋服はいいものじゃなくてもいいけど ジュエリーは素敵なものが欲しい。 素敵なジュエリーが似合う自分になりたい♥

昔からジュエリーが好きで、去年のお誕生日にヴァンクリのアクセを買いました♡　これから素敵なジュエリーを集めていきたいから、それが似合う自分でいたいです♡

今年の誕生日に買ったヴァンクリのネックレス。派手すぎず上品で好き！

ファンの方から頂いたスワロフスキーの指輪。めっちゃ普段使いしてます。

中井風花 発

似合わないとか違うって決めつけないで、なんでもやってみることが大事！

あか抜けるためには行動力が一番大事だと思う！　欲しいコスメ、気になるメイク、色々考えていても、結局自分が動かなきゃあか抜けないまま。似合わなくてもいいから気になったものはどんどん試す勇気が大事だと思う！

石川翔鈴 発

周りのか 羨むだけ 尊敬するよう

以前はかわい のことを妬ん わいい子も努 妬みから尊 じゃなにも変 見習って色々

あか抜けは、もっと自 好きになれる材料。

たとえばダイエットとか、ひとつでも ことを褒めてあげる。そういうこと かわいくなれるし自分のことをもっと

横田未来 発

SNSや雑誌で見かけた かわいい子のメイクや 美容法をどんどんマネしてみる！

「このコスメよさそう」「この子のメイクかわいいな」そう思ったらとりあえずマネしてみるのもいいと思う。試してみて自分には合わないと思ったらやめればいいだけの話♡　理想像をみつけるのもモチベになる。

加藤ナナ 発

着たいお洋服が 似合わないのは嫌。 好きなお洋服を着たい♥

着たいお洋服が似合わないのが嫌。「この服しっくりこないな」って思ってるとテンションも上がらない。そうなってくると自分に自信もなくなってきてあか抜けから遠ざかっていきそう。好きなお洋服を自信を持って着たい。

人に会う機会をつくったり SNSに自分の写真を載せる。 見られてる意識を持つ！

誰にも会わない、どうせ誰も見てないって思っちゃうと美意識が下がるしどうでもよくなっちゃいそう。マメに人に会うとかSNSに写真を載せるとか、見られてる意識をもつと変わる。

越智ゆらの 発

自分のことを客観視。何か 行動する前に「こういうことする子は 好きかどうか」自分に問いかける

なにか言ったり行動したりする前に一度自分を客観視するように意識すると、うっかり変な言動をしたりサボったりすることもなくなるから中身からあか抜けていくと思う。一瞬考えるだけだから簡単にできると思う！

三原羽衣 発

清潔感が大事！ 顔だけじゃなくネイルや ムダ毛処理にも 気をつかう。

そういう細かいところに美意識が出るから、ちゃんとすることが大事だと思う。たとえば 顔だって産毛を剃るだけでいっきに明るくな るし、化粧ノリもよくなるし、いいことだらけ

LARME
補修
あか抜け学園

まだまだある！その他のあか抜け方

今までの時間割に当てはまらなかったけど、有益なあか抜け情報はまだまだたくさんあります！　いっきにまとめて習得しましょう。

JINSのチークカラーレンズで血色感UP

メガネをかけると、どうしても地味というか芋っぽくなりやすい。JINSのチークカラーレンズはレンズ自体にほんのり色がついてて血色よく見える。運転中とか人の前でかけるなら絶対にコレ！

越智ゆらの 発

常に口角を上げることを意識！

以前は口角が下がってて笑顔が左右非対称だった。鏡を見ながら“このくらい左側に力を入れれば左右対称になる”って研究！　常に口角を上げることも意識して、徐々にへの字口を改善しました。

石川翔鈴 発

カラコンは大きすぎてもダメ。今は14.2ミリがベスト！

14.5ミリ

自分の裸眼がコンプレックスで、昔はこういうフチありの14.5ミリのカラコンを愛用してた。そもそも目の幅があまり大きくないから、カラコンが大きすぎてやりすぎ感がすごいですね。

14.2ミリ

裸眼に近いくらいナチュラルなのにしっかり盛れるマーブルのチェルシーを着用。14.2ミリのカラコンが今の自分的にはベスト。大きすぎると黒目が主張しすぎて不自然って気づいた。

加藤ナナ発

メイクの色味を合わせると簡単に統一感が出てあか抜け感UP！

メイクであか抜ける方法は色々あるけど簡単で早いのは色味を合わせること。たとえばシャドー、リップ、チークなど色味のあるものをオレンジ系で揃えたりすると統一感が出る。

頓知気さきな 発

メイクを毎日

今までメイクした クしてもらっても イクを毎日するこ になる。初めて 分色が合ってなく

パーソナル と骨

定番だけどやっぱ で、自分のことを たけどプロに見て た。コスメとか をブルベ仕様に

髪もメイクも「 を通って

最初から正解 いくうちに、 か違うな」って があってもやって

Princess Days

Rika Watanabe

ぺーちゃんの、初めてがいっぱいの夏♡

少しのお休みの期間を経て、ぺーちゃんがLARMEにカムバ♡
ヴェルサイユ宮殿的なお姫さまになったり、ロリータになってみたり
新しい顔をたくさん見せてくれたよ。待望のイベントも決定です！

Photo_Tomoya Nagatani(will creative) Hair&Make-up_Mutsuki Styling_Sae Onuki(J styles)
Model_Rika Watanabe ※クレジット表記の無いものは私物となります

ピンクコルセット¥29,150/ アビエタージュ

意外にも人生初！
というロリータはやっぱり
大好きなピンク色で

ブラウス¥20,680、ジャンパースカート¥29,480、ヘッドドレス¥4,400、お袖とめ¥4,400、ソックス¥3,630、シューズ¥15,180、中に着たパニエ¥12,980/全てAngelic Pretty（Angelic Pretty原宿店）

韓国アイドルを意識した
ハーフツインヘアの
梨加オンニ♡

ホワイトブラウス¥6,000/バラックルーム　ピンクリボンブラ¥22,000/KRISS SOONIK　ロイヤルリング¥3,960/リキュエム

Rika Watanabe *Princess Days*

ホワイトブラウス¥30,580、ホワイトハット¥14,080/ 共にケイティ

information

ぺーちゃんの今を詰め込んだフォトブックが発売決定♡

フォトブックの発売を記念した写真展も開催！

アイドルを卒業してから初となるシューティング！"お姫さま"のテーマに沿ってこだわり抜いたLARME監修フォトブックが登場。展覧会ではレアなサイン入りチェキや、フォトブック未使用カットでのパネル展示など、ぺーちゃんの今を共有する素敵な時間をお届けします。フォトブックは展覧会会場での限定発売となる他、ここでしか手に入れられないスペシャルなプレゼントも予定しております。ぜひ遊びに来てね♡

渡辺梨加フォトブック

渡辺梨加『Princess days』
株式会社LARME発行／2,200円(税込)

渡辺梨加『Princess days』写真展

期間：2022年6月24日(金)～7月6日(水)
open 11:00～19:00(第2･第4木曜日は17:00まで)
入場料：無料
会場：FUJIFILM WONDER PHOTO SHOP
〒150-0001　東京都渋谷区神宮前5-51-8　ラ･ポルト青山 1F
電話番号 :03-6427-9703

戦慄かなのと戦慄かなのが会いたい人が

同じ世界線で生きててよかった♡

戦慄×○○♡

慄かなのが、今一番会いたい人に会う企画。大好き
から、初めましてな人まで…いくら時間があっても足
いくらい語り合った♡

_tAiki,Tomoya Nagatani(will creative) [Takayan] Styling_Aya Yagishita(J styles)
itsu,Risa] Hair&Make-up_Yuki Takahashi(Lysa) [Senritsu,Risa,Naenano,Yukos]
el_Kanano Senritsu(femme fatale) ,Risa Nakamura,Naenano,Hina
Yukos,Takayan Edit&Text_Noriko Hashimoto

su・パールイヤリング／
50／リキュエム その他／
てスタイリスト私物 Risa・
ルネックレス¥2,640／
ティックスタンダード その他
てスタイリスト私物

里砂ちゃんは母性本能に溢れててスゴい癒される♡

かなのちゃんは自立しててすごく尊敬できる存在♡

Part1

Special Shooting

戦慄×中村里砂

「一番大好きで一番尊敬してる人!」(戦慄)っていう里砂とは、LARMEで出会い仲良しに♡
ドールな2人のスペシャルシューティングに、周囲も歓喜!!

戦慄 中2くらいからLARMEを読んでて、里砂ちゃんを知ったの。自分がお人形さんになりたいって気づけた、きっかけの人。一番なりたい顔!

里砂 私は会う前は緊張してたけど、会ってみたら"こんなこと私に言っていいの?"ってことまでオープンに話してくれて。思ったよりも話しやすかったし、おもしろすぎてすぐ好きになった♡

戦慄 里砂ちゃんは本当に仲良くなりたい!と思える人で。だから私という人間が変じゃないことをアピールしなきゃと思ったから(笑)。

里砂 私は撮影で会ったモデルのコには、結構自分から話しかけるタイプ。2回目の撮影で会った日に、家に遊びに行かせてもらったよね。

戦慄 里砂ちゃんは暗くはないけど、陽気なタイプではない。気持ちが読みづらいんだけど、私のことは好いてくれてるんじゃないかな(笑)?

里砂 うん。私は自立してる人が好きだから。かなのちゃんは自分で稼いでそのお金を全部仕事に使って…本当に仕事に全振りしてる。そんな中でも私のことを好きと言って会ってくれるのは、仕事に全く関係ないことだと思うからうれしい。

戦慄 仕事をしないで人と会うのは、私にとってはすごく勇気のいること。だけど、会いたい人はしっかり予定を決めて会いたい。里砂ちゃんは、そう思える数少ない友達の一人。身内しか知らないようなことも、里砂ちゃんには話す。

里砂 私はかなのちゃんに信用されたいから、そういう話は墓場まで持って行こうと思うよ(笑)。

戦慄 仲良い人には明け透けにしゃべるし、怒ることもない。私、意外と穏やかな人間なので(笑)。

里砂 私たちの共通点は、男ウケとか全くなくて自分ウケなところかな。あと意思が強そうなところは、似てるのかなって思う。

戦慄 確かに。あと「怖い人」って思われがち。

里砂 私、LARMEモデルの中でも、一番怖そうじゃない? だから絶対自分から話しかける。

戦慄 やさしい♡ 里砂ちゃんは、めっちゃ姉御肌! 面倒見がいいし、お世話するのが得意♡

里砂 私はお世辞とか建前とか言えないから、本当に嫌な気持ちで作為的に何かしたりはしない。かなのちゃんにも母性を感じることがあるよ。困ったことがあったら助けてくれそう(笑)。

戦慄 自分のテリトリーっていうか対人コミュニティーに対して、異常な愛情を持ってるので。だから里砂ちゃんがTwitterで怒ったりしてることに、私がめっちゃイライラしちゃって。それくらい、里砂ちゃんに対しては"愛"です♡

里砂 かなのちゃんは、用意された環境とかロールモデルがいて、誰かがやったような道をなぞって一つずつ夢を叶えていく人が多い中で、すべて自分で運営してる。それが本当にスゴいよね。自分がサボったら、そこで止まるんだから。

戦慄 モデルさんみたいに"かわいい"っていう環境に甘えられるほど自分にモデルの素質がないし、アイドルとして求められてるようなビジュアルではなかったから、自分でブランディングしていくしかなかった。里砂ちゃんにはfemme fataleの『Role of a Life』のMV衣装を一緒に選びに行ってもらったよね。あのときは心強かった♡

里砂 MVみたけどかわいかった♡ かなのちゃんは、本当に新しい。何かを参考にしてる感じがしない。同世代の子と比べて、自己顕示欲は感じない。自撮りもしない。SNSを計画的に緻密にブランディングする人もいるけど、それもしない。実力以上の幻想も作ってない。実際はいろんな世論があっても、パフォーマンスでねじ伏せてる。

戦慄 実像ですよね。アイドルって偶像なのに。

里砂 媚びてないしね。

戦慄 ありのままを好きでいてもらわないと困ると思ってる。見栄を張ってるのがバレてダサいっていうのが、自分にとっては耐え難い。

里砂 いい仕事のパートナーがいることもうらやましい。普通の人ってたまたま所属した会社の担当になった人と仕事することが多いけど、そうじゃなくて環境やチームを自分で作り上げてる。

戦慄 言葉にしてそんなこと言ってくれる人って、今までいなかった。照れちゃう♡

里砂 今後LARMEでかなのちゃんとやりたい企画を考えました。表紙と巻頭のファッションストーリーで、イメージは、ソフィア・コッポラの『ブリングリング』。パリス・ヒルトンの家に窃盗に入った若者集団の話なんだけど、キラキラな世界×治安の悪いストリートファッションみたいな世界を表現したいな。

戦慄 「○○をやりたい」で終わっちゃうことは、本当にイヤ。本当にやらせてください♡

里砂のハマりごと♡

1 昔から大好きで集めてる機能性無視のインポートランジェリー♡

戦慄Voice
私も使わないのに、かわいいと買っちゃう。いつか私ではない誰かに着せて、成仏できることを期待して溜めてる♡

2 最近引っ越したからインテリア♡ いい家具を長く使いたい!!

戦慄Voice
でも引っ越したら、どんどん新しい家具がほしくならない? うちはこたつとソファーくらいしかないよ♡

3 細いだけじゃイヤ♡ なりたい身体になるため筋トレしてボディメイク

戦慄Voice
里砂ちゃんがボンキュッボンになったら、フェロモンありすぎてヤバい♡ リアルお人形じゃん! 最高♡

Part2

Special Interview

戦慄×景井ひな

「頓知気が『スゴいかわいかった!』って言ってて。気にならないほうがおかしい」(戦慄)っていう、妹の推しでもあるひなを突撃♡

Senritsu・ポロシャツ¥3,520、ネクタイ¥1,430／共にロマンティックスタンダード

かわいいの裏にある努力を理解し合える貴重なタメ♡

戦慄 TikTokのまんま! 目がデカい!!

ひな (頓知気)さきなちゃんが「顔がタイプ」って言ってくれてることは、耳に入ってきました。

戦慄 言いふらしてるよ! 今日会うのが、本当に本当に初めてだよね。年下かと思ってたけど、タメだってことにビックリ!!

戦慄 ひなちゃんの好むファッションについても聞いてみたい。反骨心がないと、今日みたいなファッションは着られないと思うから。ファンに媚びてたら着られない。自分なりのこだわりを持ってるクリエイター気質で、ただ有名になりたいとかじゃない意思やこだわりとかを感じたんだ。

ひな 確かにファッションは自分の中でこだわりがある。TikTokでもズバ抜けてかわいいわけでもないし特技もないから、自分はいろんなものがで

海外の流行り含めて、かわいい系だけじゃなくネタ系とかいろいろ。そういう自分の見せ方をプロデュースしていったのが発端で、そこを見抜いてもらえるってなかなかない。「なんで動画がバズってるの?」っていう質問はたくさんあるけど。

戦慄 かわいいだけで、ここまで来れるわけないじゃんね。自分の好みに合ってなかったら「どうしてこの子がそんなに」とか言ってくる人もいる。ひなちゃんの〝かわいい〟のルーツってある?

ルじゃなくてK-POPアイドル。だから音楽は、ずっとK-POPが好きかな。あとは美術館がすごく好きで、高校生の頃は美術を見に国内を旅する美術旅行もしてた。芸術品が好きで、そこから洋服も見ても楽しめるものが好きになったのかなって。

戦慄 ファッションを私は芸術の一種だと捉えてる。

ひな ファッションに対して、批判はない?

ひな めっちゃある。日本って海外に比べて露出の自由度って全然ないから、少しでも露出したら

て、エロと捉えられちゃう。相手が各々想像してた〝景井ひな〟以外を見せると、叩かれる。

戦慄 誹謗中傷は、ひなちゃんはどう捉えてる?

ひな 正直容姿に対しては傷つくけど、ファッションに対しては自分が一番イケてると思ってるから、批判されればされるほど自分のファッションってカッコいいんだって思っちゃうタイプ。

戦慄 強い! でもそうだよね。

ひな それこそ今ルーズソックスが流行ってるけど、3年前くらいからずっと履いてて。その当時は「なんでルーズソックスなんて履いてるの?」ってめっちゃ言われてたけど〝ほらね、今流行ってるじゃん〟って思うし。

戦慄 自分のファッションを突き通すっていうのが、カッコいい。精神力があるよね。でも本当に内面がイケイケだったら、こういう服は着ないと思う。武装だもん。自分も〝戦慄かなの〟として着るファッションは、こうあるべきっていうのがわかってる。〝こう見せたい〟っていう何かがないと、思いきれない。だからすごく賢いよね。似た匂いを感じるよ。

ひな 一緒ですね。元々は自分自身にあんまり自信がないタイプ。ファッションとかメイクとか自分が好きなものを纏うことによって、強くなってるって思う。武装っていうのはわかるな。

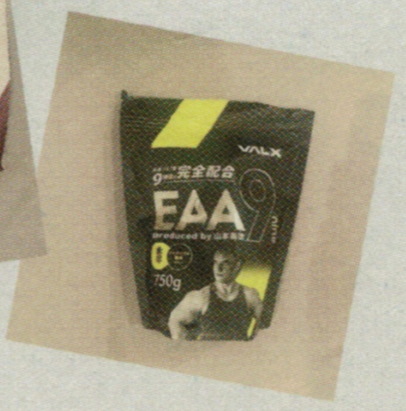
戦慄 アイテム選びにシンパシーを感じる。すごく私とツボが似てる気がするんだよね。ただ〝かわいい〟と思うものが似てるんじゃなくて、〝それを見に纏うことでどう見えるか〟って部分。私も強く見えるようなものを着てしまうから。

ひな 今回話してみて、私たちは似てるなって思った。深掘りしていったら、もっと似てる部分が見つかるんじゃないかな。年上の方は生きてきた時間が長い分、理解する余裕があるからわかってくれることも多かった。でも同い年でここまでいろんなことを理解してもらえたのは、初めてだよ。

戦慄 伝わったよ。根性がある。だから絶対、うまくいく。地に足がついてて、そのつき方が異常じゃない。本人の中で苦節がないとこうはならないか

戦慄Voice

人には「プロテイン飲んだほうがいいよ」って薦めるくせに、自分はマズくて飲めない。美味しい情報は貴重!



ひなのハマりごと♡

1 暗闇ボクシング『ビーモンスター』で体重増加した身体を引き締める!

2 美味しいプロテインをリサーチ! バルクスシリーズがおすすめ♡

3 今日撮影で履いたパンツみたいなゆるっとした腰パンらぶ♡

戦慄Voice

私は昼頃に起きるんだけど、1日の食事を14時〜22時の8時間以内に収めて16時間断食する方法でヤセた♡

戦慄Voice

平成初期みたいなファッションしてるよね♡ スゴい好きだしかわいいなって思うけど、自分では着こなせない!

Part2 Special Interview

戦慄×ゆうこす

「経営だけじゃなくて表に出る人間として
かわいさも保ってて、尊敬に値する!」(戦慄)。
リスペクトするゆうこすの元へGO♡

Profile 菅本裕子。アイドルグループ脱退後、モテクリエイターとして株式会社KOS設立。コスメ、プロテイン、カラコンなどのプロデュースを行うほか、ライバーマネージメント事務所を運営。

戦慄 自分のやっていることが道なき道を行ってる気がするんですけど、割と近しいところを通っているのがゆうこすちゃんなんじゃないかなって。だからいろいろお話を聞いてみたかったんです!

ゆうこす うれしいです♡ 私はもちろん存在は知っていて、自分で自分のことをプロデュースしているアイドルってあんまり見ないから、地獄を見ながら茨の道を行ってんな〜と感じてました。でもそれがきっと、楽しいんだろうなって。

戦慄 自主性で動かないと私は生きていけないけど、それって大変だしマイノリティー側。ゆうこすちゃんもそうだと思うから、親近感があった。

ゆうこす 長期的に見たら、能動的に動ける人のほうが楽だと思う。若いうちにポケモンでいう経験値を鬼のように詰んで失敗もたくさんしてるだろうから、将来的に経験値の差が圧倒的に出る。かなのちゃんは、将来女帝になります(笑)。

戦慄 最初はシンプルにエロくてかわいい女の子として見てました。自分の見せ方をわかってるなって。今は全く別の部分でもリスペクトしてます。

ゆうこす 新鮮な女でいいなぁ〜(笑)。私が起業したのが22歳のときで、ちょうどいまのかなのちゃんくらい。だから過去の自分を思い出すよ。

戦慄 femme fataleは、運営、物販、ブッキング、衣装制作、MVのお願いとか、ほぼ自給自足でやってるけど、すごく妬まれる対象にある。自分が思ってる以上に周りからはキラキラして見えて、それで不利益を被ることがあるんです。ただただ大人の元でアイドルや芸能活動をしてるだけだったら、食らわないような攻撃も受けてしまう。

ゆうこす 元々所属していたZOCのときは、誰かの元でやってる。その経験もあるのは強いよね。

戦慄 その経験があるから、今があります。ゆうこすちゃんは、どんな人間なんですか?

ゆうこす 私は思ったことを直接しゃべれない。一度頭の中で考えて、テキストにしたい派。だから会社の部下にも、そのことをちゃんと伝えてる。「注意することが苦手です。だから注意するときは、中間管理職の方から話があると思うんですけど、それはあなたの身になると思っているのでちゃんと聞いてくださいね。でもそれで何か違和感があれば、ゆうこすに話を聞いてください」って。

戦慄 感情的になることはないですか?

ゆうこす 精神科で処方してもらった薬を飲んだら、なくなったよ。それまでは感情の起伏が激しくて、上司にも部下にも怒ってた。だけど意見が言いやすい環境を作ったほうがいいなと思って、居心地のいい社長でいようと決めたの。ちゃんと怒る役目の人を立たせて、その人のケアもする。ゆうこすの仕事は怒るんじゃなくて、みんなと仲良くなるこ[illegible]

戦慄 [illegible]が有名になれる時代ではあると思うけど、そこからワンステージ上がるときには、どうしても一人じゃ無理。一人だと自分でやらなくていい仕事まで請け負うから。長いものに巻かれるほうが、絶対楽。昔より今のほうがフリーランス戦国時代で、大変になってる。それを先頭きって走ってるのが、ゆうこすちゃん! 今後の夢はありますか?

ゆうこす ライバー事務所でマネージメントしてる子が3000人くらい、会社の社員が30人くらいいるんだけど、みんなが幸せに暮らしてくれること。[illegible]てほしいから、みんなが幸せに[illegible]ってほしいな。会社としては"私がやめたらこの会社やばいかも"って思われないような組織作りをすることが大事だと思ってる。ゆうこす個人としては、セレブママタレントになりたい。結婚願望もある。今お付き合いしている人と一生いるだろうなって気はしているので、向こうのタイミング次第だろうな。こっちはいつでも準備OKよ?みたいな。

戦慄 ゆうこすちゃんがモテるためにしていることはなんですか?

ゆうこす [illegible]嫌だ!!とか考える人もいるじゃない? 人間なんて多面的で一面だけじゃないのに、その一面だけ見て判断するのはよくない。いいところから見たほうが絶対的に自分も楽だし、相手にも話しやすい人だなって思われる。あか抜けるためにもモテるためにも、大事なこと。あか抜けって、自己肯定感高くてハッピーなときに生まれるものだから♡ 最後にゆうこすからいいですか? かなのちゃん、今度ご飯に行きましょう♡

戦慄 えっ! やったー! ぜひお願いします♡

生き急いでいるところも含め
昔の自分を見ているみたい♡

常に印象が変わり続けてる
リスペクトする存在です♡

戦慄 Voice
うれしい♡ 改めてお話しさせてもらって、相当な精神力の持ち主だとわかった。憧れ。ハッピーオーラもスゴい!

ゆうこすのハマりごと♡

1 相手と自分の気持ちを大事にできて常に挑戦し続ける彼氏に夢中♡

2 過去の自分と重なって見えるかなのちゃんが大好きになった!

3 1年前に2カ月で10kg太ったからジムや食事制限でダイエット中!

戦慄 Voice
こんなこと言ってもら[illegible]える彼氏は、[illegible]ね♡ 自分が[illegible]い女になれば、[illegible]恋愛は上手くいく[illegible]

戦慄 Voice
私も10kgヤセてから、今はジムで筋肉つけてるところ! ボンキュッボンな身体になりたくて頑張ってるよ♡

Part2

Special Interview

スタイリスト 戦慄×八木下綾

LARME創刊当初から携わり、モデルたちからも絶大な支持がある八木下さん。
今回は特別に、戦慄に着せたいコーデをスタイリング♡

Profile 神奈川県横浜市出身。文化服装学院卒業。約7年のアシスタント時代を経て、2007年独立。現在、LARMEのほか、雑誌や広告、テレビなどでスタイリングをする。@aya_yagishita

モデルとスタイリストとして刺激し合う関係♡

戦慄 どうしたらそんなにおしゃれになりますか？ なんか〝愛〟とかは辞めてくださいよ！ 技術的なこととかこだわりが知りたいです♡

八木下 第一に、私はこれが仕事。求められているものに、いかに忠実に表現できるかってことを考えています。それからクライアントさんなりモデルさんなりに、とにかくよろこんでもらいたいっていう気持ちはベースにありますね。

戦慄 農家の人みたい（笑）。具体的にはコーディネートを組むとき、何を意識したらいいですか？

八木下 私は基本的にはリアルクローズをベースには考えているから、突拍子もない、柄×柄とか難しいことはあんまりしないです。例えばガーリーでも、ヴィンテージガーリー、ドール系…いろんなガーリーのテイストがある。ドールだったら〝フラワー系は入れずにリボンとパール〟とかなるべく系統を絞っていくと、上手くコーディネートできるのかなって思います。

戦慄 なるほど！ これは為になります♡

八木下 今日かなのちゃんに提案するのは、私が好きなフレンチガーリースタイルをかなのちゃん流にアレンジしたもの。ピンク、キラキラ、ふわふわなお人形みたいなお洋服ももちろん似合うけれど、今回はヌーディでコケティッシュな雰囲気のスタイリングをテーマにコーディネートしました。トレンドのY2Kファッションもナチュラルに取り入れて、かなのちゃんらしさもMIX♡

戦慄 うれしい！ 今日着た服は、全部かわいかった♡ 八木下さんは、どうしてスタイリストになろうと思ったんですか？

八木下 母親が洋服を作る仕事をしてて。子供の頃は「私がデザイナーになるから、お洋服作って

ん並べて着替えさせていたんです。自分が着られない服も、モデルさんになら着させられる。それがとにかく、楽しいでしかない！

戦慄 八木下さんの持ち味は、最初からLARMEとマッチしていたんですか？

八木下 私はアシスタント時代から、Popteenをやっていて。独立してからもPopteenでギャルに触れてたんだけど、そこで益若つばさちゃんとか菅野結以ちゃんに出会いました。甘ギャルのモデルさんと出会い、そこからは自分はガーリーが好きだしガーリーなスタイリングが合うのかなって改

させていただいた感じは、ものすごくある！

戦慄 スランプとかはないですか？

八木下 携わってた雑誌がなくなったり担当さんと離れたりで、寂しくなることもあるけど、去っていくものがあると新しい何かが入ってくる。去る者追わずでいたら、ここまで来れました。

戦慄 辞めたいと思ったことはありますか？

八木下 それはないかも。アシスタント時代や駆け出しの頃は、ツラいとか辞めたいっていう感情さえもなかった。何も考える余裕がないくらい、忙しかったから。

てます。

戦慄 コーデが組めないこともありますか？

八木下 あります。でも自分なりにSNSとかイマドキの子のファッションを見て、自分風に落とし込んで、みたいな感じにはしてるかな。

戦慄 私は〝他のモデルさんは着ないだろうな〟って服を着られることがうれしいんです！

八木下 私も「かなのちゃんの企画です」って言われたら、何を着せようかすごく悩む。編集長チェックもあるけど、本人に似合うもの、テンションが上が

ザイナーさんにアポを取ることもあります。こないだ借りたブランドの方は「戦慄かなのちゃんに着てもらうのが夢だったんです」って言ってて。結構、かなの支持率は高いです。

戦慄 やったー！ 頑張ってかわいく着ないと♡ 私、ついつい衣装にしか使えないような服ばっかり買っちゃうんですよね。おしゃれする予定もないから、結局着ない。だけど永遠にかわいいものを集めることがやめられないから〝スタイリストになりたいんじゃないか〟って思ったの。そうすれば、かわいいものが無駄にならないから！

八木下 スタイリングしてほしい人は、いっぱいいると思う！ かなのちゃんは自分では「私服は無頓着」って言ってるけど、やっぱり客観的に見てMVとかすごくファッショナブル。そういう人との仕事は基本的にすごい緊張するしプレッシャーはあるけど、その分やりがいもある。〝戦慄かなの〟は誰とも被らない、唯一無二な人です♡

ミドリフ丈の透け透けニットには、キャミワンピースをレイヤード。モヘヤ素材、花柄、くすみピンクなど、ガーリーなアイテムを選んでいます。（八木下さん）

レッグウォーマーはスニーカーや厚底だけではなく、ガーリーな靴に合わせてみて。+αするだけで、今っぽく仕上がります。ベージュカラーがおすすめ♡（八木下さん）

深めなスリットデニムで肌見せしたり、ランジェリーライクなトップスと合わせたり…どこか女っぽさを取り入れたコーデ。ちなみにチョーカーとグローブはハンドメイドです。（八木下さん）

八木下さんのハマりごと♡

1 春夏は毎日、白コットンブラウス宣言。Verybrainやヴィンテージを収集♡

戦慄 Voice
Verybrainっていうブランドのブラウス、かわいい♡ 八木下さんのセンス、かわいくなっていう人なんている？

2 〝ないものは作る〟精神！ 手作りのアクセやリメイク小物作り

戦慄 Voice
今回着用したアームウォーマーも軍手をリメイクして作ってるなんてすごい！ プチローブもかわいかった♡

3 料理だけでなく小物入れにも使える日本人作家さんの和食器集め♡

戦慄 Voice
旦那さんが作った料理を八木下さんが盛り付けてるって、なんだか素敵♡ 私は盛り付けさえできないよ！

Part2 Special Interview

戦慄×たかやん

「たかやんの音楽をずっと聞いてる。今一番気になる男の子!」(戦慄)。
たかやんの音楽を大絶賛! 音楽についてディープに談笑した♡

対談したメンバーの中で一番似てるってくらい意気投合♡

戦慄 たかやん、歌詞も作曲も全部自分?

たかやん そうですね、全部自分で。僕のこと、どこでどうやって知ったんですか?

戦慄 きっかけはTikTokだったんだけど、そこからめっちゃ漁って。でもこの仕事をやり始めて、あんまり同業の人の音楽聴きたくないっていうか。

たかやん めっちゃわかる(笑)。

戦慄 だけど掘ってみたのが、たかやん。だから今回、唯一の男の子として呼ばせてもらいました。

たかやん 超絶うれしいです! 妹がfemme fataleの『だいしきゅーだいしゅき』をずっとリピートしてて。今回会うことを家族全員に伝えたら、めっちゃビックリしてましたよ。今日は気合入れるために、美容院に行ってからきました。

戦慄 かわいい(笑)。今、何歳?

たかやん 今年25歳になる年齢です。自分のほうが1個上だけど、めっちゃ先輩みたい。自分を持ってるじゃないですか、かなのさんって。曲のクオリティーも音も本当にいいし!

戦慄 うれしい! たかやんの音楽のルーツは?

たかやん 父親がヒップホップとかミクスチャーロックとかを聴いてたからそのジャンルを漁ってて、自分もこういうのできたらいいな~って。歌もラップも両方できる人になりたいと思ってた。

戦慄 曲が新しくておしゃれ。ちなみに歌詞は全部メンヘラ系だけど、それには意味があるの?

たかやん 元々自分もそういう性格なのかも。

戦慄 私は〝この人絶対クズなんだろうな〟って思ってた(笑)。そういう女の子が好きなのかなって。

たかやん 確かに好きかな。笑顔でも裏で〝アイツうぜーな〟とか誰しも思うことがあるわけで。誰にも言えないようなことを曲にするのも楽しいです。

戦慄 最近はどんな曲を聴いてるの?

たかやん 本当にベタだけど、RADWIMPSの昔のアルバム聴いてたら改めてスゴいなと思った。海外のネットラッパーとかの曲もよく聴きます。

戦慄 私は自分の音楽をするにあたって、尖りすぎない、あくまでポップにすることを目標にしてるのね。俗っぽいものとか流行ってるものからリファレンスするよりは、アングラの音楽のMVとかを自分で

から邦楽って、この仕事をしてからあんまり聞けなくなっちゃった。ヒップホップは大好きだけどね。たかやんの曲を聴いたときは、正直ピキった(笑)。たかやんの後に韓国でもそれっぽい流行りとかが来たんだけど、割と先駆けがたかやん。なんで今まで誰も思いつかなかったんだろうと思ったら、めっちゃ天才に見えた(笑)。日本の宝! 対バンしたい♡

たかやん ぜひ! いつか曲とか…。

戦慄 コラボしたい! たかやんには、ロックフェスとか出てほしいな。

たかやん フェスは、誘われたら断ってる。だって怖いじゃないですか…。

戦慄 アホやこの人(笑)。アウェイなところからフェ

れてもいいと思うのにな~。

たかやん Mステは出たい!

戦慄 わかる! Mステは出たいよね。Mステに出たいから、他のテレビを断ってる。別に国民的アーティストになりたいわけでもないし、売れれば売れるほどラッキーっていうのでもなくなってきてるし。でもMステは憧れるんだよね。

たかやん わかります。家族も見てた番組だし。まずは1000人くらいの箱でワンマンやりたい。

戦慄 だからこのコロナ禍に、ちょこちょこ活動して希望を作っていくことがコロナ後の差になる。地上がこうやって休んでるときに着々と足場を作れるのは、フリーランスのいいところ。たかやんと話し

ほんと過ごせればいいかな。

戦慄 病んでる! 早いよ。そんなおじいちゃんみたいな生活するには。やりたいことあるでしょ。

たかやん 自分にしか作れない新しい音楽は制作したい。今もそれはずっとやってるけど。

戦慄 自信持って! 私は表に出るのはあと5年くらいかなって思うけど、たかやんは一生涯やっていけると思うから。本当にスゴいんだから!

たかやん 今日はマジでうれしかったし楽しかったし、いろいろ似てるなって思った。かなのさんの話すこと、すべてに共感。ロックフェスに出ること以外は! 夢みたいな時間でした♡

たかやんは乙女でいい人! 自分からLINE交換できた♡

Profile

高2の夏から曲のカバーや作詞を始める。2018年、20歳のときに上京。2019年、TikTokで『手首からマンゴー』がバズると一躍有名に。現在YouTubeの登録者数は166万人以上!

戦慄 Voice
友達は地元くらいしかいないっていうのも似てる。趣味と呼べる趣味もないし、仕事がやりたいことのすべて!

戦慄 Voice
私も毎日絶対やるのが、曲を漁ること。「努力してるね」って言われるけど、趣味だから。やらないと気持ち悪い!

たかやんのハマりごと♡

1 曲を漁るのはもはやルーティン♪ 曲作りすることも本当に楽しい!

2 胃に負担が掛からない羊羹を食べて 筋トレ&1時間のウォーキング!

3 地元の友達と夜決まった時間にやる ゲーム『デッド バイ デイライト』

戦慄 Voice
私も筋トレ後に羊羹食べてる(笑)。ブロッコリーや胸肉とか食べてるものも、プロテインが苦手なのも一緒だね!

Who is KASU?

かすちゃんを
ハダカにする
AtoZ

模範的美人な外見と、親しみやすい愛嬌、想像を裏切らない努力家の姿勢。見た目で判断できないかすちゃんって、いつだって私たちの想像を超えてくる！　無限大の魅力に迫ってみたら、もっと好きになっちゃった♡

Photo_Kaori Akita　Styling_Aya Yagishita (J styles)
Hair&Make-up_Junjun　Text_Midori Sasaki　Model_Kasu

Animation

アニメが好き♡　取材を受けた５月某日時点では『SPY × FAMILY』を観てます。絵がかわいいし、キャラクター1人1人ちゃんとキャラが立っているところもいい♡　リピートリピートでトータル何周したんだろうってくらい見ているアニメは『斉木楠雄のΨ難』。いつも動画を流しながら寝ていて、今はゲーム実況を流しているんですけど、かつては斉木楠雄が定番でした。映画では細田守監督の作品全般が好き。特に好きなのは『時をかける少女』です。

Boka nii

スタートから1年と3カ月経ち
自分で何かを作るのが好きだ
着たい服を作れるのって最高
です。毎週、撮影や打ち合わせ
ます。お洋服を作るという過
てインプットを心掛けているの
ニーに関わっている時間は相当
たくさん服を見たりいろんな
を受けるようにしています。

かすちゃん単独特集の背景

編集長　ここ数号、メインの大きい企画に出てもらっているにも関わらず、かすちゃんのことをちゃんと紹介しないままだったので、一回かすちゃん自身が自分のことを話す機会を作りたいなと思って、今号で単独特集を初めて組ませていただきました。

かす　急に出てきたこの子、誰？ みたいになっちゃいますもんね（笑）。

編集長　かすちゃんは有名だから読者の方はわかっていると思うけど、雑誌としてちゃんと紹介する必要があるなと。

かす　中郡さんに初めて会ったのって S Cawaii! の撮影のときですよね？

編集長　そうそう。そのとき私は特定の雑誌をやっていないフリー編集者の時期で、S Cawaii! のタイアップの撮影だった。私がかすちゃんにモデルのオファーをしたんだよね。

かす　もう3年くらい前ですよね？ そのあとカフェでお茶したりしつつ。LARME に最初に出たのが YouTuber のデイリーメイクを紹介する企画（LARME 051 SNS COSME AWARD 2021）でした！

編集長　有名な YouTuber の子4人に出てもらった企画。LARME が復刊するときからかすちゃんには「出てほしい」っていう相談はしていたから、ちょっと時間は経っちゃったのだけれど。初めて出てもらう内容の企画をどうしたらいいか？ なかなか調整がつかなくて、初登場がだいぶ遅れちゃったっていう。

かす　そうだったんだ！

編集長　YouTuber として人気があっても雑誌と合わなければ、ファンの方たちも喜ばないし雑誌の読者も喜ばない。そのバランスが難しいなと思っていて…。YouTuber の人に対して「モデルじゃない！」みたいなことを言う人が一定数いるから、雑誌側がどういう風にピックアップするかを気をつけないと、出演していただいた方にご迷惑をかけちゃうこともあるから。企画のチョイスで難航してました。

かす　映像と誌面って全く別物ですしね。

編集長　初登場の企画で、かすちゃんへの反響が想像以上に大きくて、それで「イケる！」って確信して。そこからファッションページをお願いしたり、世界観のある企画をオファーしたりして今に至ります♡

かす　私はもともとモデルをしていたわけでもなく、YouTube がすべての始まりなんですけど、幸いなことに私のファン層って、「いろんなかすちゃんを見たい」って言ってくださる方が多いんですよね。だからこそいろんな自分にチャレンジできるっていうところもあります。

編集長　かすちゃんファンが受け入れてくれるかどうか。そこが一番不安だったけど、ポジティブに受け入れてくれて、LARME の読者も喜んでくれて、そこが合致して良かった♡

その日によってなりたい自分になるのが好き

Cosmetics

あまり多くを持たずデイリー使いできるコスメがあればいいというスタンス。新しいコスメには興味津々。Twitter や Instagram でバズっているものは買って試して自分に合っていればスタメン入り確定！ 勝ち残ったコスメが私の顔面を支えています。そんな中最近、『Milk Touch』というブランドが、頭角を現わしつつあります。これまで盤石だった粉物コスメたちに危機が迫っている今日この頃です！

Game

趣味はゲームです。毎晩 FPS でストレス発散！ ゲーミング PC か Switch でプレイしていて、今は『ヴァロラント』をやっています。9月に『スプラトゥーン3』が発売されるので、それが今の一番の楽しみです♡

Fashion

最近はフレンチガーリーとかレトロ感があるものにハマってます。もともとガーリーが好きなんですけど、レトロなお洋服って割とスタイルがよく見えたりするので好き♡ 最近だと袖丈が短いパフスリーブのサマーニットを買いました。

お花畑のような主役ワンピはブラウスインでレトロに昇華

まるで青空の下のお花畑のような水色ワンピに咲く、色とりどりの花柄にキュン。クラシカルなブラウスを中に合わせれば、憧れのレトロスタイルに大変身。ブラウス¥11,800／フィクルベベ　LARME コラボワンピース¥1,969／CutieBeauty　その他／スタイリスト私物

Every day

自炊が全然できないのでごはんはウーバーイーツが頼りです。毎食といっても2食ですけどね。辛いものが定期的に食べたくなるみたいで『千吉』のカレーうどんが近頃お気に入り。かなりの頻度で食べてます♡

Diet

この夏、クロップド丈のミニ T が[illegible]じゃないですか！ みんながお腹を[illegible]るの見て「こんなにお腹細いんだ!!」[illegible]っくりしている。今のダラけきった[illegible]では到底ミニ T なんて恐れ多いので[illegible]T を着たいがためにダイエットを[illegible]運動が嫌いなのでダイエットするの[illegible]めてくらいなんですけど、頑張って[illegible]Tube 見ながら筋トレして、2日に[illegible]走ってます。夏に間に合えば…いいな。

Kasu

[illegible]は同い年の子たちよりも先輩たちと仲良かっ[illegible]けど、先輩たちから"あいかず"と呼ばれてい[illegible]そもそものあだ名で。そのうちいつの間にが"あい"[illegible]されて"かす"になってそれが定着。気づけば名[illegible]の要素がほぼなくなっていました(笑)。

Idol

昔からザ・かわいい系の女性アイドルが好き。AKB48だったらまゆゆ推し♡　握手会へ行くとかライブ行くとかっていう推し方じゃないけどアイドルの曲は聴いたりします。なりたい顔もアイドルみたいな甘い系。顔立ち的に甘めなメイクはあんまりしないけど理想はそっち。

Hate

憎いもの嫌いなものいろいろありますが、具体的にざっくり言えば「運動と人混み」が嫌いです。それと同じくらい高いところと絶叫系が死にそうになります。ぐっとマイルドに苦手なものというと、野菜。ガマンしたら食べられるけどこの世になくても私は困らないという時点で野菜に対して一番愛がないなって思います♡

Love

"好きなもの"っていったらいっぱいありすぎる。家にいるのが好きだし、ベッドの上で過ごすのも好きだし…。ひとまず好きな食べ物だったらユッケ。最近になってカニにもハマってます。とりわけカニしゃぶに目がない。そして好みの顔のタイプは塩顔です♡

Every day

ジェラードンのYouTubeが好きでほぼ毎日見てます。昨日も見ました。ジェラードンは毎日コント動画を上げてるんですけど、あるあるネタも挟みつつっていう構成が絶妙で面白い!

花柄×チェックの欲張りスタイルは同色でまとめる

「かわいい」は重ねていい♡ 上手にレイヤードするポイントは同色系でまとめて、使用するカラーを2色におさえること。トップス¥39,600／rurumu:　カーディガン¥7,480／idem　スカート¥9,900／メリージェニー　その他／スタイリスト私物

クールな顔をしているけど、なりたいのは甘いアイドル顔♡

Minimalist

片付けが苦手なので"物"をできるだけ買わないようにしています。出歩くときの持ち物も最小限。携帯、鍵、リップ、それ以外はバッグに入ってない。コスメも持ち歩かない。ちっちゃいバッグが好きなのでお財布さえ持たずにカードだけのときもあります。

KASU's PROFILE

生年月日：1997年5月20日／職業：YouTuber、Boka niiプロデューサー／身長：155cm／血液型：AB型／出身地：埼玉県／好き嫌い：好きな食べ物はユッケ、苦手は野菜／趣味：ゲーム／特技：人の良いところを見つけること／生活サイクル：朝に寝て昼に起きる完全夜型／ルーティン：ゲーム実況を流しながら寝る／性質：なんだかんだハッピー♡

[illegible]RME とかすちゃん

[illegible] LARMEは休刊前から読んでいました。"か[illegible]子たちを見る雑誌"っていう感覚だったので、[illegible]はちょっと違うテイストでも「かわいい♡」っ[illegible]てた♡

[illegible] 普段のかすちゃんは、古着っぽいお洋服を[illegible]ますもんね。

[illegible] フリフリで甘い系統が自分には合わないだろ[illegible]って思ってたんです…。それこそ顔やメイクの系[illegible]じゃないですか。私、なりたい顔はアイドル[illegible]ですけど、実際は結構クール寄りというかキ[illegible]をしているので。LARMEっぽいお洋服を[illegible]ても自分で試してみると「合わないか…」みたいなことが多かったんで、そこを現場では上手く落とし込んでくださってるなっていう。ありがたいです♡

コミュ力の高さが尋常じゃない

編集長　今日はこれから別企画で景井ひなちゃんと撮影がありますけど、面識はある?

かす　ひなちゃんははじめまして。でも会えるのが楽しみです♡ なえなのちゃんもLARMEが初対面だったけどそこから仲良くなれました。

編集長　かすちゃんは全く人見知りしないよね。誰と一緒の企画でも大丈夫っていう安心感がすごい。

かす　学生のときは人見知りだったんですけど仕事で慣れました。そんなこと言ってられないので。人にもよりますけどね。「距離を置きたい方なのかな?」と思ったら深入りしない。空気読み得意です(笑)。

編集長　人見知りはどう克服したの?

かす「人見知りじゃない!」って自分を洗脳しました。結局人見知りって思い込みだと思うんですよ。あと、嫌われる勇気を持ちました。

編集長　あ～なるほど。

かす　嫌われてもいっかって(笑)。でも、よっぽどのことがない限り、人って人のこと嫌わなくないですか?　だから大丈夫。ある程度踏み込んでも大丈夫って思っています。

Netflix

ドラマ的なトレンドを追うならネトフリ。割とミーハーなので流行っているドラマはこれでチェック。『梨泰院クラス』が流行ったときは狂ったように観てました。

よっぽどのことがない限り人は人のこと嫌わなくないですか？

Quality

普段どこにも出掛けないし、家の中で過ごす時間が圧倒的に長いから家の中にはお金をかけようと思ってベッドに散財。結果、想像以上に睡眠の質が向上しました。ベッドフレームとマットレスで 200 万円。人生で一番高い買い物だったけど寝心地最高！ めっちゃいい。 天国です。これでますますベッドがリビングになりました♡

Outdoor

普段用がなければ全く家から出ない！
友達との夜ごはんくらい。でも、夏は思
くなるからちょっとだけ外に出たい気分。
かおしゃれなアウトドアがしてみたいなって

Place

年に1度は住む場所を変えたくなる。 4年前に埼玉から上京して以来、 1年に1回はお引っ越ししてる。引っ越して 10 カ月目には次の住まいを探してる。気分転換なのかな。家具を変えたいときにも引っ越したくなるし、引っ越したら変えたくなる。場所変えることって一番のリフレッシュ法かも。

Rap music

自分が絶対できなそうなことをやってのける人たちってカッコいい！ スカイピースがたまに誕生日ラップに誘ってくれるんですが、そこで「ラップおもろいな」ってラップ文化に目覚めました。最近は『Creepy Nuts』すごい聴いてます。

Skin care

昔はほっぺたにニキビができやすい肌で難儀していたんですけど、いろいろと研究して実践した結果、近頃は肌をホメられることが増えました♡ 基本はしっかりメイクを落とすことと余計なものを減らすこと。基礎化粧品は＆ be。メイク下地とベースは敏感肌スキンケアのセラネージュを使っています。

Uru & izu

心と人間性を支えてくれている愛猫のウルとイズ。猫がいる生活はめっちゃ幸。4年前、ひとり暮らしを始めてすぐにウルが来てくれたから一回もさびしいと思ったことない。猫種はどちらもスコティッシュフォールドだけど性格は全然違ってる。性差もあるのかな？ 男の子のウルは食欲旺盛で活発でフレンドリー、女の子のイズは大人しくて人見知り。どちらも掛け替えのない家族♡

Trip

旅行したい！ コロナ禍前はめっちゃ行ってたなぁ…。最近は北海道へ行ったけど、できることならフットワーク軽くあちこち行きたい。国内だったら宮古島、海外だったらまずはイギリス。とにかく行ったことない国へ行って見たことがないものを見たい！

Vtuber

V チューバー大好き！ 二次元だからとにかくビジュがいいし声がいいし話も面白い。好きな V Tuber さんのグッズもいろいろ集めてます。バーチャルだから会えない存在っていうところもいい♡

編集長に聞いてみた！

かす　中郡さんはどうしてそんなにかわいいものが思い浮かぶのか？　それがずうっと不思議。センスの問題なんですか？

編集長　うーん…。センスの問題ではないように。

かす　これとこれを組み合わせればかわいいみたいな、あったりするんですか？　気になります。

編集長　昔から自分がいいなって思うものが女の子ウケするものっていうのはあって。だから、女の子からかわいいと思ってもらえるものを作りたいっていうベースはありますね。

かす　「ここにリボンをつけたらかわいい」とか、中郡さんってそういう判断が速いじゃないですか。感覚ですか？

編集長　そこは割と感覚ですね。それが正しいか正しくないかはわかんないです。リボンがあったほうがいいかもしれないけど、リボン取りますっていうときもある。それって正解があるわけじゃないからどっちが良いかわからないけど、自分が"かわいいな"って思うところを通さないとめっちゃ後悔するから。

かす　自分の感覚を信じる。なるほど…。ちなみにインプットってします？

編集長　雑誌を作っていると毎号毎号アウトプットするから、1冊完成させるたびに自分の中に作りたいものややりたいことが何もなくなっちゃう。だからインプットはめちゃくちゃしてます。1日のスクリーンタイムも基本的に10時間くらい。ずっとスマホ見てる。

かす　えー！ JKの時間！

編集長　あとは何かを見に行ったり読んだり。お金と時間を使ってリアリティのあるインプットをすることも意識してます。

かす　私もアパレルを始めてからはインプットしないと無理だって思って。ひたすらピンタレスト見てます。自分が心惹かれるものってなんだろうって改めて考えるみたいな。自分でかわいいを表現したいってなったときに何が好きかを理解するのが大事だなって思いました。

編集長　いや、ほんとに。何が好きかってことと、あと何が嫌かみたいなことは大事だなって思います。

かす　嫌なものあるんですか？

編集長　嫌なものがすごく多いから、雑誌の中では嫌なものを排除した世界を作るっていうふうにしていて。だからちょっと微妙だなってときに「うーん…まあいっか」で進めちゃうと全部崩れて、超微妙な世界になっちゃうので。「まあいっか」っていうのをなくすようにしてます。

かす　「まあいっか」って楽観的でもあるけど、妥協にもなりますもんね。

編集長　ロケだと天気は晴れのほうがいいけど今日は曇ってるよね。そういう自分ではどうしようもないものに対しては「まあいっか」でいいんですよ。曇りでも曇りの良さはあるから。でも、自分自身に対して「まあいっか」でOKしちゃうと、もはや衰退しか無い。

かす　どうにかできるところで妥協はしない。それちょっとわかります。私、人より苦手なことが多いんですよ。ダンスとか歌がすごく苦手で。でも歌ったり踊ったりする場面って意外とあって。

編集長　見たよ！　かわいいYouTuberの子達と、みんなでTWICEを踊ってたね。

かす　そう。あれも最初は全然私だけ踊れなくて。練習していくうちに振りもしっかり覚えてついていけるようにはなったんですけど、でもみんなと合わせたときキレイじゃないな、このまま映像撮ったら後悔するなと思ってめちゃくちゃ練習しました。そこは「まあいっか」にしたくなくて。

編集長　すごい、頑張ってる！

かす　そこまでを求められていないとしても、できない自分に妥協したくない（笑）。YouTubeにおいては成長過程に共感してくれる方も多いから嬉しいです。

編集長　見てる側もそこで諦めず練習を重ねたり、努力し続ける姿にすごく励まされるよね。

かす　私、恥じらいがないタイプなので。できないところも全世界に発信できる。完璧な姿だけ見せたいってわけじゃないとこは強みかなって思ってます♡

Weekend

曜日で生きてないから週末という感覚はない。でも、この日は休みって決めてオフにする日もあります。週に1度はお休みがないと生きていけないから、自分で休みを設定してる！　お休みの日はひたすら寝るか、夜に友達と焼肉へ行くか。サウナへ行く日もあったり。普段よりも若干活動的になる傾向。

Xmas

歴代のクリスマスプレゼントで嬉しかったものは、幼少期に親からもった"おジャ魔女どれみ"グッズのあれこれ。当時どれみちゃんが大好きだったのですごく嬉しかったっていう思い出もあるし、サンタさんからの手紙がついていたのも嬉しいポイント。今思えばお手紙の文面はパソコンのフォントだったんけど、サンタさんは字が上手いんだなぁと思ってました♡

YouTube

私の本業です!! 高1から始めて受験勉強でお休みしていた時期もありつつ、足掛け9年目。更新頻度は大体週1。撮りたいときに撮り、編集は集中してつつマメにやる、それが私のYouTubeマインド。編集にはめっちゃ時間かかるけど、みんなの感想や反応がダイレクトに届くから嬉しい。余談ですけど私の中でYouTuberはAB型がめっちゃ多い説あります。私もAB型です♡

Zenly

この位置情報アプリをみんなで使っていたら、誰かが家の近くにいるとき、「ごはん行こうぜ」とかなるのかなとかほんのり期待していたけど何もなかった（笑）。で、結果、北海道へ行ったときに寄った牧場で所在地を止めてる。いつだって私牧場にいるよっていう気分を味わってる♡

かすちゃんに期待すること

編集長　今回の単独特集では割と普段のかすちゃんのイメージで寒色系のカラーリングでレトロガーリーな世界観をスタイリストさんとも共有して作り上げていきましたけど、今度は、見たこともないようなかすちゃんを見たいって思ってます。たとえばセクシー系とか（笑）。

かす　ありゃりゃりゃりゃ（笑）。

編集長　たとえばですけどね。そういう今までにないかすちゃん、強めな感じとか、セクシーとか、普段のかすちゃんのイメージにあまり無いようなものを一緒に作っていけたら嬉しいなと思っています♡

かす　見せたことのない自分、見せてみたい。でも、セクシー系だったらほんとにヤセないと無理ですね。ダイエット頑張ろう！（笑）

夢みたいなフリルがたっぷり ミントなギンガムワンピ♡

ミントグリーンのギンガムチェックワンピースには、レトロなレモンイエローのヘアピンやお目立ちシルバーパンプスでオシャレ度をさらに格上げ。遊び心は靴下まで抜かりなく！　ワンピース¥26,400／キャンディ ストリッパー　その他／スタイリスト私物

かすちゃんの魅力とは？

編集長　かすちゃんの一番の魅力はいろんな自分をポジティブに楽しめるところ。甘いお洋服が「イヤだ」っていうスタンスだったらもう、絶対無理じゃないですか。そもそも。

かす　そういうのない。撮影はいつも楽しいです♡

編集長　系統に捉われず楽しめるところが素敵だなって思います。

かす　昔からよく「かすちゃんって好きな系統よくわからない」って言われるんです。私服がバラバラすぎて。それこそストリート系から、がっつりガーリーも着るし。「かすちゃんっぽいよねっていう服がないよね」って言われて、自分で納得（笑）。その日その日でなりたい自分になるのが好きなんだなって思います。

編集長　実はそこがめちゃくちゃモデル向きかもしれない。モデルの人ってどんなお洋服にも染まれるというか。そういう素質がある人のほうがいろんなバリエーションが出せる。

LARMEモデルに求めるもの

かす　LARMEモデルに求めるものってなんですか？　これ聞いてみたくて（笑）。

編集長　LARMEって見た目は甘めな雑誌なんですけど中身はロックなので。基本的に一般的な普通っぽい人は求めてないです。"普通"の文脈から外れてるような子、何かと闘っている子が好きですね。

かす　ちょっとハミ出しちゃっているような？

編集長　ですね。コンサバな感じは好きじゃない。そういう人は特にLARMEに出る必要はないと思っているので。かすちゃんも何かと闘っているところが私は好きです。

かす　確かに。常に闘ってますね（笑）。

編集長　かすちゃんは、新しい職業の人だから、何をやるにしても1つ1つ切り開いていかなきゃいけない。そこには我々が想像できない大変さがあると思うんですよ。今までにない文脈で展開していくことも多いと思うから。LARMEは、そういう人を応援したり一緒に成長していける媒体でいたいと思っています。

アイドル日本シリーズ開幕！

推しいないの？ …推しとく？？

アイドル戦国時代がまだまだ終わりを見せない2022年。人気アイドルグループがLARMEに大集結！　アイドル好きさんも、そうじゃない人も、これを見れば推しが見つかること間違いなし♡　究極のアイドルバトルが今、ここに開幕です。

Photo_Takako Noel(L-management) [Ayaka] ,Kentaro Kambe[Nagisa],tAiki[Ayane,Nagisa,Momoka],Tomoya Nagatani(will creative)[Kanano,Sakina,Rin,Miharu,Hitoka,Kanami,Hiyori,Aki,Julia,Haruka,Uyu,Yuna, Amu,Yane,Hinano,Chiho,Hina,Mahiro,Kana,Moe,Non,Hana,Shiori,Riko,Yuumi,Moe,Momoko,Risa,Mikako,Nanako] Styling_Aya Yagishita(J styles)[Ayaka,Nagisa],Sae Onuki(J styles)[Kanano,Sakina,Rin,Miharu,Hitoka, Hiyori,Aki,Julia,Haruka,Hina,Mahiro,Kana,Moe,Non,Hana,Shiori,Riko,Yuumi,Moe,Momoko] Hair&Make-up_Yuzuko[Ayaka],Yuki Takahashi[Nagisa],Mutsuki(ThreePEACE),Konatsu Model_Ayaka Sasaki(Momoiro clover Nagisa Saito(=LOVE),Kanano Senritsu&Sakina Tonchiki(femme fatale),Ayane Takahashi&Nagisa Sakaguchi&Momoka Onishi(AKB48),Rin Kurusu&Miharu Mori(26jino masquerade),Cho tokimekisendenbu, Kyururintteshitemite,Hinano Himeno(#yo-yo-yo-),Chiho Takai(B.O.L.T),Youplus,Moe Ouse&Shiori Watanabe&Non Natsuki&Hana Fujisaki(Sakura Cinderella),Riko Mazaki&Yuumi Togawa(Houkago Princess), Moe Ishida&Momoko Naito(miao),Risa Minase(lastnote),Mikako Murata(BLACKNAZARENE),Nanako Kurosaki(Peel the Apple) Interview_Midori Sasaki

タビュー

週末ヒロイン
ももいろクローバーZ
Momoiro Clover Z

【ももいろくろーばーぜっと】

1回表
★☆☆☆☆☆☆☆☆
☆☆☆☆☆☆☆☆☆

：2008年5月17日（※当初はももいろクローバー）
：2011年4月11日
：通算14年
：4名（百田夏菜子・玉井詩織・佐々木彩夏・高城れに）
の名称：モノノフ
枚数：40枚
SNS：@information_mcz

「個性豊かな4人組ガールズユニット。ライブの年間動員数においては、過去2度にわたり女性アーティスト1位を記録するなど老若男女問わず人気が高い、国民的アイドルです。同業にもファンが多く、みんなの憧れ的存在でもあります♡」

全開笑顔がキュートな完全無欠のトップアイドル

佐々木彩夏
Ayaka Sasaki

ワンピース¥9,790／ロマンシュアル　ティアラ、グローブ／スタイリスト私物

20代後半でも現役アイドル それが今のももクロの強み！

Q.子供の頃に憧れていたアイドルは？

モーニング娘。さんですね。加護ちゃん辻ちゃん、ゴマキちゃんとかの世代。3歳の頃からダンスを習っていて踊るのが大好きだったっていうこともあって、モー娘。さんの振りコピしてテレビの前で一緒に踊ったりしてました。それと、母が松田聖子さんが大好きでお家でよく曲が流れていたので、松田聖子さんにも憧れがありました。モーニング娘。さんと松田聖子さんがアイドルの原体験。自分がアイドルになりたいっていう感じとはまた別だったんですけど。アイドルってかわいいなあ、楽しそうだなあ、ああいうかわいい衣装着てみたいなあって。そういう憧れは幼稚園くらいからあったかなと思います。

Q.ももクロ加入までの経緯は？

小学校1年生くらいの頃に芸能事務所にスカウトされて子役をやってました。そこから今の事務所に移って…。ももクロに入ったのは小学校6年生の頃ですけど、そういえばキッカケって何だったのかな？　事務所の演技レッスンやダンスレッスンに通いながら、そこで目にとめていただいたのかな？　オーディションがあったわけではないんですけど、個人的に歌唱テストは受けた記憶がありますね。多分、ダンスができる子の中から選抜されて、歌が歌えるのかもチェックされた後に…みたいな感じだったのかな。今の事務所もアイドルになりたくて入ったわけではなかったし、当時はアイドルをやっている子がいるイメージもなかったですし。そんなつもりもないうちに気づけば(笑)。

Q.アイドルになってからはどんなことを努力したの？

アイドルは何でもやらなきゃいけないので。ライブもそうだし、こうやってモデルをやらせていただいたり、ラジオやバラエティ番組に出させていただいたり、ドラマに出させていただいたり、いろんなことに挑戦できるのが楽しいところでもあるんですけど、苦手なこととも向き合わなきゃいけないっていうのはありますよね。私の場合は歌なんです(笑)。ダンスはすごく好きだったけど、歌には苦手意識が強かったのでそこを克服するっていうところではだいぶ努力はしたかなと。

それと団体行動？　私は最年少だしメンバーみんな心が広いのでそこまで苦労はしてないし、グループの人数も4人、多いときでも6人だったのでそんな団体っていうほどじゃないですけど。それでもずっと一緒にいるっていうところ[illegible]

[illegible]ぽくない親しみやすいキャラクターみたいなところが魅力だったと思うんですが、今は20代後半でも現役アイドルとして頑張っていることが私たちの強みというか、他のアイドルグループにはない部分かなと思います。グループとしては曲のリリースとライブ活動、レギュラーのテレビ番組やラジオ番組、プラスそれぞれ個人の活動で幅を広げている感じですね。私の場合はソロコンサートやこうやってモデルをさせていただいたりしています。

Q.あーりん的ももクロ推し曲BEST3

『クローバーとダイヤモンド』

これは私たちの結成10周年のときの記念シングル。すごく素敵な曲です。みんな普段はお仕事だったり学校の課題だったりいろんなことに追われて大変な日々だと思うんですけど、節目のときやちょっと過去を振り返ってみる瞬間に聴いてもらえたら、心にぐっと響く曲じゃないかなと思います♡

『あんた飛ばしすぎ!!』

これはMVがすごく面白い曲。夏菜子ちゃんがヤンキーだったり、しおりんが生徒会長だったり、れにちゃんは優等生で私はレディースみたいな。ライブでもめちゃくちゃ盛り上がる自己紹介ソングになっているので、よかったら聴いて欲しいなと思います。

『ショービズ』

5月17日に発売された新しいアルバム『祝典』の中の1曲。女の子の毎日頑張りたい気持ちを歌った曲で、ちゃんと頑張りたい自分と、そこまで頑張れない自分がいるけど全部認めてあげようっていう歌詞がいいんです♡　TikTokあげたら何か反応ちょうだいとか、メンテナンスは欠かせないけどそれも楽じゃないみたいな。女の子が共感できる歌詞がいっぱい詰まっていて、アルバムの中でも大好きな曲です。

Q.思い出深いMVは？

MVって撮るのがすごく大変なので、それぞれどの楽曲も思い出深いんですけど、『サラバ、愛しき悲しみたちよ』は大変度が高くて記憶に残ってますね。カツラが重かったり、いっぱいダンスシーンがあったり。撮影中に電飾のトラブルがあったり。でも、カラオケで歌ってくれたりすると、「あ～これ大変だったMVだなぁ」って懐かしく思い出しますね。

Q.あーりん的ももクロ事件!!

ホテル泊は寝坊が心配過ぎる！次の日の服を着て寝たりします

[illegible]覚ましをかけているので大丈夫なんですが、遠征とかでホテルに泊まるとすごく寝坊しがちで。「起きてる？」ってドアを叩かれて目が覚めるみたいなこともあったので。今もツアー中なのでホテル泊もあるんですけど、寝るときは毎回「ちゃんと起きられますように」ってお祈りしてから寝てます。でも、やっぱり寝坊して起こされて目を覚ますみたいなこともあるので、すごく心配な日は起きた瞬間飛び出せるように次の日の服を着て寝たりしてますね。最悪、歯を磨いたり顔を洗ったりは楽屋でできるので(笑)。

Q.「アイドルでいることがつらい」そう思うのはどんなとき？

今はあんまりないですけど、全日制の普通の高校に通っていたっていうこともあって、10代の頃は学生とアイドルの両立がほんとに大変だったなって思います。小学生、中学生でアイドルをやっている子は多いだろうし、アイドル活動している子はたくさんいると思いますけど、どっちも頑張ってこそだと思っていたので。ちゃんと学校に通って3年間で卒業するぞっていうのを目標に頑張ってましたし、私にとって友達との時間が生活の糧だったので、絶対に学校に行って友達との時間を大切にしたいって気持ちも強かったです。寝る間を惜しんで気合いで行ききりました！

Q.「アイドル、辞めたい」と思ったことある？

それが、ないんですよね。ひとりじゃないっていうのが大きいかな。活動を続けていく中では、大変だったり辛かったりしたことはもちろんあるんですけど、ひとりじゃないから頑張れることがたくさんありましたね。「大変なのは自分だけじゃない」そう思えるから頑張れる。一緒に走っているメンバーがいるから自分も頑張れるっていうのは大きなポイント。できないとか、大変とか、どうしようって思ったときに、「できない」っていう答えは許されないというか。できないじゃなくて、「じゃあ、どうしたらいいかな」ってポジティブに考えるのがももクロの教えなんですよ。マネージャーさんから、「できない、じゃなくてどうしたらできるかを考えなさい」っていう教育を受けてきたので。もうヤダとか辞めたいとか考えてる時間がもったいない。その時間にできることやらなきゃっていう考え方になりましたね。

アイドルでしか得られないもの それは"メンバー"という存在♡

Q.アイドルの素敵なところは？

タイプや考え方もそれぞれ違うメンバーが、アイドル活動っていう1つのテーマのもとに集まって、ステージに立ちたいっていう同じ思いを共有して頑張る、そういう経験は他ではできないのでそこがアイドルの素晴らしいところだなって思います。

メンバーって友達でもない、家族でもない、部活の仲間とも違う。他の関係性にたとえることができないような存在じゃないですか。アイドルじゃなきゃできない存在なので。そういう存在ができるっていうことがアイドルならではだと思います。

ももクロのメンバーも、学校で同じクラスだったらこの4人で仲良くなることはないだろうなっていう、個性が全く違う4人。性格も似てるわけでもないし。ランダムに配置された集団の中で、仲良しグループ作ってくださいって言われたら集まってなかったと思うんですけど。だからこそ面白かったり、一緒にいる中では新しい発見がたくさんあって、貴重な関係性だなって思いますね。

アイドルになってなかったらディズニーランドで踊ってた♡

Q.アイドルをしていなかったらどんな10代を送ってた？

何してたかな。でも、ダンスが好きだからダンスに明け暮れてたと思います。部活はやっていないと思うので、ダンスをいっぱい習ってイベントに出たり、ダンスのチームに入って全国大会目指すとか、そういう青春を送ったんじゃないかな。それとアルバイト。バイトをしたことがないのでいろんなところでアルバイトしてみたかったなって思います。

Q.アイドルにならなかったら今何してたと思う？

ディズニーランドのショーやパレードで踊るダンサーを目指していたか、保育士を目指していたか、どこかの企業でバリバリ働いていたか…。この3つかな。勉強も嫌いじゃなかったので高校受験も頑張って、そこから就職活動も頑張ってたかなって思います。

Q.グループとしての目標、あーりんとしての目標は？

グループとしては新国立競技場でライブをしてみたいなっていう思いがあるのと、結婚しても続けていけるアイドルグループっていうのを目指して頑張りたいなって思います。ここから結婚とか出産とかいろいろあるかもしれないけど、ずっとこのメンバー4人で続けていけたらいいですよね。

私個人としては「SNSをちゃんと更新しよう！」ですね(笑)。1回サボるとすぐサボっちゃう。「私は人のインスタを見るくせに自分自身は更新しないのはおかしい」って、インスタを見るたびに自分をいましめてるんですけど、もっと女の子のフォロワーが増えるように頑張ります！

Infomation

♥MOMOIRO CLOVER Z
6th ALBUM TOUR "祝典"
6月19日、20日 福岡サンパレス
6月25日 武蔵野の森総合スポーツプラザ
メインアリーナ
♥佐々木彩夏ソロコンサート
「AYAKA NATION 2022」
7月18日 TOKYO GARDEN THEATER
♥「ももクロ夏のバカ騒ぎ 2022」
7月30日、31日 ベルーナドーム

MVPイン

まさしく天職アイドル！ なりたい顔ナンバーワン

齋藤なぎさ

Nagisa Saito

ワンピース¥13,200、パンプス¥14,080／
スワンキス渋谷109店　クリップセット¥
ロマンシュアル　袖に付けたリボン／スタイリスト

アイドル以前はアイドルオタク 初めての推しはまゆゆさん♡

Q. イコラブとしての活動歴は？

結成して丸5年経ちました！　短かったようで長かったような、長かったようで短かったような。ギュッと詰まった月日。11thシングルの『あの子コンプレックス』がリリースされたばかりなんですけど、今みんなで一生懸命取り組んでいるところです。

Q. ドラマ明日カノ出演とゆあてゃ役について

オーディションのお話をいただいてから2回オーディションを受けて、ゆあ役に決まったっていう連絡をいただいたのが今年の1月くらい。めちゃくちゃ嬉しかったです！　毎週かかさず読んでいるくらい原作の大ファンで本当に大好きな作品なので、オーディションにもゆあてゃみたいなお洋服をそろえていつも以上に気合いを入れて挑みました。受かりたい気持ちが大きかったです！

役が決まってからはホストクラブやホス狂いと呼ばれる人たちの勉強もしましたね。ホストクラブには行ったことがないので、お店の様子や営業中の雰囲気がわかる動画を監督に送っていただいてそれを見たり、原作を何度も読み返したりしました。

Q. なーたんが思うゆあてゃはどんな女の子？

ゆあはいろんな面を持っている女の子ですよね。複雑な環境で育ってきたっていう背景もあってすごく人に対しての気持ちだったり思い入れが強い子。いろんな思いを抱えている。複雑な子ではあるけどでも一本ゆらがない芯を持っている。そこが魅力だなと思います。

Q. 演技のお仕事について

いつものアイドルのお仕事とは全然違いますね。難しいですし、周りにメンバーがいないっていうこともあってすごく緊張します。でも、その分めちゃくちゃ勉強になるし度胸もつく。1回1回学べることがたくさんあって、撮影現場ではいろんなことを吸収できています。

Q. いつからアイドルに憧れてました？　推しは？

小学校低学年くらいからアイドルが大好きでした。48グループがとにかく好きで、ずっと応援してました。ライブも握手会も行けるものは全部行く。総選挙となったらCDを買って推しメンに投票したり、お小遣いもお年玉も全額アイドルにつぎ込んで。ガチのオタクでしたよ♡

最初の推しは渡辺麻友さん。握手会は毎月行っていてライブも全部行って、まゆゆさんのファーストソロ曲『シンクロときめき』がリリースされたときは、CDをいっぱい買って、発売記念イベントのチケットを当ててソロライブにも行きました♡　その後、山本彩さんのファンになって写メ会へ行ったり。でも48グループ全体が大好きだったので、いろんなメンバーさんの握手会へ通いましたね。指原さんの握手会にも何度も行きました。

グループの一期生になりたくてオーディションを受けました♡

Q. =LOVE加入までの経緯は？

中学1年生の頃に指原さんのTwitterでメンバー募集の告知を見たのがキッカケです。指原さんも大好きだったし、その指原さんがプロデュースするアイドルグループってところに俄然興味がわきました。"一期生のメンバー募集"っていうのも大きかったです。一期生さんってグループを作り上げていく人たちじゃないですか。アイドルファンをしているなかで「一期生ってやっぱり尊いな」っていう思いがあったので、アイドルになるなら一期生がよかったんです。作り上げる側になりたくて、オーディションに応募しました。

Q. なーたんはそれまでスカウトされたりしませんでした？

されたこともありましたし芸能界に興味もなくはなかったんですけど芸能活動禁止の学校に通っていたので。そういう活動をするなら転校しなきゃいけなくなっちゃうので諦めていました。結果、イコラブに入るときに転校したので、最初は反対されました。必死で両親を説得してオーディションの一次審査を受けるときにどうにかお父さんにも承諾してもらえました。最終審査を受ける前にお母さんの承諾をもらって、両親の思いはわかっていたんですけど、私もどうしてもイコラブに入りたかったので一生懸命説得して理解してもらいました。アイドルになってからは2人とも活動を応援してくれています♡

Q. アイドルになって頑張ったことは？

それまで歌もダンスもしたことがなかったので全部頑張りました(笑)。アイドル経験があるメンバーもいたし、ダンス経験や歌の経験がある子もいるなかで、私は未経験で苦手意識もあったので、何にもできないって感じでした。

『あの子コンプレックス』では氷点下のなか半袖で踊りました！

Q. なーたん的イコラブ推し曲BEST3

『届いてLOVE YOU』
2枚目のシングル『僕らの制服クリスマス』のカップリング曲なんですけど、初めてのセンター曲ということもあって思い出深い。大好きな曲です♡

『あの子コンプレックス』
5月25日に発売された11枚目のシングル曲。儚い失恋ソングで、女の子の複雑な心情が描かれた曲です。ほんとに素敵な曲なので聴いて頂けたら嬉しいです♡

『青春"サブリミナル"』
8枚目のシングル。青春って感じで爽やかな曲。ファンの方がすごく好きでいてくださっている楽曲で、ライブでも特に盛り上がる一曲です！

Q. MV撮影の思い出は？

氷点下のなか半袖で踊りました！　この冬の忘れられない出来事ですね(笑)。

Q. メンバーとはプライベートでも交流はある？

普段一緒にいるのでお休みの日に会うっていうのは少ないですね。1年くらいは遊んでないかも。いつでも会えるし楽屋とかで常におしゃべりしている分、外で会う約束はめったにしない（笑）。

普段の食事はお肉と野菜とイモをお取り寄せしてます♡

Q. アイドルでいるために…。大変なことは？

一番は体型管理ですかね。本当に太りやすくて。食べたら食べただけ太る正直な身体なんです。油断するとすぐ見た目に出てしまうので毎日の食事管理は必須。夜は基本的に抜くことが多いですし、この5年間ほぼ毎日お弁当持参で仕事場に行ってます。最近はお肉と野菜とイモをメインで食べています。サツマイモが好き。おイモにもこだわって好きな農家さんからお取り寄せしたりしてます。

たまに目の前にお菓子があったりして、「食べたい！」ってくじけそうになることもあるんですけど、そのときは今の幸せをとるか未来の幸せをとるか考えます。今食べたら幸せだけど、食べ終わったらきっと後悔する。だから5分考える。だいたいそれで収まりますよね。別に食べなくてもいいやって。

Q. 落ち込んだときはどうしている？

豆腐メンタルで人からの意見をすごく気にしてしまうタイプなので。落ち込んだときは信頼している友達と会います。私のことを好きでいてくれる人と会うと元気になれる。

Q. アイドルをしていなかったらどんな10代を送ってた？

そのまま学校に通ってアイドルオタクをしながら学生生活を送っていたんじゃないかな。エスカレーター式の学校で進学校でもあったし、私も勉強は嫌いじゃなかったので勉強を頑張って大学進学を目指していたかも。多分きっと今頃大学生をしていたと思います。

Q. アイドルの素敵なところは？

ファンの人がいるっていうことですね。いつでも私のことを好きでいてくれて応援してくれる人がいること。辛いときでもファンの方の言葉で立ち直れる。無償で愛してくれていつも味方でいてくれるって当たり前のことではないし、そういう存在ってファンの方以外いないと思うので。SNSやメディア活動、コンサートなどのイベントを通して、恩返ししていきたいなと思います。

Q. グループとしての目標、なーたんとしての目標は？

個人としては引き続き演技のお仕事やバラエティのお仕事で幅を広げていきたいです。イコラブとしては国民的アイドルになりたいっていうのが大きな野望です！　そしていつかみんなで東京ドームに立ちたいです！

Infomation

♥11thシングル『あの子コンプレックス』発売中
♥3グループ合同フェス「イコノイジョイ2020」7月3日開催

結成日：2017年4月29日
活動期間：5年
メンバー：11名（大谷映美里・大場花菜・音嶋莉沙・齋藤樹愛羅・齊藤なぎさ・佐々木舞香・髙松瞳・瀧脇笙古・野口衣織・諸橋沙夏・山本杏奈）
プロデューサー：指原莉乃
グループSNS：@Equal_LOVE_12

1回裏

=LOVE

Produced by Rino Sashihara

【いこーるらぶ】

「指原莉乃プロデュースの11人組アイドルグループ。グループ名には"アイドルはファンに愛されなければいけない"、"アイドルという仕事も自分が愛さなければいけない"という想いが込められている。飛ぶ鳥を落とす勢いの人気アイドルです。」

ファムファタール

開幕戦スタメン！

2回表・裏

「実姉妹による完全セルフプロデュースユニット。ルックスの良さはもちろんのこと、MV及び楽曲のクオリティが高いのも人気の理由。TikTokでも楽曲が流行するなど、LARME世代の女の子から圧倒的な支持を得ている、今最も注目度の高いアイドル。」

結成日：2018年10月22日
活動期間：3年半
メンバー：2名（戦慄かなの・頓知気さきな）
ファンの名称：隠し子
シングル枚数：5枚
グループSNS：@femme_iDOL　@femme_idol

慄かなの
クネーム：かなのちゃん
年月日：1998年9月8日
：美容
イドル歴：3年半
カラー：水色
ポイント：作り出すもの全てがかわいい♡
：fab_kanano　@fab_kanano

ちゃん
問！

て好きになったアイドルは？
meさんです。初めて自分で見つけて、いい
ってハマった音楽。Perfumeさんの冠番組
ていました。3人ともとてもかわいくて、
の理想を具現化した存在だと思っています。
ファムの曲やダンスにも影響を受けています。

のアイドルは？
に憧れの気持ちを抱いたのは、まゆゆです。
アイドルに対して嫉妬するような気持ちはな
クリエイターに対して燃えています。目指す
ディズニーランド！

違うアイドルに生まれ変われるなら誰がい

の齊藤なぎさちゃん。私と真逆の正統派
なので、どんな日常を送っているのか気に
。ただ、1日しかできないっていうか、そ
には続けられなさそう（笑）。

イドルグループをプロデュースするならどん
ループを作りたい？
できないことをして欲しい。私は私みたいに
とを選んで、こうなるしかなくて今があるけ
そもそもアイドルというものに対して、尊敬
悲しむ気持ちが人一倍強いんです。ありす
コンプレックスになるくらい（笑）。だから、
デュースするなら、私には出せないようなめっ
いい、ぶりぶり系のアイドルがいいな。あ
は中身がおじさんなので、おじさんたちの
フレックスをえぐるような儚くて切ない特
ループにしたい♡

さきなちゃん
に質問！

Q.初めて好きになったアイドルは？
Perfumeさんです。姉がハマったのと同時期の、小学生の頃に家に輸入されました。当時はまだ、アイドルという文化が今ほど盛んではなかったので、いわゆるアイドルという認識ではなかったかもしれないけど。とにかくずっと聴いていました。

Q.憧れのアイドルは？
河合奈保子さん。歌も上手いし顔もかわいくて歯並びがいい、ちょっとムチムチしている体型も含めて、見た目がドンピシャで好みです。

Q.1日違うアイドルに生まれ変われるなら誰がいい？
山口百恵さん。日本のトップスター！　正直、誰かになりたいという願望はないし、1日変わっただけではどうにもならないと思う。でも、山口百恵さんレベルだとスケジュールが過酷そうなので、逆に1日だけ体験してみたいという気持ちがあります。

Q.アイドルグループをプロデュースするならどんなグループを作りたい？
他人をプロデュースすることには全く興味がないです（笑）。

頓知気さきな
ニックネーム：頓知気
生年月日：2000年3月6日
趣味：写真を見ること
アイドル歴：3年半
担当カラー：黄緑
推しポイント：特になし
SNS：arigato_v　@tonchiki_doll

（かなの）ヘアピン各¥6,600、パールヘアピン各¥10,400／ともにPHTHALO　ピアス¥3,520／KTY　トップス、ボトム、ネックレス／すべてスタイリスト私物
（さきな）イヤリング¥16,800、リング¥9,900／ともにPHTHALO　スカート¥11,800／リルリリートーキョー　ヘアアクセ／ヘアメイク私物　トップス、ネックレス／スタイリスト私物

Q femme fatale とは?

A 日本で一番女の子に愛されているアイドルグループ♡ 普通のアイドルさんと比べて、ファンの女の子率が異常に高い（9割）と思います。

A 実の姉妹で構成されている唯一無二のユニットです。姉の戦慄かなのがかわいい担当、妹の私はもっとかわいい担当でございます♡

かなの＆さきなのアイドル論

アイドルとは エンターテイナーだ！

他の誰かに、これはこういうものって押し付けられるべきではないと思っています。自分で選んでいることであって、他人にルールや概念を決められるのは違うかな。私が目指しているのは、“見たことのないアイドル”なのですが、これで失敗していたらダメかもしれないけれど、何だかんだ上手くいっている。周りの人が思う“理想のアイドル像”になるだけでは満足できない♡　アイドルはエンターテイナーなので、人を楽しませたり喜ばせたりはもちろん、自己プロデュースなどのクリエイター要素も必要になってきます。チヤホヤされたいっていう気持ちだけでは真のアイドルにはなれないと思う！

かなの

アイドルとは 仕事だ！

自分が演じているアイドルも、見ているアイドルも、みんなにとっての大事なお仕事です。アイドルである限りは、見てくれて応援してくれる人に夢や希望を与えられる存在でありたいと思っています。

さきな

femme fatale 適正度 chack♥

- ☑ かわいいものに目が無い
- ☑ エレクトロなミュージックが好き
- ☑ 強い女の子像に憧れている
- ☑ 対極（正反対の組み合わせ）萌えする
- ☑ 自分の好きになように おしゃれを楽しみたい

ライブ初参戦アドバイス

▼ライブ前

とびっきりおめかしをしてきて欲しいです♡　男の子も女の子も、ディズニーランドに行くときみたいに、お気に入りのお洋服を着てヘアメイクをしたり、自分の中で最高の状態で来てくれたら嬉しいです。ステージから見ていて、かわいい人がいっぱいだと嬉しくなってテンション上がるんです！

かなの

ファムの現場はおしゃれでかわいい子が多いので、身だしなみを整えて来たほうが気まずい思いをしないかもしれません（笑）。私自身はどんな格好で来てくれても嬉しいけれど、初めて来た人が「知らなかった」ってなっちゃうのは悲しいから。

さきな

ライブ後▼

ライブ後は絶対にTwitterでエゴサをしているので、感想ツイートは全部見に行って、いいね♡ を押しています。私にいいね♡ されて嫌じゃなかったら、ぜひつぶやいてください。

かなの

ライブが終わったら物販でグッズを買って、気をつけて帰ってね！　家に着くまでが遠足、じゃないけどファムのライブです。

さきな

Infomation

♥戦慄かなのソロライブ「LEVEL UP vol.3」
6月21日 Spotify O-WEST

結成日：2005年12月8日
活動期間：17年
メンバー人数：73名（研究生を除く）
シングル枚数：59枚
グループSNS：@AKB48_staff　akb48

AKB48

【えーけーびーふぉーてぃーえいと】

「秋葉原を拠点として活動する、超有名国民的アイドルグループ。“会いに行けるアイドル”をコンセプトにしており、圧倒的なメンバー数を誇る。メディア露出も多く、現代のアイドルブームのきっかけとなったグループでもある。」

3回表・裏
★★★☆☆☆☆☆☆
★★★☆☆☆☆☆☆

Infomation

♥髙橋彩音出演 舞台「SHAPE」
6月15日～20日 新宿シアター・ミリエール
♥59thシングル「元カレです」劇場盤
オンラインお話し会
6月26日、7月17日&18日&30日&31日

ピース¥6,490／ミスマイン　イヤリング¥5,500／メルシーナ

艶髪がチャームポイント
さいたま代表の優等生

3人に質問！

1. ショールームの配信を始めたきっかけ
2. イベントに参加したきっかけ
3. イベント中の思い出を教えてください
4. イベントを終えての感想を教えてください

Ayane's answer

1. きっかけというよりは、やらなきゃいけないものだと思っていました。自分をアピールする場所であって、TwitterやInstagramのようなSNSと同じで、頻繁に更新（配信）していくものという認識で続けています。

2. LARMEは創刊からずっと読んでいたので、チャンスがあるなら、と思って参加しました。女の子感が強くて、お人形さんのようなファンシーな世界観が大好きです。

3. イベント中の配信では毎朝占いコーナーをしていました。それを意外とみんなが参考にしてくれていて、私の占いを聴いてから会社や学校に行っています、という声をたくさんいただきました。イベントが終わってからも、「占い楽しかったね」って言ってもらえたりして、続けてよかった！ と思いました。あとは、朝早い時間から配信をしていたので、毎朝起きるのが辛かったです(笑)。配信は1日3時間までとルールがあるのですが、20分単位で数回に分けて配信していたので、寝不足になった思い出も♡

4. 何よりもファンのみなさんが優しくて感動しました。「彩音ちゃんなら絶対モデルになれるよ」って言ってくださるファンの方がいっぱいいて本当に嬉しかったです。ファンのみなさんのおかげで、1位になれました。一度、配信で弱音を吐いちゃったことがあったのですが、コメントなどでファンのみなさんから励ましていただきました。イベントを通してみなさんの優しさに触れて、自分は幸せ者だと感じました。ファンのみなさんとの仲が深まりました♡

髙橋 彩音（チーム8）
ニックネーム：あやねちゃん
生年月日：12月30日
趣味：アニメ、映画鑑賞
アイドル歴：9年目
担当カラー：水色希望
推しポイント：まつげが長いところ
好きなアイドル：AKB48♡
SNS：aayyaannee811　@__ayn1230__

Q AKB48とは？

A
全員個性が強くて、飽きないグループです。メンバーであり、家族であり、友だちであり、仕事仲間でもあります。

Team8
Ayane
さいたま

Q AKB48とは?

A

どのアイドルグループよりも人数が多いので、とにかく個性に溢れています。いつも新しいことに挑戦しています♡

何事にも全力トライ！
北海道代表の妹的存在

坂口 渚沙（チーム8）
ニックネーム：なぎ
生年月日：2000年12月23日
特技：長芋の早擦り
アイドル歴：9年目
担当カラー：水色×白
推しポイント：ミニチュアサイズなところ
好きなアイドル曲：IZ*ONEさんの『ご機嫌サヨナラ』
SNS：nagisa_sakaguchi　@s_snowgirl_n
@30656405897a

トップス¥3,850／ミスマイン
カチューシャ¥3,000／メルシーナ

なぎ Nagisa Team8

Nagisa's answer

1 きっかけは忘れてしまったのですが、今はSNSが本当に…な時代なので、自分のことを発信できるコンテンツは…るほど、いいなと思っています。

2 私は低身長なのですが、モデルさんになりたいという夢が…らありました。Instagramでも低身長コーデのハッシュタ…をつけて私服を更新しています♡　そして、LARMEが大好き…

3 時間割を作るのが、すごく難しかったです。配信の時間を決め…たり調整するのが何よりも大変でした。あとは、朝早くの配信…でもファンの方がたくさんコメントをしてくれていたので、最…後まで寝落ちせずに配信を終えることができました。寝起きで…配信していると、「朝は弱いんだね」、「朝は痛々しいね」って…言われたりもしました（笑）。でもそれは、いつもは見せない…私の素の状態を見せられているってことなのかな？　とポジ…ティブに捉えていました。いい思い出になりました♡

4 ファンのみんなと掴み取ったという気持ちが大きいです。ファンの方が本当に誌面の発売を楽しみにして待っていてくれたと思うので、一段とかわいい自分を見せられていたらいいなと思います。そして、朝から晩まで配信に付き合ってくださって、すごく大変だったと思うので、ファンのみんなにお疲れ様でした！　という気持ちを伝えたいです。

Momoka's answer

1 ファンのみなさんと、もっとコミュニケーションを取りたいと思ったのがきっかけです。配信を始めた頃は今よりも、まだ露出が少なかったので、とにかくファンの方と触れ合う機会が少なくて、それがすごく寂しかったから。

2 最近は舞台で忙しくしているので、配信時間も短かくなってしまって、ファンのみなさんとコミュニケーションが取れていないなと思っていました。そんな中で、前回のシングル『根も葉もRumor』で選抜入りをさせていただき、新しいファンの方もすごく増えたタイミングだったので、みんなで何か一つになれることをしたくて参加しました。

3 順位よりも、みんなで一つになりたいという気持ちが大きかったです。もちろん、イベントなので無理をさせてしまうこともあったと思うけど、なるべく楽しんでやりたいということを常にお願いしていました。結果として、たくさんの方に愛されていることを実感して幸せな気持ちでいっぱいになりました。

4 まさか自分が3位を勝ち取れると思っていなかったので、すごく嬉しかったです。また、何よりも嬉しかったのは、1位と2位も自分の所属しているチーム8のメンバーだったことです。2人とも本当にすごくかわいいんです！　寝る時間も少なく辛かった場面もあったのですが、そういうことを乗り越えて、ファンのみなさんとも絆が深まったので、イベントに参加してよかったと思っています♡

Momoka Team8 大西桃香

ワンピース¥7,590／ミスマイン

Q AKB48とは?

A

ギネスにも認定されている、世界で1番人数の多いアイドルグループ。いろんな女の子がいるので推していて飽きることがないです！

メンバーみんなの彼氏？
奈良県代表の努力家

大西 桃香（チーム8）
ニックネーム：大西、ももちゃん
生年月日：1997年9月20日
趣味／特技：フラフープ／継続すること
アイドル歴：9年目
担当ポジション：イケメン担当（笑）。
推しポイント：オールジャンルなところ、
チャームポイントのくびれは54cm♡
好きなアイドル：ももいろクローバーZさん
SNS：momo0920_official　@momo_0x0_920
@092002220m

SHOWROOM infomation

AKB48グループ×SHOWROOM オーディション結果発表

AKB48グループ×SHOWROOMオーディションの受賞者をご紹介。今回、グランプリに選ばれたのは坂口渚沙ちゃん。これからLARMEレギュラーモデルに仲間入りします♡

SHOWROOMとは？

仮想ライブ空間の中で、無料で誰でもライブ配信＆視聴ができるサービス。夢を叶えたい人とそれを応援したい人がたくさん集まっていて、テレビに出演できたりモデルになれちゃうオーディションがいつも開催されています。ミュージシャンやお笑いタレント、人気アイドルなども配信しているので、お気に入りの配信をみつけてグッと距離を近づけることもできちゃいます！

26時のマスカレイド

masquerade

【にじゅうろくじのますかれいど】

「女性誌主催のオーディションで選抜され、結成されたグループ。グループ名は「深夜2時（26時）の仮面舞踏会」を意味している。人気絶頂の中、今年の10月30日のライブをもって解散することを発表しており、残りわずかな期間を全力で駆け抜けている。」

結成日：2016年9月23日
活動期間：6年
メンバー：5名（来栖りん・吉井美優・森みはる・江嶋綾恵梨・中村果蓮）
愛称：ニジマス
楽曲数：43曲
グループSNS：@nijimasu_staff

（来栖）トップス¥2,980／anonenone　パンツ¥3,200／スピンズ　ヘアピン、ハーネス、アームウォーマー／すべてスタイリスト私物　シューズ／編集部私物（森）トップス¥13,200／ラベルエチュード　パンツ¥16,500／FIG&VIPER　チョーカー¥1,890／モアセルフラブ　アームウォーマー¥2,310／QOOZA　ヘアピン、ベルト／ともにスタイリスト私物　シューズ／編集部私物

オープンなキャラが人気♡

ニジマスの美容マニア

かわいいだけじゃない、魅力溢れるヘロインたち

Q 26時のマスカレイドとは？

A 王道系アイドルグループかな？　自分たちで案を出して作ってもらっている衣装がかわいくて、メンバーは仲良しです。

来栖りん
ニックネーム：りんりん
生年月日：2000年11月8日
趣味：コスメ集め
アイドル歴：5年半
担当ポジション：センター
推しポイント：たくさん食べる
好きなアイドル：ぐみてゃんさん
SNS：@nijimasu_rinrin　ringring_rin

A とってもキラキラしているように見えるけど、実は大人しくて控えめな子が多い、ギャップのあるグループです。

森みはる
ニックネーム：ぱるちゃん
生年月日：1996年10月14日
特技：たくさん食べること
アイドル歴：5年半
担当ポジション：上手
推しポイント：ひとり行動が得意！
好きなアイドル：=LOVEさん、わーすたさん
SNS：@nijimasu_paru　miharu_mori

Infomation

ニッポン放送「R&D presents『26時のマスカレイド Emotional Nights』」
月曜日 19:40～20:00
FM FUJI「Girls♥Girls♥Girls=FULL BOOST=フジマスカレイディオ」
月曜日 20:00～20:56
マスカレイド（イベント）　7月24日
ライブ　10月30日 東京国際フォーラム

（小泉）トップス￥13,860／PRI
カート￥2,859／ウィゴー　バレッタ
Desir et Raison　チョーカー￥3,520
ス渋谷109店　ベルト￥550／
店　シューズ￥4,290／cs T&P
ローブ／スタイリスト私物（菅田）
／Secret Honey　ワンピース
anonenone　リボン各￥330／
￥2,200／スワンキス 渋谷109
￥4,290／cs T&P 渋谷109店
イリスト私物（辻野）トップス
ワンピース￥5,478／ヴォルカン
ティ 渋谷109店　ヘアピン￥1,480
チョーカー￥1,790／モアセルフ
ズ￥9,790／ロジータ　ソックス、
もにスタイリスト私物（坂井）
／エピヌ　キャミソール￥4,290／
ダストリア）　スカート（ビスチェ
￥16,880／anonenone　リボン
￥550、ビジューリボン（2個セット）
もにパリスキッズ原宿店　シューズ
ジータ　ソックス／スタイリスト私物
ピース（襟付き）￥11,000／Desir
パンプス￥9,350／ロジータ　リボン
リスキッズ原宿店　ソックス、ベルト
イリスト私物（杏）ブラウス
VIOLETTA（アンティローザ）　ワンピース
ス付き）￥7,920／ティティ＆コー
新宿店　パンプス￥12,580／anonenone
ン￥660／パリスキッズ原宿店　ソックス
ブ／ともにスタイリスト私物

Infomation

♥超ときめき♡宣伝部の
サンリオキャラクターズと行く！
真夏のハートギュッとTOUR 2022
7月10日 Zepp Haneda（TOKYO）
7月17日 Zepp Fukuoka
7月30日 Zepp Namba（OSAKA）
7月31日 Zepp Nagoya
8月11日 Zepp Sapporo
8月21日 仙台PIT
8月27日 Zepp Haneda（TOKYO）
♥ワンマンライブ
10月22日 幕張メッセ

“ときめく恋と青春をテーマに世界中のみんなにときめきを宣伝（お届け）しています♡”をコンセプトに活動している6人組。「すきっ！～超ver～」がSNSでバズったことをきっかけに、注目度が高まっている、成長期真っ只中のアイドルです。

結成日：2015年4月11日
活動期間：3年
メンバー：6名（辻野かなみ・杏ジュリア・坂井仁香・小泉遥香・菅田愛貴・吉川ひより）
ファンの名称：宣伝部員
シングル枚数：1枚　ミニアルバム枚数：3枚
グループSNS：@sendenbu_staff

Q 超ときめき♡宣伝部とは?

吉川ひより

ニックネーム：ひよりん、ぴよ
生年月日：2001年8月12日
趣味：かわいいもの集め、ガチャガチャ
アイドル歴：7年目
担当カラー：超ときめき♡グリーン
推しポイント：笑顔と歌声！
好きなアイドル：ももいろクローバーZさん
SNS：hiyori_yoshikawa_official
@hiyori_yoshikawa_official

A 6人それぞれ違うかわいさがあるのに、まとまっているグループ！

坂井仁香

ニックネーム：ひとちゃん
生年月日：2001年7月25日
趣味：アニメ鑑賞、ドライブ
アイドル歴：7年目
担当カラー：超ときめき♡レッド
推しポイント：声が大きい、身長が高い
好きなアイドル：ももいろクローバーZさん
SNS：hitoka_sakai_official
@hitoka_sakai_official

A ときめきと個性で溢れていて、とても賑やかで、いつも全力です！

菅田愛貴

ニックネーム：あきちゃん
生年月日：2004年12月20日
趣味／特技：アニメ鑑賞／靴紐早結び
アイドル歴：2年目
担当カラー：超ときめき♡レモン
推しポイント：誰よりも笑顔でいつも明るい
好きなアイドル：ももいろクローバーZの佐々木彩夏さん
SNS：akisudaofficial　@akisudaofficial

A どこよりも、キラキラ、ふわふわ、ときめきで溢れています♡

小泉遥香

ニックネーム：おはる
生年月日：2001年1月5日
趣味／特技：歌、筋トレ／アコースティックギター
アイドル歴：7年目
担当カラー：超ときめき♡ピンク
推しポイント：MC担当、タレ目なところ
好きなアイドル：TEAM SHACHIさん、=LOVEさん
SNS：haruka_koizumi_official
@haruka_koizumi_official

A 恋と青春をテーマにさまざまな楽曲を歌っているグループです。

杏ジュリア

ニックネーム：ジュリ
生年月日：2004年1月15日
趣味／特技：旅行／バレエ
アイドル歴：4年目
担当カラー：超ときめき♡パープル
推しポイント：まつげ、片側のえくぼ
好きなアイドル：TWICEさん
SNS：julia_an_official
@julia_an_official

A とにかく明るくて元気！恋と青春の曲がたくさんあります。

辻野かなみ

ニックネーム：かなみん
生年月日：1999年6月2日
趣味／特技：動画編集／器械体操
アイドル歴：7年目
担当カラー：超ときめき♡ブルー
推しポイント：最年長に見えない童顔
好きなアイドル曲：まねきケチャさんの「きみわずらい」
SNS：kanami_tsujino_official
@kanami_tsujino_official

A ザ・アイドルなフリフリラブリーな衣装がかわいいアイドル♡

日：2021年1月23日
期間：2年
バー：5名（環やね・逃げ水あむ・チバゆな・兎遊たお・島村嬉唄）
デューサー：野口P
シングル：いらんこといわんこ
ープSNS：@KYURUSHITE

きゅるりんってしてみて

Kyururin te shitemite

【きゅるりんってしてみて】

5回表・裏

★★★★★☆☆☆☆
★★★★★☆☆☆☆

「ミスiD出身者、元アイドルなど、知る人ぞ知る個性的なメンバー5人が集まったグループ。公式Twitterのアカウントでメンバーのビジュアルが公開されると、"顔面最強"と話題となりました。今後の活躍が大いに期待される新星アイドルです。」

Q きゅるりんってしてみて とは?

A みんなとても顔がいい！雰囲気も、ゆるキャラみたいなんです♡

A とにかく平和！メンバーみん仲良しでどこにいても楽しいです♡

A みんな顔がかわいすぎる♡いつメンのようリで仲良し。

A みんなとっても優しい心の持ち主で、ゆるく平和なグループです。

A 自由で、緩くて、平和。みんなとてもマイペースな性格です。

神秘な雰囲気で魅了してあなたの女神になりたい

環やね

ニックネーム：やねち、やねぴ
生年月日：7月30日
特技：ソシャゲ
アイドル歴：2年目
担当カラー：紫色
推しポイント：フレンドリーなリーダー！
好きなアイドル：femme fatale、TWICE
SNS：@yanemint yanemint
@yanemint

圧倒的なかわいらしさとゆるいバブみにキュン♡

兎遊たお

ニックネーム：ウユ
生年月日：秘密です♡
趣味：ゲーム、寝ること
アイドル歴：3年目
担当カラー：水色
推しポイント：自由人なところ
好きなアイドル曲：BiSHさんの曲
SNS：@uoxou_you
uxu_you @uxu_you

守ってあげたい妹的存在

逃げ水あむ

ニックネーム：にげ、あむ
生年月日：10月10日
趣味：かわいいアート巡り
アイドル歴：2年目
担当カラー：赤色
推しポイント：ファンの幸せ第一なところ♡
好きなアイドル：=LOVEさん。箱推し！
SNS：@_mochizou_ i_am_am_way
@amsan3150

誰よりも輝く永遠のアイドルキラキラしてもいいですか？

島村 嬉唄

生年月日：2000年6月24日
趣味：歌うこと、踊ること
アイドル歴：8年目
担当カラー：黄色
推しポイント：歯並びがいい、色素が薄い
過去の大事件：メンバーに渡そうと思っていた手作りクッキーを家に忘れたこと
SNS：@uta_0624 uta_0624
@uta_0624

きゅるしての No.1 ヒロイン離さないでね、離さないでね

チバゆな

ニックネーム：チバゆな
生年月日：2002年3月4日
特技：絵を描くこと
アイドル歴：2年目
担当カラー：ピンク色
推しポイント：最年少なのにセクシーで面白い
好きなアイドル：モーニング娘。さん、aespaさん
SNS：@uba_va__ uba_va__3
@uba_va__3

Infomation

Shibuya Cross-FM「Nプロ！ガールズミッション」
第二、第四金曜日 19:00 ～ 19:50

#よーよーよー

【#よーよーよー】

「事務所の落ちこぼれメンバーが集められて結成された7人組グループ。羊をモチーフにしており、コンセプトは"夢でも会えたら"。落ちこぼれからのスタートだからこそ、全力で突き進んでおり成長過程が楽しみな、生まれたてのアイドルです。」

個人的なこと

Q.アイドルになってからがんばったことは？
上京してきたばかりで駅も道も何も分からなくて環境に慣れることが大変でした。あとは、私はダンスが苦手なので、ついていくのに必死です。メンバーみんな落ちこぼればかりなので、何度もメンバーから外されそうになったりもしています。今も、できないことだらけなのですが、お互いの得意なことを教え合ったりして支えあってがんばっています。

Q.これからどんなことがしてみたい？
海でMV撮影をしてみたいです。みんなで走ったりして青春！　みたいなのがやりたいです。

Q.いつからアイドルになりたいと思っていた？
小学校5年生のときです。ももいろクローバーZのあーりんさんを見て、かわいい♡　と衝撃を受けました。ピンクでフリフリが好きだったので、そこからアイドルに憧れを持ちました。

Q.小さい頃好きだったアイドルは？
ももいろクローバーZの佐々木彩夏さんです。今も変わらず、ずっと好きです♡

Q.今のグループに入ったきっかけは？
ゼロイチファミリアに所属して、その中から選ばれました。アイドルに憧れていたので嬉しかったです。

Q.選ばれるためにがんばったことは？
オーディションなどがあった訳ではなく、事務所の落ちこぼれが集められて結成されたので、選ばれてからのほうが、がんばっています（笑）。

Q.今ある楽曲数は？
全部で5曲です。今、新曲の練習中です！

Q.初めて聴く人におすすめの楽曲は？
私のおすすめは「ダーリンマイン」です。この曲は#よーよーよーになって、初めてレッスンをした曲なので、メンバーみんなとても思い入れの強い曲です。ファンの皆さんも好きって言ってくれる人が多いです♡

Q.ライブで盛り上がる楽曲は？
「虹色のバス」という曲です。お客さんと一緒に手を叩いたり手を振ったりする箇所があり、一体感が生まれるので曲なので、ライブでぜひ一緒に楽しみたいです♡

Q.活動している中でのハプニングは？
アイドルデビューするまでの間に、メンバー全員、ダメダメ過ぎて、メンバー候補から外されると伝えられていました。乗り越えられてよかったです（笑）。

Q.今、目標としていることは？
私たちはまだ未熟で、できないこともたくさんあるけれど、このままメンバー7人で変わらずに何事も諦めずにがんばっていきたいです。ファンの皆さんが喜んでくれるような活動をたくさんできたら嬉しいです。あとは、みんなでいつか武道館に立ちたいね、と話しています！

6回表

★★★★★★☆☆☆
★★★★★☆☆☆☆

グループのこと

Q.グループ結成日は？今は何年目？
2022年1月29日です。まだ4ヶ月目

Q.メンバーは何人？
7人です。

Q.メンバー全員の名前と担当カラーを
赤色担当の石原さき、青色担当の
ピンク担当の由良ゆら、オレンジ担当の
緑色担当の月なぎさ、紫色担当の
色担当の森香穂です。

Q.どんなグループですか？
個性が溢れていて、とっても楽しい
す。できないことだらけなので、だから
でも全力でがんばれる、雑草魂のある
です！

Q.主な活動は？
ライブです。今は対バンライブをメイン
しています。

姫野ひなの
ニックネーム：ひなのん
生年月日：2002年11月11日
趣味／特技：カラオケ／スノーボード
アイドル歴：3ヶ月
担当カラー：青色担当
推しポイント：丸顔、身長148cmなところ
好きなアイドル：ももいろクローバーZの佐々木彩夏さん
SNS：@aquamarin__　pi._y　@hinanon11

Infomation
♥YATSUI FESTIVAL! 2022
6月19日
♥#よーよーよー×KissBee×手羽先センセーション 3マンライブ
6月25日 秋葉原P.A.R.M.S
♥SPARK 2022 in 山中湖
7月16日～18日

6回裏

★★★★★★☆☆☆
★★★★★★☆☆☆

当に温かくて、楽しい現場だと言ってもらえるのですが、これからもその空間を大事にして、なおかつ広げていきたいです。

個人的なこと

Q.アイドルになってからがんばったことは？
ファンのみなさんのことを早く覚えることを意識してがんばっています。私は記憶力に自信があるのですが、それでも何回かファンの方の名前を間違えて呼んでて悲しませてしまったことがあるので、それからはノートにメモして覚えるようにしています。ファンの方から頂いたプレゼントもお礼を言いそびれないように覚えています。「覚えているよ」って口だけにしたくないんです！

Q.どんなアイドルになりたい？
ももいろクローバーZさんや、私立恵比寿中学など事務所の先輩方が憧れの存在です。私はよく第一印象がクールと言われることが多いのですが、全くそんなことはなく、人とお話しするのが大好きなので気軽に話しかけてもらえる存在になりたいです。

で面白いストーリー性のある作品に仕上がっていると思います。振り付けも真似しやすいので、ぜひライブでは真似して欲しいです♡

Q.ライブで盛り上がる楽曲は？
いっぱいあるんですけど、おすすめは「Sleepy Busters」という曲です。ライブで2回連続で歌うことも。盛り上がる曲の定番です。ノリが分かりやすいので初見の方でも、ファンのみなさんを巻き込みやすいです。

Q.活動している中でのハプニングは？
ライブ中にコンタクトを片目だけ落としてしまったことがあります。自分では何とか乗り切ってパフォーマンスしたつもりでしたが、後からスタッフさんに「すごく目つきが悪かった」と言われました（笑）。

Q.今、目標としていることは？
アイドル好きな方にはもちろん、ゆくゆくは大きなロックフェスにも参加できるくらいのグループになりたいです。ファンのみなさんが本当に思います。きっと、あっという間なので、ファンの方も同じように思ってくれていたら嬉しいです。また、アイドルだけど歌っているのがメロコアパンクなので、アイドル好きの方もバンド好きな方にも楽しんで頂けるグループだと思います。

Q.今ある楽曲数は？
14曲です。

Q.初めて聴く人におすすめの楽曲は？
一番最初に聴いて欲しいのは「Don't blink」。とっても爽やかで、MVでは制服を着ていたりと、青春を感じてもらえるような楽曲です。耳に残りやすいメロディーがあり、B.O.L.Tにハマるきっかけになったとファンの人に言ってもらえることも多いんです。

Q.一番思い出に残っているMV撮影は？
最新シングルの「More fantastic」です。コンセプトが調味料になっていて、MVでは人間になりたい調味料を演じました。ファンタジー

B.O.L.T

【ぼると】

「メロコアを中心とした楽曲を歌う4人組。結成1周年記念日にメジャーデビューをし、同年には初のワンマンライブをSOLD OUTさせ大成功させている。楽曲がドラマの主題歌になるなど、今、最も目の離せないグループです。」

グループのこと

Q.グループ結成日は？今は何年目？
2019年7月です。2年目になります。

Q.メンバーは何人？
4人です。

Q.メンバー全員の名前を教えて。
内藤るな、高井千帆、青山菜花、白浜あやです。

Q.どんなグループですか？
一瞬も見逃しちゃいけないグループだと思っています。メンバーには現役中学生もい　、まさに成長期なので、グループとしてだけじゃなく、一人一人の女の子としての成長も感じられると

Infomation
♥InterFM897『B.O.L.Tの10万ボルト』
毎週金曜日 25:00～25:30
♥1st EPリリースイベントツアー
6月18日、7月2日&9日&24日、8月10日&11日&14日
♥B.O.L.T Presents Early Summer Tour 2022「RE: B.O.L.T」
6月19日 仙台darwin
6月25日 SPADE BOX
7月15日 神田SQUARE HALL

高井千帆
ニックネーム：ちぃ、ちぃちゃん
生年月日：2001年11月20日
趣味／特技：ショッピング、人間観察／柔軟
アイドル歴：9年目
担当ポジション：最新シングルはケチャップ担当
推しポイント：マイペース、負けず嫌い、ポジティブなところ
好きなアイドル：ももいろクローバーZさん、私立恵比寿中学さんなど
SNS：@chiho_official_　b.o.l.t.chiho_takai_official　@chiho_official_

フレッシュオールスター

7回表・裏

★★★★★★☆☆
★★★★★☆☆☆

Youplus

【ゆーぷらす】

「乃木坂46やモーニング娘。のOGが集まった、前代未聞の4人組ガールズグループ。元アンジュルムの中西香菜さんの「アイドル卒業後のセカンドキャリアの新たな道を作りたい」という思いからメンバーが結成されました。」

…日：2021年9月3日
…期間：1年
…ンバー：4名（中西香菜・川後陽菜・尾形春水・林田真尋）
…ンクラブ：Plusme
…曲：6曲
…ープSNS：@youplusjp　youplusjp

（尾形）ブラウス¥5,940／ティティ＆コー ルミネエスト新宿店　スカート¥8,900／フィクルベベ　スカートに付けたリボン¥1,320／パリスキッズ原宿店　ヘアアクセ／ヘアメイク私物　ネックレス／スタイリスト私物（中西）ブラウス¥2,750、スカート¥2,090／ともにスピーガ渋谷109店　ヘアアクセ／ヘアメイク私物　ネックレス／スタイリスト私物（川後）ワンピース¥8,910／ティティー＆コール ミネエスト新宿店　胸元に付けたリボン¥1,100／パリスキッズ原宿店　バレッタ¥330／パリスキッズ原宿店　ハーネス、ヘアピン／ともにスタイリスト私物（林田）トップス¥2,530／スピーガ渋谷109店　パンツ¥5,900／evelyn原宿店　イヤリング¥1,650／パリスキッズ原宿店　ブラウスに付けたビジュー／スタイリスト私物

林田真尋
ニックネーム：まひたん
生年月日：1998年5月7日
趣味／特技：Apex／縄跳び
アイドル歴：11年目（Youplusは7ヶ月）
担当カラー：黄色
推しポイント：笑顔！　元気！　ポジティブ！
好きなアイドル：femme fataleさん、
26時のマスカレイドさん
SNS：@mahirodayo_　_mahirohayashida
@_mahirohayashida

A みんな系統が違うので、見ていて楽しい個性のあるアイドルグループ。1stシングル「Delight」がオリコン11位♡

おしゃべり大好き！
魅力溢れる多才ガール

向日葵のように明るい
天真爛漫ムードメーカー

A それぞれがYouplusの前は違うアイドルグループにいたので、とにかく個性が豊かで楽しいグループです。

川後陽菜
ニックネーム：川後P
生年月日：1998年3月22日
趣味／特技：読書／イラスト
アイドル歴：10年目（Youplusは7ヶ月）
担当カラー：チェリーレッド
推しポイント：クールだけど話好きなところ
好きなアイドル：BLACK PINKさん
SNS：@kawagohina3　hina_kawa...
@kawagohina3

Q Youplusとは？

みんなに癒しをお届けする
愛されキャラの浪花っ子

A 元々、友だちだった子たちを私が誘ってできたグループです。何でも話せるほど信頼していて、メンバーみんなとても仲良しです♡

中西香菜
ニックネーム：かななん
生年月日：1997年6月4日
趣味：アクセサリー作り
アイドル歴：11年目（Youplusは7ヶ月）
担当カラー：ベビーピンク♡
推しポイント：大阪出身でたくさん喋るところ
好きなアイドル：アンジュルムさん
SNS：@kananakanishi　nakanishi_kana...

A アイドルのセカンドキャリアをテーマに集まった、仲良し4人組です。落ち着いていて居心地のいい家族みたいなグループです。

ちゅるん肌と丸いほっぺの
正統派美少女アイドル

尾形春水
ニックネーム：はーちん
生年月日：1999年2月15日
趣味／特技：サウナ／フィギュアスケート
アイドル歴：8年目（Youplusは7ヶ月）
担当カラー：水色
推しポイント：透明感！
好きなアイドル：モーニング娘。'22さん
SNS：@harunaogatajp　harunaogatajp
@harunaogatajp

Infomation

♥川後陽菜 FM福岡「川後の夜中にどげんしたと？」
毎週日曜日 22:00～
♥『豆プラス "revenge" ～ Youplus vs 豆柴の大群 2MAN LIVE ～』
7月17日 恵比寿 the garden hall

さくらシンデレラ

【さくらしんでれら】

「K-POP界のトップスターを手掛ける、振付師アン・ヒョンソクがプロデュースする12人組グループ。秋葉原と新宿の専用劇場での定期公演、主催ライブなど、アイドル全盛期の時代を全力で走り続けているライブアイドルです。」

8回表・裏

結成日：2014年10月1日
活動期間：8年
メンバー：12名（桜瀬もえ・夏生のん・美和花樺・渡辺栞・藤咲はな・大嶋ひかり・南ララ・小鳥遊七星・成星美来・水越菜波・桃鈴瑞季・橋本りま）
シングル枚数：11枚
グループSNS：@sakucinderella

Infomation

さくらシンデレラ出張公演
8 Studio Freedom
越菜波生誕祭イベント
9
和花樺生誕祭イベント
25
生のん生誕祭イベント
24
OL STAGE FES 特別編
3 なかのZERO大ホール
主催LIVE
OL STAGE FES vol.3】
4 なかのZERO大ホール

（夏生）トップス￥4,400／FOLLOWIN　スカート￥8,900／フィクルベベ　ハーネス￥1,320／スピンズ　アームウォーマー￥879／ダブルシー　ヘアピン／スタイリスト私物（藤咲）トップス￥6,050／ペリキュール　ワンピース（トレーナー付き）￥12,100／スワンキス渋谷109店　アームウォーマー￥3,300／QOOZA　チョーカー（3個セット）￥440／ラティス　ヘアピン／スタイリスト私物（桜瀬）ワンピース￥7,590／FIG&VIPER　ビスチェ￥4,378／ヴォルカン＆アフロダイティ 渋谷109店　スカート￥2,530／スピーガ渋谷109店　イヤリング￥4,600、ブレスレット￥4,400、人差し指リング￥3,300、中指リング￥3,850／すべてメルシーナ　ローファー￥3,190／cs T&P 渋谷109店　カチューシャ各￥330／ラティス（渡辺）トップス￥4,290／ミスマイン　スカート￥2,400／スピンズ　ピアス￥2,860／KTY　パンプス￥5,390／cs T&P 渋谷109店　ソックス￥330／ダブルシー　チョーカー、カチューシャ／ともにスタイリスト私物　アームウォーマー／編集部私物

のんストップでついてきてね　無限大のパワーを送ります♡

真っ赤なハートをお届け♡　不動のセンターポジション

あなたの笑顔にはなまる印　ハッピーオーラ全開ガール

しおりだけど塩対応じゃない！　大人かわいいしっかり者

Q さくらシンデレラとは？

藤咲はな
ニックネーム：おはな
生年月日：3月21日
趣味／特技：美味しいパン紹介／ソフトテニス
アイドル歴：5年目
担当カラー：青色
推しポイント：話を聞くのが上手い、癒し系♡
好きなアイドル：HKT48さん、TWICEのサナちゃん
SNS：@hana_f_0321　sadella.hana_fujisaki　@hana_fujisaki021

A メンバーの9割がB型なのに、なぜかまとまっているグループ（笑）。

夏生のん
ニックネーム：のんたん
生年月日：7月22日
趣味／特技：カメラ／中国語、妖怪検定初級
アイドル歴：7年目
担当カラー：ピンク♡
推しポイント：表情豊かなこと、ヘロヘロボイス
好きなアイドル：SKE48さん、シンデレラ宣言さん
SNS：@non_natsuki0722　non_natsuki0722　@non_natsuki0722

A 大人数のアイドルグループ！12人12通りの個性で溢れています。

桜瀬もえ
ニックネーム：もえきゅん
生年月日：3月26日
趣味／特技：おにぎり巡り／激辛
アイドル歴：7年目
担当カラー：赤色
推しポイント：よく食べること！
好きなアイドル：ハロー！プロジェクトのアイドルさん
SNS：@moe_ouse0326

A フォーメーションダンスがかっこいい、王道アイドルグループ。

渡辺栞
ニックネーム：しおちゃん、なべちゃん
生年月日：3月4日
趣味：犬と遊ぶこと
アイドル歴：6年目
担当カラー：黄色
推しポイント：面白いところ
好きなアイドル：柏木由紀さん
SNS：@shiori_w_0304

A 専用劇場が、新宿と秋葉原にあり、ほぼ毎日ライブをしています♡

透き通るほどの透明感
才色兼備な王道プリンセス

9回表 ★★★★★★★★★★★★★★★★☆

HOUKAGO PRiNCESS
【ほうかごぷりんせす】

「16時を境にしてカチューシャはティアラへ、制服は衣装へ変わり、放課後はプリンセスに… る学園アイドル。メンバーはスキルに応じた… 制度によってクラス分けされており、… なったことで、ファンの期待が高まっています。」

結成日：2011年8月7日
活動期間：12年
メンバー：5名（森川優羽・水野… ・花咲果林・真崎莉子）
愛称：放プリ
シングル枚数：11枚
グループSNS：@houkagoprin…

真崎莉子
ニックネーム：りこぴん
生年月日：2000年6月28日
趣味／特技：ラーメン屋さん巡り／即興ピアノ弾き語り
アイドル歴：1年目
担当カラー：赤色
推しポイント：うっかり委員長、ぴょこっと出た耳
好きなアイドル曲：松田聖子さんの「瞳はダイヤモンド」
SNS：@tomatooisheee　tomatooisheee
@tomatooisheee

まん丸な瞳にキュン♡
純真ナチュラルプリンセス

Q 放課後プリンセスとは？

A 楽曲や衣装の世界観が美しい♡　女の子が憧れるアイドルだと思っています。メンバーは友だちっぽいけど実はライバル！

A シンデレラや白雪姫、ローマの休日のアン王女などをテーマにした楽曲でパフォーマンスするのが特徴のグループです。

戸川優海
ニックネーム：ゆうきゃん
生年月日：2000年6月13日
趣味／特技：小説、ゲーム／バスケットボール
アイドル歴：1年目
担当カラー：白色
推しポイント：ナチュラル委員長、大きな瞳
好きなアイドル：中森明菜さん
SNS：@yuumi_613he　yuumi_613
@yun_neo

（真崎）ブルードレス（参考商品）／ベルミニョン　ドレス¥35,000／バラックルーム　ヘアピン(2個セット)¥690／anonenone　イヤリング¥27,500／PHTHALO（戸川）ドレス¥14,700／ARCANA ARCHIVE　カチューシャ¥1,980／anonenone　イヤリング¥27,500、リング¥9,900／ともにPHTHALO

Infomation

♥『miao×放課後プリンセス TWO MAN LIVE～今垣李華（miao）戸川優海　真崎莉子（放課後プリンセス）Birthday公演～』
6月19日
♥『SEKIGAHARA IDOL WARS -関ケ原唄姫合戦-』
7月22日～24日 桃配運動公園

9回裏 ★★★★★★★★★★★★★★

Q miao とは？

A かわいくてピュアなグループです。みんな仲良しで、よく喋るので楽屋がとにかくうるさくて困っています（笑）。

A メンバー… とっても… くて、さらに… ばかりです… 良しなので、一… にいたいです

上品で落ち着いた雰囲気
しっかり者の頼れるリーダー

内藤桃子
ニックネーム：ぽぽみん、ももちゃん
生年月日：2000年3月24日
趣味／特技：御朱印集め／ダンス
アイドル歴：2年目
担当カラー：ライトグリーン
推しポイント：miaoのダンスマシーン！
好きなアイドル：乃木坂46さん
SNS：@popomin1216
00momochan
@momo_miao

…もっと好きになってね

結成日：2021年6月19日
活動期間：1年
メンバー：7名（石田萌依・今垣李華・内藤桃子・夏目綾・花守笑奈・由利美桜・百瀬陽菜）
シングル枚数：2枚
グループSNS：@miao__official　miao__official
@miao__official

miao
【みゃお】

「猫とリボンとピンクがコンセプトの、最上級のかわいいを追求する7人組ガールズユニット。発売されたばかりの2ndシングル「スマホ魔法」はビジュアルがかわいいと話題に。メンバーの団結力も増しており、更なる成長に期待のアイドルです。」

Infomation

♥『miao×放課後プリンセス TWO MAN LIVE～今垣李華（miao）戸川優海　真崎莉子（放課後プリンセス）Birthday公演～』
6月19日

（石田）ジャンパースカート¥29,480、ヘッドドレス¥6,380／ともにBABY,THE STARS SHINE BRIGHT　グローブ／スタイリスト私物（内藤）ワンピース¥59,400、リボン(2個セット)¥3,850／ともにBABY,THE STARS SHINE BRIGHT

石田萌衣
ニックネーム：もえにゃ、もえちゃん
生年月日：2003年4月14日
趣味／特技：アニメ鑑賞／乗馬、ゲー…
アイドル歴：2年目
担当カラー：白色
推しポイント：元気でポンコツ。釣り上…
好きなアイドル：26時のマスカレイド…
来栖りんちゃん
SNS：@moe_Ux_xU_　moe_…
@4moe14

編集長に聞いてみた！

編集長　いや、ほんとに。何が好きかってことと、

延長戦 私たちがグループを代表して紹介します！

…菜々子
…ネーム：黒嵜
…日：2003年5月16日
…特技：野球観戦／モノマネ
…歴：2年目
…カラー：紫色
…ポイント：元気いっぱい！　目の下がキラキラ
…アイドル：26時のマスカレイドの吉井美優さん
@nanako_PtA　kurosaki0516
@nanako.kurosaki

ワンピース（参考商品）／bite my peach　カチューシャ／編集部私物

Q Peel the Apple とは？

A 一人一人、違う系統の顔だけど、…なかわいい♡　と…く全力でいつも前…き！　ポジティブな…ループです。

Peel the Apple

【ぴーるじあっぷる】

「…時のマスカレイドの新メンバーオーディションのファイ…リスト８人から結成されたアイドル。ライブを中心に活動…彼女たちの挫折から這い上がってきた、アイドルへの強…が巻き起こす「林檎旋風」を見逃さないで。」

…日：2020年7月16日
…間：2年
…ー：8名（浅原凜・小田垣有咲・黒嵜菜々子・佐野心音・田島櫻子・春海りお・松村美月・山崎玲奈）
…：ぴるあぽ
…：14曲
…ープSNS：@PtA_staff

Infomation

♥Peel the Apple2周年イベント
7月15日 SHIBUYA O-WEST
♥第２回ぴるあぽ天下一林檎会
6月29日 新宿FACE

「「THUG&kawaii」をコンセプトに、ストリートカルチャーとアイドルシーンを融合させた６人組グループ。ファンを「アドマイラー」、定期公演は「宣教」と呼ぶなど、独特の世界観と、強い女性像を連想させる音楽性で人気を集めている。」

BLACK NAZARENE

【ぶらっくなざれ】

結成日：2018年3月26日
活動期間：4年
メンバー：6名（村田実果子・南向いずみ・東出ひみこ・白坂もあ・山田さとり・乃上楓）
ファンの名称：アドマイラー
楽曲数：24曲
グループSNS：@blacknzrn

ワンピース（参考商品）／bite my peach　トップス、ヘアクリップ／ともに編集部私物

Infomation

♥ライブ「The holy missa」
6月24日 新宿planetplanet
♥ライブ「RAD JAM」
7月17日 Aichi Sky Expo
♥『TOKYO IDOL FESTIVAL 2022』
8月5日-7日 お台場・青海周辺エリア

Q BLACK NAZARENE とは？

A ただのかわいい女の子ではなく、強くてかっこいい部分もあるアイドルです。他にはない世界観が特徴だと思います♡

村田実果子
ニックネーム：実果子
生年月日：11月1日
趣味：喫茶店巡り
アイドル歴：7年目
担当：姫ポジションです（笑）
推しポイント：フレンドリー、病まない辞めない！
好きなアイドル：ハロー！プロジェクトのアイドルさん
SNS：@mikaphith　mikaphith

「1,400人を超えるオーディションから選ばれた、生歌歌唱を特徴とした実力派５人組グループ。今年、１周年を迎え新たなメンバーを加え、新体制でスタート！　ライブを中心に精力的に活動しています。伸び代しかない活躍が楽しみなアイドル。」

ラストノート

【らすとのーと】

結成日：2021年4月25日
活動期間：1年
メンバー：5名（宮内なこ・吉乃えりか・松永桜夕・穂波すみれ・水瀬りさ）
所属事務所：LIVE☆STARS
楽曲数：5曲
グループSNS：@lastnote1220

Q ラストノート とは？

A とっても清楚なアイドルグループです。それぞれタイプの違うメンバーが集まっているので、推しが決めやすい！

水瀬りさ
ニックネーム：りさち
生年月日：2003年8月29日
特技：ダンス
アイドル歴：1年目
担当カラー：青色
推しポイント：顔です！
好きなアイドル：femme fataleさん
SNS：@lastnote1220
minase_risa　@minaserisa

トップス（参考商品）／bite my peach　髪に付けたリボン／編集部私物

Infomation

♥狛江FM ラストノートのラジオフレグランス
毎月第1、3週目 木曜日 24:30～
♥対バンライブ
6月18日 新宿Zirco Tokyo
6月24日 恵比寿CreAto
6月25日&26日 横浜ランドマークホール
6月28日 新宿ReNY
♥『TOKYO IDOL FESTIVAL 2022』
8月5日-7日 お台場・青海周辺エリア

チェキプレゼント♥

今回誌面に登場してくれたアイドルの直筆サイン入りチェキを、抽選で総勢33名様にプレゼントします。ぜひ推しのチェキをゲットしてね。

01 吉川ひより
02 辻野かなみ
03 杏ジュリア
04 村田実果子
05 森みはる
06 来栖りん
07 姫野ひなの
08 真崎莉子
09 戸川優海
10 坂口渚沙
11 高橋彩音
12 大西桃香
13 石田萌依
14 …藤桃子
15 夏生のん
16 藤咲はな
17 渡辺栞
18 水瀬りさ
19 逃げ水あむ
20 島村嬉唄
21 チバゆな
22 兎遊たお
23 環やね
24 高井千帆
25 黒嵜菜々子
26 小泉遥香
27 坂井仁香
28 …田愛貴
29 桜瀬もえ
30 林田真尋
31 中西香菜
32 川後陽菜
33 尾形春水

〒150-0001
東京都渋谷区神宮前2-35-13 原宿リビン501
LARME編集部「チェキプレゼント」係

ご希望の方は右の応募券をハガキに貼り、郵便番号・住所・氏名・年齢・電話番号を明記の上、左記住所までお送りください。応募の締め切りは9月16日まで（当日消印有効）。当選者の発表は商品の発送をもってかえさせて頂きます。

LARME 053 チェキ応募券

2回目のランデブー

お久しぶりの登場となる堀未央奈ちゃんと、二度目の待ち合わせ…♡
以前よりもさらに魅力が高まった美しい彼女と、LARMEとのガーリーな交差路にあなたも迷い込んで。

Model_Miona Hori Photo_Kenji Ishii Hair&Make-up_Satomi Ooba Styling_Sae Onuki(J styles) Text_Midori Sasaki

爽やかなお嬢様コーデで
どこだって避暑地になる

シンプルなコーデにこそ、"特別"を忍ばせて。パフトップス(参考商品)、ビジューバッグ¥6,000、ビーズミュール(参考商品)/全てbite my peach　ビジューイヤリング¥29,400、ビジューリング¥12,100/共にPHTHALO　その他/スタイリスト私物

TOKYOに舞い降りた イノセントな女の子

ふわっと広がるAラインのドレスが主役。全身にまとった純白のアイテム達で更なる儚さを演出すれば、忘れられない女の子になる。ミニドレス ¥9,790/ロマンシュアル　シューズ ¥27,500/TOKYO BOPPER　その他/スタイリスト私物

王子様よりも自分を貫く
現在のシンデレラガール

ブルーワンピース¥13,200/スワンキス渋谷109店　ビジューヘアピン各¥6,600、パールビジューヘアピン各¥10,400/全てPHTHALO　イヤリング¥3,850/リキュエム　シューズ¥20,350/ジェフリーキャンベル ラフォーレ原宿店　ソックス/スタイリスト私物

デイリースタイルを
アリスで過ごせる幸せ♡

気になる二の腕もふんわりカバー。透き通るような白肌を引き立たせる寒色スタイルが旬。ワンピース¥9,900/RESEXXY　ハンドバッグ(参考商品)、2ストラップシューズ(参考商品) /共にbite my peach　イヤリング¥8,800/ハニーミーハニー　その他/スタイリスト私物

エンジェルの新解釈♡
ヴィンテージブルーグレー

パフスリーブ＆コルセットのシルエットで作る、現代版天使スタイル。レーススカート¥28,000/バラックルーム　首に付けたガーターバンド¥5,500/アピエタージュ　シューズ¥18,700/ダイアナ（ダイアナ 銀座本店）　その他/スタイリスト私物

ジブリがなかったら私の人生つまんないものになってた

——ラルムは今回が2回目の出演？（初登場はvol.017）

初めて出たのはもうだいぶ前になりますね。その頃10代でしたもん。18歳とかかな？　どんな撮影をしたかは今となってはあんまり覚えてないんですけど、（星野）みなみちゃんも一緒で組撮影しました♡

——乃木坂46を卒業してからは女優業がメイン？

演技のお仕事中心にバラエティ番組に出させて頂いたり、YouTubeを撮ったり、プロデュース業もしたり。お洋服のコラボやYouTubeは乃木坂時代にはできなかったことなので、そこは新しいチャレンジですね。お芝居はグループ在籍中からちょこちょこさせて頂いていましたけど、スケジュールが取れなかったりできない役もあったので、卒業してからは女優業にしっかり取り組んでいます。

——今撮影中の作品は？

読売テレビ・日本テレビ系ドラマ『探偵が早すぎる シーズン2』の撮影が終わりました。海外から戻ってきた良家のお嬢様役。第7話からの登場なので撮影は途中参加なんですけど、出演者の方がフレンドリーで親しみやすい方ばかりなので毎日和気あいあいと楽しく撮影してます。それとTBSで5月31日から始まる『理想ノカレシ』というドラマの撮影中です。こちらは人気アイドルグループでセンターを張っている女の子という役どころ。元アイドルなのでアイドル役は楽しみ。私は第3話から出演します♡

——堀さんは上品な女性の役が多いですけど、その一方で“不倫する妻”とか一癖ある役も多いような？

王道のヒロインみたいな役が来るのももちろん嬉しいんですけど、ちょっと訳ありだったり影があったり、そういう一癖ある役がもらえるのは嬉しいですし演じていて楽しいです。難しい役はとりわけやりがいも感じられるので。そういう意味では品のある女性の役も難しいです。女性らしい女性っていう部分が実際は自分の中にあまりないので苦戦してます（笑）。

——女優業をしていて嬉しい瞬間は？

完成した作品が放送されたり上映されたりして、いろんな方からその感想を聞けたときが嬉しいですね。「見たよ」とか「面白かったよ」とか役のイメージの感想とか。自分自身、いろいろな映画やドラマを見てきたなかで、心が洗われたり感銘を受けたり、勇気づけられたり、この作品に救われたなと思うこともことがいっぱいあるので、誰かの生活の楽しみだったり何かしら影響を与えることができたらいいなと思います。

——感銘を受けた作品？

一番はジブリ作品です。ジブリがなかったら私の人生つまんないものになってたんだろうなっていうくらい好きだし影響を受けてます。ジブリで働きたいくらいジブリ愛であふれてる。ジブリは永遠に続いて欲しいです♡

なかでも一番好きなのは『魔女の宅急便』。何度見てもその都度新しい発見と新しい感動があるので。子供のときに見ても面白くて、大人になってから見てもちゃんと面白い作品が好きなんです。『クレヨンしんちゃん』もそうじゃないですか？　子供のときはにぎやかで好きって感じで楽しんでいたけど、大人になってから見ると言葉のやり取りに面白さがあったりして全然違う楽しみ方できる。「しんちゃん5歳児なのにめっちゃ頭の回転早くてボケるスキルが高くてすごいな！」みたいな。最近改めてしんちゃん見てるんですけど、大喜利ずっとやってるみたいですよね。声出して笑ってます。

——こんな役をやってみたいってあります？

今クールだと『ナンバMG5』とか、ヤンキードラマがめっちゃ好きなんですよ。『今日から俺は!!』とか。見た目的にあんまりふざけた役が来ないんですけど、がっつりコメディをやってみたいです。

自分の身は自分で守る。マリオカートから学びました♡

——ところで堀さんは朝型？　夜型？

寝るのが早くて起きるのは遅い…よく寝る型です（笑）。理想の睡眠時間は10時間。そんなに寝ることはないですけど。ドラマの収録期間とかでなければ8時間は寝てますね。夜は24時までに寝て、朝は8時、9時に起きるのが自然なサイクルです。

——お休みの日の過ごし方、お家時間の過ごし方は？

お休みの日はお友達と会ったり家族と過ごしたりしています。ひとりでいるのが苦手なんです。ひとりで買い物とかは全然行きますけど、家にひとりでいるのは好きじゃない。余計なこと考えちゃうから。家にいるとなぜかマイナス思考になりやすいんですよ。そういう時間ってムダだから人と会って楽しく過ごしていたい。家は寝るために帰る場所なのでお家時間は夜のみ。仕事から帰って来たら映画とかたまに見てちょっとだけゲームをして寝る。毎日そんな感じです。

——ゲームは何が好きですか？

今はマリオカートをしてます。でもめっちゃイライラするから体にはよくないかもしれない（笑）。オンラインでやっているんですけどアイテムの使い方とかが人間味あふれ過ぎてて。わざわざ近くに来てスタートと同時にカートをハネ飛ばす人や、ゴールしたのに甲羅を投げてくる人、いろんな人がいてそこに人間性が表れる。世の中の縮図みたいだなって思いながらやってます。みんな自分のことで精一杯だから、自分のことは自分でやらなきゃいけないし、自分の身は自分で守らなきゃいけないんだってマリオカートから教わりました（笑）。

——お家では普段はどんな映画を見てるんですか？

ホラーが多いです。怖いの大好きです。最近だとNetflixで『チューズ・オア・ダイ 恐怖のサバイバルゲーム』という映画を観ました。すごく面白かったです！　見始めたらあっという間に時間がすぎました。

——近頃のマイブームといえば？

自炊かな。バルミューダのオーブンレンジを買って以来、自炊が楽しくなりました。体調を崩しやすいので健康的な食生活をしようと思って。美味しいものはたまに外へ食べに行って普段はなるべく自炊。食から体調管理を心がけてます♡

——体調崩しやすいんですか？

めちゃくちゃ身体が弱くて（笑）。ちょっとしたことで体調を崩すんですよ。小さい頃はそれでよく入院してました。決してか弱さを演出したいわけではなくガチで弱いので困ってます。このお仕事をしていると当日お休みしたら周りに迷惑をかけてしまうので、体調管理は必須なんですけど体が弱いぶんいろんなことに気をつけながら生きてます。調子が悪くなることには必ず原因があるので、自分の身体と向き合いながら原因を探って見つけて改善していく。25歳超えてからはさらに体調管理をより意識するようになりましたね。普段口にするもので身体は作られると思うので、体質に合った食べ物を食べることも大事にしてます。お酒もたまに飲みますけど、なるべく自分の体質に合ったお酒を選ぶ。飲んで悪酔いしないので日本酒と白ワインは合ってる気がします。

——堀さんはすごく華奢ですけど食が細いとか？

食は細くないです！　食べることが大好きなので。ただ、基本胃もたれしないものが好きなのでハイカロリーではないかも？　野菜やお肉、スープ、シンプルなものがいい。ジャンルでいったら和食。おやつもお菓子より梅干しや昆布、漬物がいい。

——元がヘルシーですね。体型維持にはさほど苦労しない？

ストレッチと腹筋はしてますけど、確かに食に関してはさほどかもしれない。でも、アイドル時代はめっちゃ気をつけていました。10代で一番太りやすかった時期は、それこそオクラをたくさん食べてた時もありました。思い返すと17歳の頃が一番太ってましたね。とあるイベントの映像を見たとき、「肉に埋もれてるのかな？」ってくらい太ってて衝撃を受けました。それで頑張ってダイエットをして、『夏のFree&Easy』や『何度目の青空か？』の頃になんとかヤセられました。

——太ると注意されたりするんですか？

それはなかったですけど、周りはみんな細いしテレビだと余計に膨張して見える。だから自然と意識しますよね。過度なダイエットこそしていなかったですけど、アイドル時代は体型維持にすごく気を使ってました。

「一日三食」という言葉が好き。そう決められていることも好き

——好きなもの、苦手なものは？

好きなものは動物と食べ物です。この2つは裏切らない！　動物は、かわいいし癒される。食べ物も美味しいとわかっているものは美味しいから裏切らない。安定性のあるものが好きです。苦手なものは虫ですね。不規則な動きをしたりするじゃないですか。びっくりしちゃいます。ゴキブリとか突然現れたり突然向かってきたりして予測がつかなくて怖い…。あと、苦手といったら水泳。泳ぎ方がわからない。日常生活に支障はないけどどこかで溺れたときを考えると不安がありますね。泳げるようになりたいです。

——堀さんの日々の喜びってなんですか？

食ですね。好きな言葉は「一日三食」。食について考えることも好きだし三食の献立を考える時間も幸せ。お昼ごはんを食べながら晩ごはんの話をするくらい食を中心とした生活を送っているので、一日三食が推奨されている時代に生まれてよかったなって心から思ってます。一日三食と決められているからこそ、どんなに忙しくても三食を食べる時間は確保されているじゃないですか。食と同じくらいファッションも好きです。洋服が大好き♡　特になんの予定もなくても、自分がそのとき着たい服で毎日コーディネートを組む。「このコーデだからメイクはこうしよう」って組み合わせながら支度をしているときが楽しい。毎日おしゃれをすることが日々の幸せです。撮影期間で毎日現場に直行直帰みたいな日々でも、お洋服とバッグと靴はちゃんとコーディネートして家を出たい。一部屋まるまる衣装部屋にしているんですけどそこは幸せ部屋です。

——得意なスタイリングとかあります？

その日の気分や季節でいろんなお洋服が着たいので系統はないですけど、“高見えコーデを組む”のは得意かも。「え、これザラなの!?」と驚かれたりするので。スタイリストさんにもプチプラを組み合わせて高そうに見せるのが上手いねってホメられることが多いので特技かもしれない♡

——高見えコーデのコツは？

なんだろう。足を使ってトレンドを感覚に落とし込むことかな？　ファッションに関してはマメなので。時間があればどこかしら買い物へ行きますし展示会にも足を運ぶ。ハイブランドもたくさん見ます。そうやって今の流行を吸収した上でプチプラのお店へ行く。そこで改めてこのお洋服はハイブランドのほうがいいなと思ったらそのブランドで買いますけど、これはプチプラでもいいなと思ったらプチプラ。いろんなお店を見た上で判断。お洋服はネットでポチッと買うんじゃなくて見て回って買うほうだと思います。それと、バッグや靴は多少高くても、自分の気に入ったものを買います。

——今欲しいアイテムは？

以前に比べてデニムをはくことも多くなったので、スカート以外にも合わせられるトップスが欲しいです。カジュアルだけど女性らしいお洋服をもっと追求していきたいなって思ってます♡

——今後力を入れていきたいことは？

今関わっているお仕事ももちろんなんですけど、誰かにとって役に立つもの、救いになるものを提供したり発信していきたい気持ちもすごくごく強いです。自分にストレスがかからない生活ってすごい大事だと思っていて。生きづらい世の中ですけど、その中でどれだけストレスフリーに近づきながら生活していけるか。一緒の時代を生きる人として、ものづくりや情報発信を通して一緒に良くなっていけるようなお手伝いができたらいいなと思っています。

堀 未央奈 プロフィール
生年月日：1996年10月15日／身長：162cm／血液型：O型／出身地：岐阜県／お気に入りショップ：NADIA FLORES EN EL CORAZON／好きなアーティスト：IU／好きなもの：動物と美味しいごはん／苦手なもの：虫と水泳／趣味：ファッションとメイク／特技：高見えコーデを組むこと／好きな言葉：一日三食♡

©「理想ノカレシ」製作委員会

ドラマストリーム『理想ノカレシ』
放送日時：2022年5月31日(火)
TBS系地上波放送スタート
毎週火曜深夜24:58〜25:28
(※一部地域を除く)
「Paravi」「U-NEXT」にて5月24日(火)正午より先行配信中

モデルや女優として活躍する注目のgirlたちがLARMEに初登場♡

First Shooting Collection

かわいいとウワサの女の子たち5人を撮りおろし♡　多方面で活躍する彼女たちの美容やバッグの中身、夏の予定、さらに未来予想図まで教えてもらいました！　意外な趣味や夢のために頑張っていることなど、個性と魅力がいっぱい詰まったプロフ帳が完成です。

Photo_Tomoya Nagatani(will creative)　Hair&Make-up_Shoco Sakata、Konatsu[Runa]　Edit&Text_Akiko Miki、Saeka Ichiishi

『仮面ライダーリバイス』でヴィランを演じて大好評！

浅倉唯 あさくらゆい

次世代女優として大注目される浅倉さんは、持ち物も考え方もシンプル・イズ・ベスト。いまは毎日の『仮面ライダー』の撮影に全力投球しています。

Profile

1996年6月8日生まれ。青森県出身。現在放送中の『仮面ライダーリバイス』(テレビ朝日系、毎週日曜9時〜)に悪役・アギレラ役で出演中。

これが目標！ **未来年表**

現在 26歳

『仮面ライダーリバイス』に出演して、「ついに女優としてスタートラインに立った」という気持ち。1年間続く『仮面ライダー』の撮影を通して、女優のお仕事の楽しさを実感しているところです！

27歳

わんちゃんを飼うのが子どもの頃からの夢☆　『仮面ライダー』の撮影がひと段落したら、お世話とお仕事を両立させてコーギーをお家に迎え入れたい。プリプリのお尻がたまらなくかわいいんです♡

30歳

女優として実力をつけて、映画の主演をやりたい！　作品のジャンルは、お芝居で魅了させるヒューマンドラマがいいかな。ドラマの現場ももちろん大好きですが、やっぱり映画に出るのは憧れです♡

憧れのスタートラインにまだ立ったばかりです♡

約1年間続いた『仮面ライダーリバイス』の撮影も佳境に入っていて、6月で撮影が終了する予定です。女優の仕事は自分が一番やりたかったことだから、撮影が始まった初日からいままで、ずっと「楽しい」という気持ちで集中できています。青森の友達からも「見たよ」って連絡をもらったり、SNSでもたくさんコメントがきていてすごく嬉しいです♡
お休みの日にマッサージへ行ったり、美容に時間をかけたり、大好きなフルーツを食べるのがリフレッシュ法。撮影現場へ向かう移動中は、中森明菜さんなど昭和歌謡を聴くとリラックスするんです。珍しいですかね？　お芝居をずっと続けていきたいので、いま学んでいることを来年も10年後も活かせるような毎日を送りたいと思っています！

オフの日の
24時間タイムスケジュール

- 10:00 起床、出かける支度
- 11:00 朝ごはん
- 12:00 お出かけ
- 17:00 だらだらタイム
- 19:00 夜ごはん
- 20:00 明日の仕事の準備
- 21:00 お風呂
- 22:00 自由時間（ゲーム、動画視聴など）
- 02:00 就寝

休日は睡眠不足解消が最大の目的。だけど、大好きなゲームは欠かせないので夜ふかししてやります(笑)。『Dead by Daylight』に大ハマり！

アヒルちゃんと一緒に入浴して癒されてる♡

大変な撮影があった日も、お風呂に入るとホッとして明日もがんばろうって思える♡

“うさピヨ”がいないと物足りなくて寝つけない

ディズニーシーのイースターに登場するキャラクターだよ。毎日ギュッとして寝ています。

ワンピース¥10,780／LIZ LISA　ヘアクリップ（2個セット）¥3,000、イヤリング¥5,500／共にメルシーナ　チェリーリング・クリア¥2,530、チェリーリング・ピンク¥2,530／共にリキュエム　その他／編集部私物

黒のギンガムなら大きめリボンもフリルも子どもっぽくならない

PROFILE

私の名前は 浅倉唯 だよ♡ ゆい って呼んでね!

趣味は 散歩とゲーム で、特技は メイクが崩れにくいこと だよ

最近は ゲーム実況をみること にちょーハマってる!

性格は マイペース かな♡ 座右の銘は 終わりよければすべてよし です

休みの日は のんびりショッピング して過ごしてるよ

チャームポイント	好きな生きもの	よく見るYouTube	ヘビロテ絵文字
まつげ	犬・うさぎ	ゲーム実況	☺

好きな色	苦手なものorこと	好きなキャラクター	宝物
白	虫・人混み	うさピヨ	家族・友達

If… 100万円あったら何をする?
引っ越し

魔法が使えたら何をしたい?
生まれ変わりたい

太らなければ爆食いしたいものは?
フライドポテト

無人島に3つしか持って行けなかったら、何を持って行く?
枕　布団　スマホ

LARMEを読んでいるみんなへメッセージ♡
初めまして。浅倉唯です。LARMEのガーリーな世界観が私も好きなので、こうして登場させていただけてうれしいです! よろしくお願いします☺

いまのところ
2022年ベストコスメ3

1位 ケイト リップモンスター 13

自分の唇がそのまま血色よくなったような発色がドンピシャで好み♡　マスクやコップにも本当に色移りしにくくて、出会えてよかったリップです。

2位 コスメデコルテ フェイスパウダー 10

乾燥肌なので、いままでどんなパウダーを使ってもカサカサして悩んでいたけど、これは乾燥を感じない。ネットの口コミを信じて買って正解でした♡

3位 TOM FORD アイ カラー クォード 33

右下のパープルみたいなピンクの色がかわいすぎて♡　涙袋にこのピンクを塗ると、光が当たったときパールっぽく上品にキラキラするんです。

もはやお守り
必ず持ち歩いているもの

『仮面ライダーリバイス』で演じているアギレラ様の役で表紙を撮りました。ちょうど見本誌をもらったところだったので、移動中にチェックしてたんです。

中森明菜さんの歌声が心を落ち着かせてくれる☆

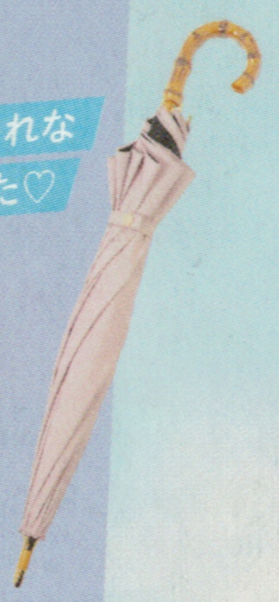
昭和歌謡をよく聴くのですが、とくに中森明菜さんが大好き!　デビュー当初のかわいい歌声から、だんだんクールな歌声に変化していくのが最高です♡

夏といえば〇〇

ダイエット法は?
目安は1日1万歩! 筋トレより散歩派です

筋トレが嫌になって、気分転換で散歩を始めたらヤセたんです。いまは散歩が趣味で、スマホの歩数計で1万歩に足りなかったら遠回りして帰ります。

日焼け対策は?
淡いピンク色とおしゃれな持ち手にひと目ボレした♡



見た目はかわいいけどUVカット100%という機能性の高さで安心♡　私、普段はバッグを持たないので、日傘は大きめの方が逆に持ち歩きやすいんです。

スキンケアは?
お風呂から上がったら顔を拭く前にシュッ!

ベタベタするのが嫌な夏は、さっぱりしているアベンヌウォーターがピッタリ。お風呂上がりは、これを顔にシュッとしてから髪や身体を拭きます。

やりたいことは?
大好きなスイカとメロンをたらふく食べたい♡

世界で一番好きな食べ物がフルーツなんです♡　季節のフルーツをたらふく食べるのが幸せの瞬間だから、おなかがタプタプになるまで食べ続けたい。

PROFILE

私の名前は 林　芽亜里 だよ♡ めあり って呼んでね!

趣味は 料理をすること で、特技は メイク だよ

最近は 大食いの動画を見ること にちょーハマってる!

性格は マイペース かな♡ 座右の銘は 笑顔 ☺ です

休みの日は ソファーでゆったりしたり，ショッピングに行ったり して過ごしてるよ

チャームポイント	好きな生きもの	よく見るYouTube	ヘビロテ絵文字
まつげ	犬	吉田朱里さん♡ うさもぐるめさん♡ エミリンさん♡	

好きな色	苦手なものorこと	好きなキャラクター	宝物
ホワイト ♡ ピンク	無調整豆乳	クレヨンしんちゃん マイメロ	家族

If…

100万円あったら何をする?

貯金して，好きなもの買って，たくさん旅行にみんなで行く!

魔法が使えたら何をしたい?

瞬間移動

太らなければ爆食いしたいものは?

太りそうと思われる食べ物すべて!!
ビビンバ，パン，スイーツ，ハンバーガー，天ぷら….♡ たくさんあります笑

無人島に3つしか持って行けなかったら、何を持って行く?

ナイフ　非常食　プロのキャンプの人

LARMEを読んでいるみんなへメッセージ♡

はじめまして！林 芽亜里です☺
かわいいお洋服やメイクが
大好きです♡
みなさんも一緒にたくさん
オシャレしましょう～！
おいしい物もたくさん食べましょう☺
またみなさんに見てもらえるように
がんばります～!!

セットアップ¥11,880／LIZ LISA　イヤリング¥3,520、リング¥3,520／共にリキュエム　その他／編集部私物

いまのところ

2022年ベストコスメ3

マットな質感が夏のカラーメイクに新鮮でかわいい♡

1位 キャンメイク パーフェクトマルチアイズX 07

ラメがまったく入ってないから他のシャドーのラメを重ねたり、左下の赤をアイライン風で引いたり、まゆげに右上のオレンジを入れたり使い道が幅広い☆

2位 Fujiko ニュアンスラップティント01

派手色リップを重ねるといい感じでナチュラルに

吉田朱里さんの動画を見て購入。単色だと自然なベージュピンクでうるプルの唇になる♡　その上にパキッとしたオレンジを重ねるのがお気に入り。

3位 デジャヴュ アイブロウカラー ピンクブラウン

明るめピンクブラウンでまゆげにも血色感をプラス

アイブロウパウダーをふわっと塗ったあとに使うよ。マスクするとまゆげが目立つから、髪色より明るくしてあかヌケ感を出す♡　ブラシも細くて使いやすい。

夏といえば○○

ダイエット法は?

運動後に筋肉をほぐすと脚がスッキリ軽くなる

脚にも二の腕にも使える優れもの！　床に寝転んで使うフォームローラーと違って、テレビを見ながら座ったままでコロコロできるから、お手軽で便利。

日焼け対策は?

全身すっぽり日影がつくれるメンズ用の日傘

太陽にあたるのは朝カーテンを開けたときだけ。ロフトで買った日傘は大きいから足元まで日影がつくれるし、シンプルでどんなお洋服にも合うよ。

やりたいことは?

肌見せファッションにチャレンジしたい気分♡

去年の夏まではノースリーブも恥ずかしくて着なかったけど、なぜか急に肌見せがしたくなりました。腕とかおなかが出る洋服を着てみたい♡

スキンケアは?

売り切れ続出の人気美容液は毛穴対策にもおすすめ☆

美白になりたくて使い始めたビタミンC誘導体配合のアンレーベル ラボの美容液は、化粧水の前に1.5プッシュ塗るだけで肌がモチモチになるよ。

もはやお守り

必ず持ち歩いているもの

アホ毛対策のスティックはシャボン玉の香りもgood

プリュスオーのPTリペアは、アホ毛に塗って抑えるんだけど、液が透明だから鏡を見なくてもササッと塗れるところが便利。もう5～6本使ってるよ。

人生初のハイブランドはロエベに決めた♡

16歳の誕生日に両親に買ってもらいました♡　昔なら絶対ピンクにしたけど、ちょっぴり大人になったからベージュ。長く使うため大事に扱ってるよ。

かなりストイックだけど
ちょうどいいゆるさが魅力的

林芽亜里 はやしめあり

トレードマークはすらっとした高身長とピカピカのお肌♡美容と健康にまつわるリサーチを欠かさずに、楽しくヘルシーライフを送っていました。

Profile

2005年11月5日生まれ。石川県出身。小4のとき『ニコ☆プチ』でモデルデビューし、今年3月に『nicola』を卒業。最近はテレビ出演など活動の幅を拡大中。

地元の石川県に住んでいたときはグダグダ過ごすことも多かったけど、去年、東京に引っ越してからめっちゃ規則正しい人に生まれ変わったんです。朝はオートミールと水と卵とだしの素をレンチンしておじや風にアレンジしたり、YouTubeにダイエット動画のリストを作成してそれを見ながら運動したり、健康にも気をつけた生活をしています。体調もいいし、気分もよろしいです♡
いまはニコラを卒業して、少し時間にゆとりができたところ。演技のレッスンは始まったばかりだけど、いつか恋愛ドラマに出演したいな。大好きなモデルのお仕事も続けて、ずっと雑誌に出るのが目標です！　コスメが大好きなので、いつかコスメのプロデュースもしたい。「こんなコスメが作れたらいいな」と思いながら情報収集しています。

みんなをキュンキュンさせられる人になりたい♡

これが目標！ **未来年表**

現在 16歳
最近、新しく演技のレッスンを始めてちょっと緊張しています。雑誌の撮影のお仕事は楽しくて大好き！　ファッション系もポートレートも全部好きだけど、ビューティー系の撮影がとくに好きかな♡

20歳
ハタチの節目なので、写真集を本の形で出したい。あと、いまは自分が恋愛ドラマを見てキュンキュンさせてもらってるから、私が恋愛ドラマに出てみんなをキュンキュンさせられる存在になりたいです。

25歳
洋服やコスメのブランドプロデュースをやりたい。夢は大きいほうがいいから、お店も持ちたい♡　大人になった私は、シンプル系にかわいいがプラスされた感じのファッションを好きになってそう。

オフの日の **24時間タイムスケジュール**

- 07:30 起床、スキンケア、ストレッチなど
- 08:30 朝ごはん作って食べる、はみがき
- 09:30 ゆったり時間
- 10:30 メイク
- 11:30 運動
- 12:30 ヘアセット
- 13:00 お昼ごはん作って食べる、はみがき
- 14:00 最終準備
- 14:30 ショッピング
- 17:00 ゆったり時間
- 17:30 夜ごはん作って食べる
- 18:30 ゆったり時間
- 19:00 お風呂
- 20:00 スキンケア、ドライヤーなど
- 21:00 ゆったり時間
- 23:30 ストレッチ
- 24:00 就寝

平日も休日も夜ふかしした翌日も、目覚ましをかけなくても必ず7時半に目が覚めちゃう。早起きした分、眠くなったら"ゆったり時間"にお昼寝するよ。

簡単ヘルシーレシピを探してお母さんと作るのが楽しい♡

豆腐グラタン(左中央)や、もやしのオムレツ(左上)、鶏胸肉のカレーあえ(右上)を作ったよ。レンチンだけとかサッと作れるのも大事。

パスタイムやドライヤー中に頭のこりをほぐす

マスク生活は顔の皮膚が下がってくるから、エトヴォスの頭のツボを押すブラシで上へ上へ持ち上がるように刺激するよ。

サクラ ちゃん って呼んでね!

の伝説」 にちょーハマってる!

座右の銘は 自分の幸せを大事に です

NETFLIX見たり して過ごしてるよ

よく見るYouTube

Mnet KPOP

ヘビロテ絵文字

(^‿^)

LARMEを読んでいるみんなへメッセージ♡

LARME読者の皆様、
はじめまして、雑賀サクラです。
素敵なLARMEの世界に
入ることができてとても嬉しいです♡
LARMEの可愛さをお伝えできるよう、
これからどうぞ　　がんばります。
よろしくお願いいたします^^

ワンピース¥6,490／ミスマイン　ネックレス¥4,950、イヤリング¥4,620／共にリキュエム

見た目も心もきれいな
モデルへステップアップ中

雑賀サクラ さいがさくら

天気のいい日にお家で犬とたわむれるのが幸せという雑賀さん。マイペースが信念だけど、いまは大好きな甘いものを我慢して筋トレをがんばっているそうです♡

Profile

2005年3月31日生まれ。東京都出身。セブンティーン専属モデル。化粧品メーカーのイメージモデル、映画出演などマルチに活躍中。

これが目標！ **未来年表**

28歳
結婚していたい！　母は結婚が早かったので、私も小さいときから結婚願望が強いんで、仕事も続けていきたいけど、まずは育児や家庭を大切にしたい。

20歳
限界まで追い込まれて、「もう働きたくない」って疲れ果てるほどバリバリ仕事したい！　本格的に演技のお仕事も始めて映画やドラマにも出演できてるといいな。

現在 17歳
仕事もプライベートも変にストレスを溜めることなくいい感じで毎日過ごせてる♡　でももっといろんな人に見てもらいたいから、幅広く活躍したいです。

ブラウス（参考商品）／bite my peach　カチューシャ¥3,000、リボンブローチ¥3,000／共にメルシーナ　リング¥3,850／リキュエム

自分のやりたいことを評価して
もらえるようになりたい

米倉れいあ よねくられいあ

「賞を取るより資格が取りたい」という米倉さんは文武両道の活躍が目標。ダラダラしてる暇があればギターの練習がしたいという向上心おばけです！

Profile

2005年2月8日生まれ。和歌山県出身。ガールズユニット821(ハニー)のメンバー。WOWOW『連続ドラマW 雨に消えた向日葵』（7月24日〜）レギュラー出演。

これが目標！ **未来年表**

30歳
20代で精一杯がんばったから、30代は休みをとってゆっくり海にでも行って癒されたい…。でも、尊敬される人ランキングで7位くらいには入りたいです。

20歳
歌とダンスとギターを完璧に身につけつつ何か国家資格を取得したい！　エステティシャンや整体師の資格が目標。芸能の道と両立していきたいな。

現在 17歳
弾き語りに憧れて、最近アコースティックギターの練習を始めました。お芝居はまだ勉強している最中だけど歌とダンスは自信を持ってがんばってます。

いまのところ **2022年ベストコスメ3**

1位 エクセル スキニーリッチシャドウ SR05

私のメイク人生の始まりのアイテム♡

オレンジブラウン系メイクが大好きで初めて買ったコスメ。薄づきだから右上のオレンジで目を囲っても派手になりすぎないよ。

2位 キャンメイク 3way スリムシェードライナー 02

涙袋も二重も作れて"整形メイク"に大活躍

肌になじむブラウン。涙袋の影を描いて"ぴえん系メイク"をしたり、アイラインを長めに引いたとき二重の線を描き足してる。

3位 ディオール アディクト リップ マキシマイザー 001

ナチュラルメイクにピッタリだし、濃いメイクに合わせるとちゅるんってヌケ感が出る。ずっと使い続けてる必須アイテム。

手放せないメイクポーチの初期メンです！

もはやお守り **必ず持ち歩いているもの**

シナモロールのポーチは白と水色の配色が好き♡

上のふわふわシナモンはティッシュやハンコが入ってて下のシナモンはコスメポーチにしてる。お仕事にも学校にも必ず持って行くよ。

夏といえば〇〇

日焼け対策は?

信頼のアネッサはサラッとした塗り心地がよき

普段、日焼けのことはそこまで気にしてないタイプ。外に出る時間が長いときだけ顔に塗るけど身体は面倒だから塗らない！

スキンケアは?

メイク崩れしてない友達に教わりました

クラランスのミスト状化粧水はメイクの仕上げにシュッとするとメイク崩れを抑えてくれるから1日遊ぶときに使います。

やりたいことは? **とにかく絶対に今年こそプールへ行きたい!!**

地元に入場料200円くらいで入れるプールがあって、毎年行ってたのにコロナ禍で行けなくなったから、今年こそ泳ぎたい！

ダイエット法は?

食事制限はせずに曜日を決めて運動

月・木は筋トレ、火・金は1時間ランニング、水・日は休みっていうスケジュールでトレーニング中。運動音痴だけど、走るのは好き♡

PROFILE

私の名前は 米倉 れいあ だよ♡ れいあ って呼んでね!

最近は ゲーム スプラトゥーン にちょーハマってる!

性格は 陰キャっぽい かな♡ 座右の銘は 辛くても楽しめ! です

休みの日は ねたり、友達とたまにあそんで 過ごしてるよ

苦手なものorこと: まだない

好きなキャラクター: シナモロール

よく見るYouTube: ポッキーさん まおたとさん スカイピースさん Fisher'sさん

ヘビロテ絵文字: ハートのえもじ

If... 100万円あったら何をする?
とりあえず好きなことにつかう。

太らなければ爆食いしたいものは?
カラムーチョ

無人島に3つしか持って行けなかったら、何を持って行く?
テント　3日分の水　ライター

LARMEを読んでいるみんなへメッセージ♡

初めまして!米倉れいあっていいます!
LARMEはかわいい雑誌で、
ふわふわしているからだいすき♡
みなさんにこれからもかわいくて、
ふわふわした感じを
とどけたいなっ

ブラウス¥4,290／ミスマイン　カチューシャ¥2,750／メルシーナ　リング¥2,530／リキュエム

1万人の中から選ばれた
シンデレラガール♡

中島瑠菜 なかしまるな

大型オーディションのグランプリに輝いた中島さんは今回が初の雑誌撮影。かわいいものをいつも持っていたいってポリシーの持ち主だった♡

Profile

2006年10月10日生まれ。熊本県出身。昨年、『松竹JAPAN GP GIRLS CONTEST』で約1万の応募者の中からグランプリを獲得。

これが目標！ 未来年表

25歳
ドラマや映画の主役を演じたり、お芝居を中心に活躍したいです！　あと、落ち着きがあって、語彙力を身につけたい。言葉づかいがキレイな大人になるのが目標。

20歳
漫画原作の映画に出たい！　ヒロインが一番仲のいい友達役をやりたい。漫画を読んで好きになる登場人物はいつも主人公じゃなくて2番手の子なんです。

現在 15歳
いま一番がんばっているのはお芝居のレッスン。最近驚いたことは、パンケーキの食べ放題へ友達と行って「こんなに食べるの!?」ってビックリした(笑)。

いまのところ 2022年ベストコスメ3

大事なときにだけ塗る特別な勝負リップ

1位 ジルスチュアート リップバーム ロージーズ
「瑠菜ちゃんに似合うから」って、去年の誕生日に友達からもらったよ。香りもよくて、持っているだけで嬉しくなります。

3位 ロムアンド デュイフル ウォーターティント06

おしゃれした日の仕上げに塗ってる♡
インスタで評価が高かったから、お試しで購入したリップ。肌に馴染みやすい色で、スッピンでもこれだけで顔色が明るくなる。

2位 ロムアンド BTパレット03

このパレットでピンクメイクを練習したい！
ロムアンドのコスメはラメがキラキラ大きくて好き。このパレットはピンク系がいっぱいで一番かわいい組み合わせだと思います。

もはやお守り 必ず持ち歩いているもの

幼なじみにもらった鏡は見るとやる気が出る

ジルの鏡は、地元の同じ病院で産まれた幼なじみが「東京でもがんばってね」ってプレゼントしてくれたもの。大切な宝物です♡

「どのグミが好き？」って友達と盛り上がれるよ

いろんな種類がミックスされた『ハリボースターミックス』は、友達とのシェアに最適。眠くなったらグミを食べて目を覚ますよ。

夏といえば〇〇

ダイエット法は?

色がかわいすぎてもはやインテリア☆
熊本の雑貨屋さんで見つけたフォームローラー。たくさん歩いた日にゴロゴロすると脚の疲れとむくみがスッキリする。

スキンケアは?

ヒンヤリした塗り心地がクセになる気持ちよさ

フェルナンダのジェルクリームは塗るとヒンヤリするのが気持ちいい☆　パッケージも香りも女の子らしくてテンション上がるんです。

やりたいことは?

シミラールックをしてディズニーへ行きたい♡
東京の友達とは行ったことがないからディズニーランドに行きたいな。「水色」とかテーマを決めてコーデも合わせたい♡

日焼け対策は?

通学にも欠かせないパステルカラーの日傘

何年も使ってる日傘はパープルの色がお気に入り。熊本に住んでた頃は学校まで徒歩30分もかかって毎日溶けそうだった(汗)。

PROFILE

私の名前は 中島瑠菜 だよ♡ るな って呼んでね!
最近は お散歩 にちょーハマってる!
性格は 明るい ☺ かな♡ 座右の銘は 疾風勁草（しっぷうけいそう） です
休みの日は お散歩したり、マンガを読んだり して過ごしてるよ

苦手なものorこと：勉強…
好きなキャラクター：クロミちゃん
よく見るYouTube：平成フラミンゴ、くれいじーまぐねっと
ヘビロテ絵文字：✧

If… 100万円あったら何をする?
マンガをたくさん買う♡

太らなければ爆食いしたいものは?
アイスとマカロン

無人島に3つしか持って行けなかったら、何を持って行く?
スマホ　おかし　マンガ

LARMEを読んでいるみんなへメッセージ♡
初めまして!! 中島瑠菜です!!
今回、憧れのLARMEに掲載していただけて
とっても幸せでした♡
これからたくさんの"かわいい"を頑張って
伝えていきたいと思っています!!
よろしくお願いします

PROFILE

私の名前は 雑賀 サクラ だよ
最近は Switch の「ゼルダ
性格は 気さく…? かな♡
休みの日は 家で犬とゆったり

苦手なものorこと：人混み
好きなキャラクター：プーさん

If… 100万円あったら何をする?
ヨーロッパに旅行～

太らなければ爆食いしたいものは?
チョコレート

無人島に3つしか持って行けなかったら、何を持って行く?
ライター　ナイフ　調味料

いまのところ 2022年ベストコスメ3

1位 ボビィ ブラウン ロングウェア クリーム シャドウ L55

見つけて30秒で買った運命のコスメ♡
ピンクとパープルの中間みたいな色で、ゴールドのラメも入ってる。目尻のポイントにしても涙袋に塗っても間違いないかわいさ♡

2位 シャネル プードゥル ユニヴェルセル リーブル N 10

私が求めていたツボを全部抑えてるパウダー
透明のルースパウダーだけどサラサラで肌がふわっときれいになる。塗ってる感がないのにテカリは抑えてくれて優秀すぎ☆

これ1個あれば大体のことができて便利です

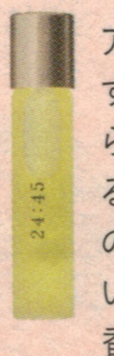
3位 ディオール バックステージ フェイス グロウ パレット 004
ハイライトとして右下を頬骨、鼻のつけ根、目頭に塗ったりしてる。色が豊富だからアイシャドーやチークにもなるよ。

もはやお守り 必ず持ち歩いているもの

すぐになくしちゃうから外したらすぐにしまう！

ラズベリーパイのケースはネックレスが絡まないように仕切りつき。安くてかわいいチャールズ&キースのアクセが最近のおすすめ☆

気分転換したいときに爪に塗り広げます



アルコール消毒をするようになってから爪の乾燥を感じるようになってウカのネイルオイルを使い始めた。癒される香りで落ち着く♡

夏といえば〇〇

スキンケアは?

使った瞬間からお肌のレベルが1ランク上がる

日焼け後や大事な撮影の前はファミュのパックでスペシャルケア。はがした瞬間から肌が明るくなったのを実感できる☆

ダイエット法は?

3日に1回ごほうびで高級チョコを食べる♡
お肉をたくさん食べて、甘いものが欲しくなったら酵素ドリンクを飲む。たまにご褒美でゴディバのチョコを1粒食べます。

やりたいことは?

スキューバダイビングで沖縄の海に潜りたい！
何年も海に行けてないから沖縄で泳ぎたい!!　やったことないけど、スキューバに挑戦してかわいい魚とたわむれたい♡

日焼け対策は?

目の色素が薄いからサングラスは必需品！
レイバンのサングラスは透明だけど100%UVカットの優れもの。だてメガネとしてもかけられるから1年中使えるよ。

NEW GENERATION

／FLOWER WIND

注目の女優"小芝風花"の素顔に迫る

今、CMやドラマで話題沸騰の人気若手女優、小芝風花ちゃんがLARMEに初登場♡
お仕事の話から、禁断の恋愛観まで！？　風花ちゃんに関することを
徹底的に教えてもらっちゃいました。隅々まで絶対に見逃さないでね。

Photo_Tomoya Nagatani(will creative)　Styling_Ayako Futami
Hair&Make-up_Ayumi Takeshita　Model_Fuka Koshiba

Fuka's 30 Question

まずは人となりを知るために、プライベートな質問に簡単に答えてもらいました。
風花ちゃんの素顔が見えちゃうかも？

Q 好きな季節は？
圧倒的に、秋！
過ごしやすいし
食べ物も美味しい季節。

Q よく行くお店は？
近所の焼肉屋さん。
1~2週間に1回くらいの
ペースで通っています。

Q 趣味は？
ギターです。
大好きな甲斐バンドさんや
ボーカロイドの曲を
よく弾いています。

Q 特技は？
映画撮影のためにタップダンスを習っていて、
いつか特技と言えるくらい、
がんばろうって思っています。

Q 自分の性格を一言で表すと？
マイペース！

Q 好きな場所は？
キャンプ場。
中でも、ふもとっぱらキャンプ場が好き！

Q 好きな音楽は？
甲斐バンドさんが一番好きです。
他にも、ボカロなど今っぽい曲も
聴くようにしています。

Q マイブームは？
入浴剤を入れてお風呂に入ることです。ファンの方やお仕事の方にいただくことが多いので、毎日違うものを試しています。

Q 好きな本は？
「天国からはじまる物語」が好きです。
何年も前に読んだのですが、
素敵なお話だったことを今でも覚えています。

Q 好きな映画は？
たくさんあって悩むけれど、
「君に読む物語」かな。

Q 家族構成は？
母と妹と一緒に住んでいて、
大阪に姉と祖父母と姪っ子がいます。

Q 長所は？
集中力があるところです。
一度集中するとガッと自分の世界に
入り込みやすいので、
セリフを覚えたりするのも、わりと得意です。

Q 短所は？
朝が弱いことかな？
寝起きはぼーっとしています。
機嫌が悪いとかではないのですが、
頭が働いてなくて意識が遠いです（笑）。

Q チャームポイント
まつげ♡
下向きなんですけど、
量が多くて長いんです。
メイクさんにもメイクしやすいって
言ってもらえます♡

Q 好きな食べ物は？
お肉！　焼肉が大好きです。
特にハラミが一番好き。
あと、揚げ物も好きです。
フライドポテトとか。

Q 嫌いな食べ物は？
ピーマン。
チャレンジはしているんですけど、
どうしても匂いが苦手で、
まだ克服できていないです。

Q 休日の過ごし方は？
母や友だちとショッピングに
出掛けることが多いです。
お仕事の合間に、
お洋服やコスメをチェックして、
休日に買いに行っています。

Q 好きな色は？
迷うけど、
パッと思い浮かぶのは黒です。

Q 芸能界で仲良しな友だちは？

佐久間由依ちゃん、富田望生ちゃん、
森高愛ちゃん、柳生みゆちゃんです。

Q 今、一番行きたい場所は？

海外旅行。
コロナ禍で行けないからって
言うのもあるんですけど、
フィンランドに行きたいです♡

Q 今の目標は？

このお仕事を少しでも長く続けること。
そして、ちゃんと作品に求められることです。

Q 今、一番欲しいものは？

めちゃめちゃ大きい
ウォークインクローゼット♡

Q 座右の銘は？

昔、母に言ってもらった
「一つ、夢に向かって努力すること。
二つ、夢を諦めないこと。
三つ、成功した自分を想像すること」。
これをいつも心掛けています。

Q 今後、挑戦したいことは？

乗馬だったり
ボイストレーニングだったり、
お仕事に繋がりそうな
習い事をしたいです。

Q 友だちと会うときは何して過ごす？

ご飯を一緒に食べに
行くことが多いです。

Q 大雑把？ 几帳面？

どっちだろう？
基本的には大雑把なんですけど、
変なところで
几帳面になったりします。

Q 生きる上で大事にしていることは？

何事も楽しむことを大事にしています。
お仕事では、なるべく現場が楽しい環境に
なればいいなと思って意識しています。
プライベートでも、
家族や友だちと遊びに行くときは、
全力で楽しんでいます。

Q 明日地球が滅びるとしたら何をしたい？

高級焼肉や高級フレンチなど、
今まで行ったこともないような高級なご飯屋さんで
お腹いっぱいご飯を食べたいです（笑）。
そして、家族や友だちと最後の最後まで、
一緒に笑って過ごしたいです。

Q 相談はする方？ される方？

どちらかと言うと、
する方が多いかもしれないです。

Q 宝物は？

甲斐バンドの甲斐よしひろさんから
いただいたギターです。

ジャケット、ベスト、トップス、スカート、シューズ、ピアス／すべてスタイリスト私物

about Fuka Interview

公開中の映画について聞いちゃいました。妖怪と一緒に
暮らす非現実的な役どころや楽屋での裏話をチェック！

主人公、澪を演じた感想は？

澪ちゃんは今まで、クズ男に妖術で騙されたりということはあったのですが、**ちゃんとした恋愛をするのは初めてだったので、すごく新鮮でした。**ドラマ版からずっと一緒で馴染みのあるメンバーばかりなのもあり、恋している感じを演じるのが少し気恥ずかしかったです（笑）。

演じる上で、難しかったことや意識していたことは？

基本は**妖怪さんたちがみんな個性的で面白い方ばかり**なので、**周りの空気感に任せて自然に演じていれば何とかなる！**という気持ちでした。皆さんの力があれば、絶対に面白い映画になると確信していたので、**怖いことや不安なことはなかった**です。ただ、ドラマ版から映画化されるというのが初めてだったので、**たくさんの人に観てもらえる作品になるといいな、**思っていました。皆さんの感想や反応が気になります。

澪は恋か友情かを選ばなくてはならない局地に立たされるシーンがあると思いますが、小芝さん本人だったら恋か友情か、どちらを選びますか？

私自身は、全部バランスよく両立できるタイプだと思います。**仕事も恋愛もプライベートも全部スイッチが違う、別物という感覚**です。なので、**恋愛に夢中になるとお仕事がおぼつかなくなったりすることはないんだろうな、**と思っています。ただ、今回の澪ちゃんのように、友だちと同じ人を好きになった経験がないので、その場合は自分から引いちゃいそうな気がします。きっと友だちに譲っちゃいますね（笑）。あまり恋愛に意欲的になれないと思います。

最後に映画の見どころを教えてください。

映画では、**ドラマ版には登場していなかったオリジナルの妖怪さんたちが出てきます。**現代に妖怪がいるとしたら、こんな感じなのかもって思うような**リアルな妖怪さんが出てくるところが見どころ**です。そして、**子供から大人まで幅広い年齢層の方に観てもらえる映画**なので、家族や友だち同士など、みんなで楽しんでもらえたら嬉しいです♡ ぜひ劇場に足を運んでください。

たくさんの役者さんと過ごす中で、休憩時間のエピソードなどはありますか？

楽屋では、誰か特定の役者さんと、というよりも、**みんなで話をしている時間が多かった**です。主に**食べ物の話とかをしていました（笑）。**松本まりかさんがとても健康に詳しくて、毎朝人数分の酵素ドリンクを作ってくださったり、おすすめの食品を教えてくれたりしました。池谷のぶえさんは納豆のお菓子を配ってくださって、みんなで食べたりして過ごしていました。

闇堕ちする妖怪が出てくると思いますが、小芝さん自身は闇堕ちすることはありますか？

あります！ **定期的に闇堕ちしています（笑）。**そういう時は、**とことん考え抜いて、母や友だちなどの信用できる人に相談したり愚痴を聞いてもらったりして、美味しいものをいっぱい食べて寝たら大抵治ります。**そうやって少しずつでも、闇落ちから抜け出していきます。

Plofile

小芝風花 1997年4月16日生まれ。大阪府堺市堺区出身。『ガールズオーディション2011』でグランプリを受賞し、芸能界入り。翌年15歳の時にドラマ『息もできない夏』で女優デビューを果たす。中でも、コメディなキャラクターが愛されており、本日公開の『映画 妖怪シェアハウス―白馬の王子様じゃないん怪―』でも注目度は一層、高まっている。公開待機作に映画『貞子DX』(22年秋公開)、『Lady Kaga』(23年秋公開)がある。

Infomation

『映画 妖怪シェアハウス―白馬の王子様じゃないん怪―』
全国公開中
©2022 映画「妖怪シェアハウス」製作委員会
配給:東映

かわいいだけじゃつまらない♡

Lolita Complex from NUMB Girls

女の子の夢を実現するプロジェクト、NUMBから4人のメンバーが登場♡
ピンク×ホワイトのロリータガールに大変身。
LARMEの世界の中でしか見られない、
彼女たちの特別な姿をお見せしちゃいます。

Photo_Tomoya Nagatani(will creative)　Styling_Sae Onuki(J styles)
Hair&Make-up_Konatsu
Model_Usagi,Neko,Ayumi,Rinka Kimura

NUMBとは

女の子の夢を実現するために発足した、タレント・モデルを目指す方向けのサポートプロジェクト。モデルとしてメディアに出演するチャンスを多く獲得できるだけでなく、充実したサポートプログラムによりタレント・モデル活動において必要な基礎知識やテクニックを身につけることができます。

かわいい&クールの両極ビューティーキャット

Neko

名前：猫
生年月日：2002年2月24日
配信歴：9ヶ月
配信を始めたきっかけ：LARMEモデルのオーディション
趣味／特技：ジェルネイル／メイク
アピールポイント：クールもかわいいもメイクや雰囲気で作れる！
好きな言葉：努力している女の子はみんなかわいい
目標：ファッションやメイクの素晴らしさを多くの人に届けたい
SNS：soyunn__ ♪soyunn__ @soyunn__

ブラウス¥1,999／グレイル　ワンピース¥10,880／anonenone　カチューシャ(3個セット)¥330／ラティス　ピアス¥2,376／KTY

吸い込まれそうな瞳のラブリーラビットが初登場♡

Usagi

名前：兎
生年月日：2002年2月24日
配信歴：9ヶ月
配信を始めたきっかけ：LARMEモデルのオーディション
趣味／特技：ジェルネイル／メイク
アピールポイント：見た目はクールだけど、中身は天真爛漫！
好きな言葉：美しさは外見だけじゃなく、内側からみなぎる
目標：自分にしかできないことを増やす
SNS：seoyeon.ne.jp ♪seoyeon.ne.jp @seoyeon_ne_jp

ブラウス¥1,399／グレイル　ビスチェ¥4,620／ボボンニジュウイチ　スカート¥4,510／エーランド(アダストリア)　ヘアピン各¥10,400／PHTHALO　シューズ¥8,800／bite my peach　ベルト、ソックス／ともにスタイリスト私物

ベイビーガールがロリータに背伸び♡

ブラウス¥7,590／Secret Honey　サロペットスカート¥10,880／anonenone　スカートに付けたリボン¥660、ヘアピン(2個セット)¥550／ともにパリスキッズ原宿店　イヤリング¥4,400／リキュエム

Ayumi

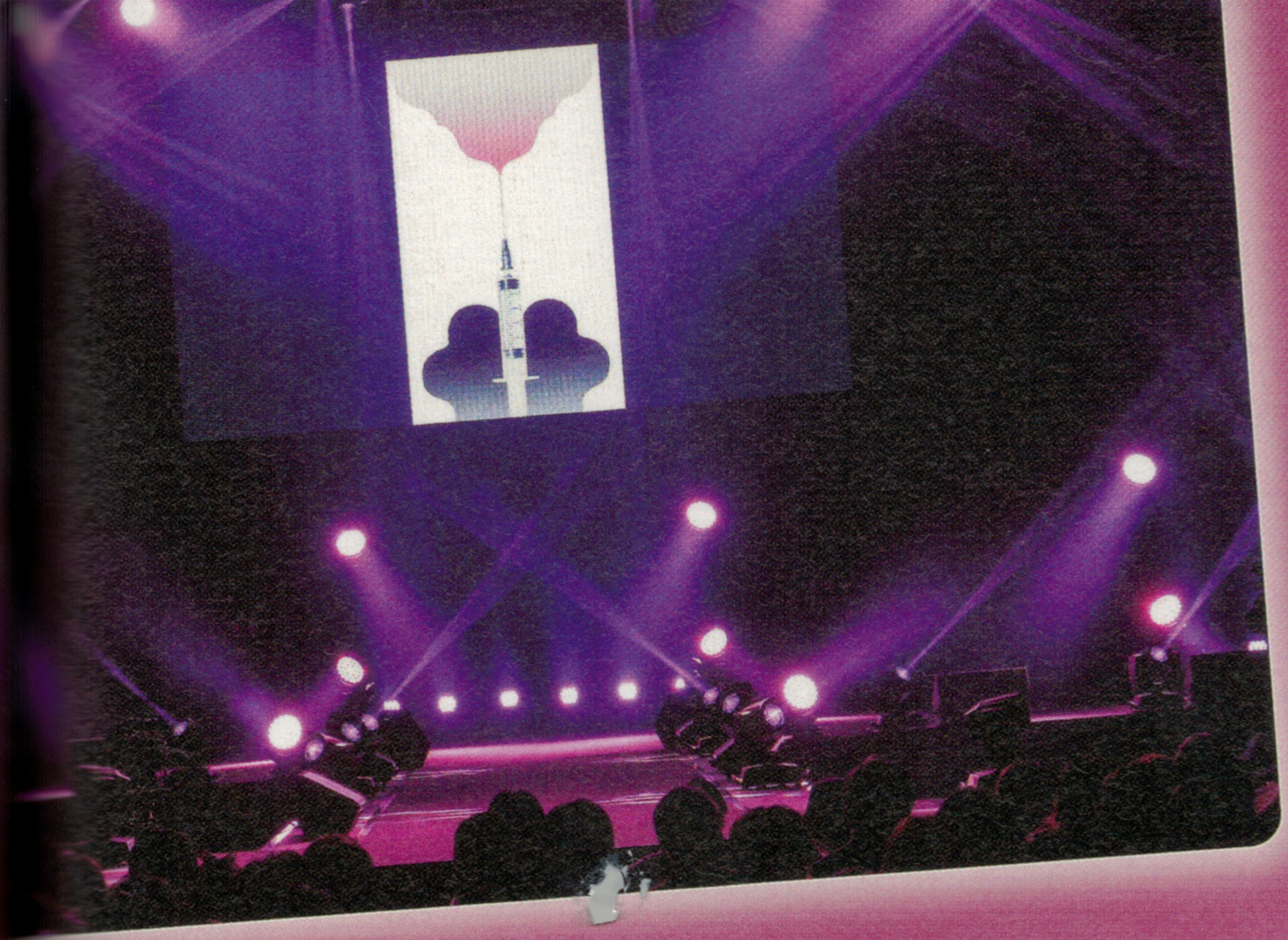
名前：あゆみ
生年月日：2009年1月7日
配信歴：4ヶ月
配信を始めたきっかけ：お話するのが好きだから♡
趣味／特技：動物を見ること／メイク研究
アピールポイント：まつげが長いところ
好きな言葉：夢は叶う
目標：LARMEのモデル♡
SNS：ayu._.mimi @ayuyunmaron

ブラウス¥5,390／VIOLETTA(アンティローザ)　スカート(ジャケットとセット)¥5,900／モアセルフラブ　キャミソール¥5,500／J1U　カチューシャ¥11,100／he toldme　ビスチェに付けたリボン／スタイリスト私物

守ってあげたくなる癒し系女子のヒミツ

Rinka Kimura

名前：木村りんか
生年月日：2005年3月3日　**配信歴：**5ヶ月
配信を始めたきっかけ：NUMBに所属したこと
趣味／特技：アイドル鑑賞／ペットのうさぎを1分で寝かせること
アピールポイント：マイペースでおっとり♡
好きな言葉：努力している女の子はみんなかわいい
目標：丁寧な言葉づかいの素敵な女性になること
SNS：rinnka222 @tplu0yluB3P955S



超十代×LARME イベントレポート

3月31日に開催された「超超十代 -ULTRA TEENS FES- 2022@TOKYO 」、LARMEステージの様子をお届け。KIMONO LARMEの振袖でいつもと違う魅力の7人が、ランウェイを華やかに彩りました。ちょっぴり大人な表情と振袖の着こなしを目に焼き付けて。

Photo_Tomoya Nagatani(will creative)
Model_Naenano,Kanano Senritsu,Kasu,Sakina Tonchiki,Karen Ishikawa,Fuka Nakai,Riara

KIMONO LARME

かわいいを貫く女の子のためのLARMEの振袖ライン♡LARMEプロデュースの振袖撮影会では、憧れモデルと同じ写真が撮れちゃいます。プロのカメラマンやスタイリスト、ヘアメイクアップアーティストによる特別な体験を♡

WEB SITE

公式 LINE

Kasu

品の良さと今っぽさを兼ね備えた、淡いレースの振袖で初ランウェイ！　緊張の入り混じった照れ顔にキュン♡

LARME振袖コレクション　20点レンタル価格￥253,000、撮影価格￥153,000／KIMONO LARME　ヘアアクセサリー／編集部私物

Kanano Senritsu

あざやかな赤が目を引く、豪華な振袖で登場。お人形のような美しさと溢れ出すオーラに会場では、どよめきが起こっていました。

LARME振袖コレクション　20点レンタル価格￥253,000、撮影価格￥153,000／KIMONO LARME　ヘアアクセサリー／編集部私物

Naenano

淡いピンクの振袖にレースのヘッドドレスでベイビーな装い。キュートなポーズと豊かな表情でたくさんの注目を集めていました。

LARME振袖コレクション　21点レンタル価格￥257,000、撮影価格￥157,000／KIMONO LARME

Karen Ishikawa

爽やかなスカイブルーの振袖とホワイトの帯で洗練された雰囲気に。ファンに手を振りたくさんの笑顔を見せてくれたよ。

LARME振袖コレクション 21点レンタル価格 ¥256,000、撮影価格 ¥156,000／KIMONO LARME

Sakina Tonchiki

白地に赤い椿が映える正統派な振袖でみんなを魅了。ツインのお団子ヘアと髪飾りで和風な中にもかわいらしさを忘れずに。

LARME振袖コレクション 21点レンタル価格 ¥256,000、撮影価格 ¥156,000／KIMONO LARME

Riara

ピンクベージュに黒の絡め色がモダンな印象のスタイル。堂々のウォーキングと明るい笑顔で初ランウェイを歩き切りました。

LARME振袖コレクション 20点レンタル価格 ¥253,000、撮影価格 ¥153,000／KIMONO LARME カチューシャ／編集部私物

アフタートークショー♡

ランウェイの後は、アフタートークが行われました。登場してくれたのは、戦慄かなのちゃんと頓知気さきなちゃんの2人♡

振袖での初めてのランウェイは、締め付け感のある帯と慣れない下駄が大変だったというエピソードから始まり、話題はLARME 052の表紙&特装版の撮影裏話に。かなのちゃんは泣いてしまったハプニングがあったこと、さきなちゃんは体当たりで挑んだことなど、20万人以上のオンライン視聴者が見守る中、なごやかなトークショーとなりました。

Fuka Nakai

振袖や帯、小物までの全てをパステルカラーで統一したスタイル。高さのあるハーフツインにティアラでプリンセス風に♡

LARME振袖コレクション 20点レンタル価格 ¥253,000、撮影価格 ¥153,000／KIMONO LARME ティアラ／編集部私物

White Princess Twins

輝く次世代ガールはもっと先へ

フレッシュな2人のガールズがLARMEに登場！　真っ白な衣装に包まれたプリンセスたちはどんな新しい表情を見せてくれるのでしょう。彼女たちのパーソナルな心の中まで根掘り葉掘り聞いちゃいました。

Photo_Tomoya Nagatani(will creative)　Styling_Sae Onuki(J styles)　Hair&Make-up_Konatsu　Model_Fuuka Hoshino,Hina

Fuuka Hoshino

星乃ふうか
配信歴：2年目
趣味：歌うこと
アピールポイント：明るいところ
目標：LARMEモデルになること
SNS：fu_uchan2　@fu_uchan2

ワンピース¥14,800／ペイン(リルリリートーキョー)　チョーカー¥3,850、イヤリング¥3,080／ともにリキュエム　リング¥2,530／スワンキス 渋谷109店　パンプス¥10,900／チャールズ&キース ジャパン　カチューシャ／スタイリスト私物

Interview with Fuuka

イベントに参加した理由
LARMEは私の憧れなので、LARMEに携われるチャンスがあるなら掴みたい！　と思い参加しました。

イベント中の思い出
イベント中に体調を崩してしまい、配信出来なかったことが辛かったです。でもリスナーの皆さんの温かいコメントや愛情たっぷりの応援に支えられて、最後まで笑顔で配信できました。

イベントを終えての感想
大好きなLARMEのイベントで1位を獲ることができて感動しました。配信を通して応援してくださった皆さんの想いと一緒にLARMEに載ることが出来て嬉しいです。これからも夢に向かって一歩ずつ前に進めるようにがんばります♡

Hina

ヒナ

配信歴：2年目

趣味：料理♡

アピールポイント：笑顔！

目標：インフルエンサーになること

SNS：Instagram hinacchan77　Twitter @hinata20210702

トップス¥18,700／microwave　ワンピース¥4,700／モアセルフラブ　イヤリング¥3,850、リング¥3,520／ともにリキュエム　ヘアピン／スタイリスト私物

Interview with Hina

配信を始めたきっかけ
他の方の配信を見て、楽しそうだなと軽い興味本位で始めたのがきっかけです。元々おしゃべりが好きなので、いろんな方々とお話しできることに魅力を感じました♡

イベントに参加した理由
憧れの存在である、なえなのさんがレギュラーモデルをしているLARMEに載りたいと思ったからです。LARMEの世界観に似合うモデルに憧れていたのもあり、挑戦しました！

イベントを終えての感想
応援して下さった皆さんと最後まで楽しくやり切る事ができ、全てが良い経験になりました。皆さんがヒナのために、力を合わせてくれて、予選1位を獲る事ができました。そして念願のLARMEに載れたことがとても嬉しいです！　かわいい衣装や髪型、メイク、雰囲気、何もかも本当に幸せでした！　もっとかわいくなれるように、これからも自分磨きをがんばります。

LINE LIVE とは

誰もが気軽にライブ配信を楽しめるサービス。毎日開催されているオーディションでは、モデルやアーティスト、声優を目指すライバーたちが活躍中。みんなのコメントや応援が夢に繋がっています。

星乃ふうかファースト写真集

今夏
発売決定♡

カーディガン（ショートパンツとセット）¥5,918／ピーチジョン　キャミソール¥6,600／ペリキュール　シュシュ、ソックス／ともにスタイリスト私物

皆さんの応援のおかげで、とってもかわいいファースト写真集ができました。ぜひ、たくさんの人に手に取って、見てもらえたら嬉しいです♡

♥Amazon限定発売
♥販売価格：¥2,200
♥出版社：株式会社LARME

Model_Fuuka Hoshino
Photo_Tomoya Nagatani(will creative)
Styling_Sae Onuki(J styles)
Hair&Make-up_Konatsu

SHOPLIST

123

&lottie	https://andlottie.store/

ABC

Amijedaラフォーレ原宿店	☎03-6721-1730
Ank Rougeラフォーレ原宿店	☎03-5413-6935
anonenone	https://www.anonenone.net
Angelic Pretty原宿店	☎03-3405-9123
aonoshikai	aonoshikai
ARCANA ARCHIVE	support@arcana-archive.com
BABY,THE STARS SHINE BRIGHT	https://www.babyssb.co.jp/
Bellmignon	yui.iwatsu@gmail.com
bite my peach	bitemypeach@larme.co
Caphe.	_chape.lepetitcadeau_
Comyu	
cs T&P 渋谷109店	☎03-3477-5175
Desir et Raison	desir_etraison
Direct Tech	☎03-5572-6080
evelyn 原宿店	☎03-6434-5229
emary	___emary
FOLLOWIN	☎06-6563-7565
FIG&VIPER	☎03-3477-5007
hetoldme	hetoldme.jp
idem	idem@auntierosa.com
l-ne	0120-333-476
Jamieエーエヌケーラフォーレ原宿店	☎03-5843-0235
J1U	☎03-6431-9431
KANAMI KITAGAWA	minaca@me.com
KRISS SOONIK	https://krisssoonik.theshop.jp
KTY	https://k-ty.com
LIZ LISA	liz-cs@lizlisa.co.jp
LOOP	loop.vintageshop
M·A·C(メイクアップ アート コスメティックス)	0120-950-113
matori	info@matori.jp
Manon Tokyo	☎03-6447-4144
microwave	https://microwave0611.wixsite.com/microwave_official
MIRIA	miria__arimi
msh	info@msh-labo.com
NARS JAPAN	0120-356-686
PHTHALO	www.phthalo.jp/
PRIMAVELY	contact@primavely.com
QOOZA	☎03-6434-0440
Rainmakers	☎03-6222-9674
RESEXXY	☎03-6681-9470
RMK Division	0120-988-271
rurumu:	https://www.rurumu.jp/
s.f sukoshifushigi	asami.sakurada+sf000you@gmail.com
SAYAKAASANO	sayakaasano00@gmail.com
Secret Honey	☎03-6416-5666
she and sea.	handmade_sheandsea_
smireture	https://smireture.stores.jp
Soramamade	☎070-8387-0223
〈SuWoo〉	suuuuuzuuuu1049_suwoo
TOKYO BOPPER	☎03-3497-5528
YOSUKE U.S.A	https://yosuke-idocorp.com/

ア

アオイ タキモト	aoitakimoto
アダストリア	0120-601-162
アビエタージュ	☎03-6438-9987
アンティローザ	https://auntierosa.com
イヴ・サンローラン・ボーテ	0120-526-333
伊勢半	☎03-3262-3123
イチヨ	https://ichiyo-fr.com/
井田ラボラトリーズ	0120-44-1184
イニスフリー お客様相談室	☎0800-800-8969
イプサ	0120-523-543
イミュ	0120-371-367
ウィゴー	☎03-5784-5505
ヴォルカン&アフロダイティ 渋谷109店	☎03-3477-5072
エチュード	0120-964-968
エピヌ	epine.am@gmail.com
エミリ・ユィ	emily.yv.official@gmail.com
エレガンス コスメティックス	0120-766-995

カ

かならぼ	0120-91-3836
カネボウ化粧品	0120-518-520
キャンディ ストリッパー	☎03-5770-2204
キュリオズ	curios_tokyo
クラランス	☎050-3198-9361
グレイル	http://www.grail.bz/
ケイティ	☎03-3496-4885
神戸レタス	http://www.lettuce.co.jp/
コジット	☎06-6532-8140
コーセーコスメポート お客様相談室	☎0800-222-2202

サ

ジェフリーキャンベル ラフォーレ原宿店	☎03-6434-0335
資生堂インターナショナルお客さま窓口	0120-81-4710
ジルスチュアート　ビューティ	0120-878-652
スピーガ渋谷109店	☎03-3477-5076
スピンズ	0120-011-984
スリー	0120-898-003
スワンキス渋谷109店	☎03-3477-5058
セキド	☎03-6300-6578
セザンヌ化粧品	0120-55-8515
セブントゥースリー	723seventwothree.info@gmail.com
セルヴォーク	ce-customer@celvoke.com

タ

ダイアナ 銀座本店	☎03-3573-4005
ダブルシー	☎03-5784-5505
チャールズ&キース ジャパン	☎050-5526-9322
ティティー&コー ルミネエスト新宿店	☎03-5367-8570
常盤薬品工業	0120-081-937

ナ

ノゾミ マスイ	nic0chan3

ハ

ハニーミーハニー	☎03-5774-2190
ハニーシナモン	☎03-3477-5009
バラックルーム	☎03-6416-9129
パリスキッズ原宿店	☎03-6825-7650
パルファン・クリスチャン・ディオール	☎03-3239-0618
ビーチジョン	0120-066-107
ヒンス	https://hince.jp/
フィクルベベ	fickle_bebe
プロティア・ジャパン	https://livactive.com/contact
ベイビー	you_are_supreme_
ペリキュール	comtact@stylestudio.jp
ベルミニョン	yui.iwatsu@gmail.com
ボボンニジュウイチ	info@bobon21.jp
ボビイ ブラウン	0570-003-770

マ

マルマンH&B	https://www.purealcosme.com/
ミキオサカベ	☎03-6279-2898
ミク モリタケ	mikumoritake.mof@gmail.com
ミスマイン	http://mycolor.jp/missmine
ミルク	☎03-3407-9192
ミルボンお客様窓口	0120-658-894
メイクアップフォーエバー	https://www.makeupforever.jp
メリージェニー	☎03-6840-5353
メルシーナ	☎03-5784-5505
モアセルフラブ	moreselflove0804@gmail.com

ラ

ラッシュジャパン	0120-125-204
ラティス	☎03-3351-0130
ラベルエチュード	☎03-6431-9431
リキュエム	https://www.liquem.net/
リルリリー トーキョー	☎03-6427-2737
ロート製薬お客さまサポートデスク	☎03-5442-6020
ローラ メルシエ ジャパン	0120-343-432
ロジータ	☎03-5413-6611
ロマンシュアル	☎03-5784-5505
ロマンティック アトモスフィア	romantic.atmosphere2020@gmail.com
ロマンティックスタンダード	☎03-3405-4562

LARME
SUBSCRIPTION
CAMPAIGN

定期購読キャンペーンのご案内

今、申し込んでいただくと
10%OFFで
ご購入いただけます♡

通常→¥800×4冊=¥3,200
定期購読→¥2,880
(1冊あたり¥720に!)

［詳しくはこちら］

お電話から
0120-223-223
(年中無休24時間)

PC・スマホから
ラルム　定期購読　検索
https://www.fujisan.co.jp/pc/larme

QRコードから
QRコードより
アクセス

［注意事項］
- 定期購読のご契約は Fujisan.co.jp となります。お申し込みは同社の利用規約に準じます。
- 月額払いのご注文は クレジットカード払い・Web口座振替のいずれかとなります。
- 定期購読に関するお問い合わせは下記までお願い致します。

富士山マガジンサービス　カスタマーサポート　cs@fujisan.co.jp

Photo_Kaori Akita
Styling_Aya Yagishita(J styles)
Hair&Make-up_JunJun
Model_Naenano, Kasu

⑥ 石川翔鈴

⑤ 佐々木彩夏

④ 加藤ナナ

③ 横田未来

② わたげ

① かす

⑫ 齊藤なぎさ

⑪ 景井ひな

⑩ 佐藤ノア

⑨ なえなの

⑧ 莉子

⑦ 戦慄かなの

LARME 053
チェキプレゼント

LARMEをご購入のお客様に**直筆サイン入りチェキ**をプレゼント♡

抽選でLARME読者様にこちらのサイン入りチェキをプレゼントします。
ご希望の方は左の応募券をハガキに貼り、郵便番号・住所・氏名・年齢・電話番号、希望のモデル番号とモデル名を明記の上、下記住所までお送りください。応募の締め切りは9月16日まで(当日消印有効)。当選者の発表は商品の発送をもってかえさせて頂きます。

〒150-0001　東京都渋谷区神宮前2-35-13 原宿リビン501
LARME編集部「チェキプレゼント」係

⑮ 堀未央奈

⑭ 頓知気さきな

⑬ 大峰ユリホ

LARME 053
応募券

Photo_Y／STUDIO EDIT&TEXT_Kumi Matsuno

Fashion Snap in Fukuoka

めに、LARMEが福岡にお邪魔しました♡

肌見せがキーワードの模様。今年の夏はどんなオシャレを楽しむ？

Yuki
ゆき 24

大人っぽくて程よくえっち♡
あざといおフェロコーデ♡

ANDMARYのワンピは、チラッと脚が見えるスリットと、デコルテのリボンがかわいい♡ 重たくならないよう、白のブーティでコーデにヌケ感を作ったよ。SLYで14,300円でした。

POINT

首元のリボンはワンピのセットアイテム。デコルテに自然と視線が集まる♡

Maika
まいか 25

透けブラック＋ベージュは
くすみブルーを差し色に♡

POINT

前はシンプルなのに、後ろは大きなリボン付き♡ スナイデルで13,000円でした。

マジェスティックレゴンのトップスに、スナイデルのスカートでコーデ。パッと見はシンプルだけど、パフスリーブの透け感やスカートの後ろリボンで、大人かわいいを演出しました♡

Am
am

クリーミーな甘トップスを
大人の黒でレディに昇華

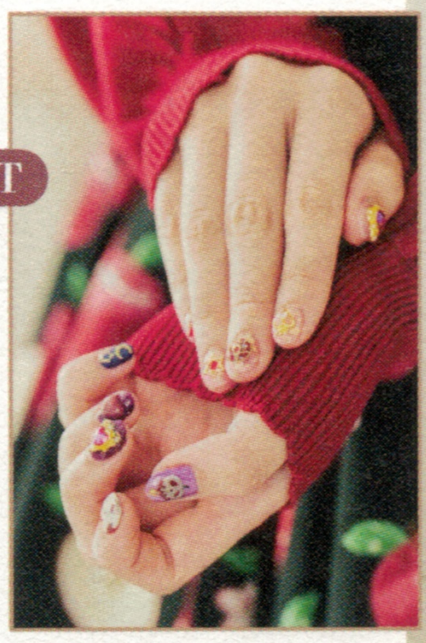
POINT

ミシェルマカロンのこのボトムスは、履くだけでくびれができちゃう優れもの♡

トップスがフリルとリボンたっぷりで甘いから、ほかは黒でまとめて大人かわいく♡ アクセでキラキラ感をプラスしたよ。ニーハイ＋厚底ローファーでスタイルアップも狙いました。

Takanashi Suzu
小鳥遊 朱寿 22

甘い蜜？ それとも毒？
おとぎの国のリンゴコーデ♡



POINT

左手は毒リンゴ、右手は魔法少女がテーマ。優柔不断なのでいつも左右非対称☆

アンジェリックプリティさんのワンピは、黒地に真っ赤なリンゴ柄が映えるし、首元のクロスリボンもガーリーでお気に入り♡ カーデの赤の色やトーンを、柄のリンゴとそろえたよ。

Misaki-chan
みさきちゃん 24

大きな襟付きワンピは
夏モノトーンの即戦力♡

POINT

ツインテールのアクセントに、ピンクのリボンをオン。SHEINで200円くらいと激安でした。

黒のワンピは、フリル付きのビッグカラーとパフスリーブがメイドライク♡ WCで4,000円くらい。COACHのミニバッグと黒のローファーを合わせて、クラシカルにまとめたよ。

NUMBには 嬉しい 特典が いっぱい♡

NUMB所属の mica／みかさん

1 未経験でもモデルデビューが叶う♡

モデルの経験がなくても、憧れのLARMEの世界に♡ プロのカメラマンにスタイリスト、ヘアメイクの方々があなたに魔法をかけてくれます。

▲LARME 052

2 参加無料のポージングレッスン開催♡

モデルや女優として活躍する現役の先生に、直接指導をしてもらえるよ♡ 姿勢を正すところから、ポージングやウォーキングの練習もみっちりと！

LARME & NUMB PRESENTS

結局、パステルもモノトーンも好き♡

Little girl, Summer

女の子たちのリアルなファッションをお届けするた
街の女の子の間では、リボンとフリル、そして夏らしい

麦わら帽子はAZULで3,000円くらい。小顔に見えるのと、リボンがポイント♡

ワンピは、柔らかい素材と胸元のビジューがお気に入り。teddy moonで7,000円くらいでした。麦わら帽子とベージュのバレエシューズでナチュラルに仕上げました♡

シャボン玉モチーフのアクセで夏のキラキラ感を演出。ピンクプラムのもの♡

パフスリーブがかわいいトップスはパラビオンで3,900円。白のティアードスカートにコルセットベルトをプラスして、ハイウエスト風にしたよ。ジュートサンダルで季節感を後押し！

トップスとスカートはロマンティックアトモスフィア♡　フィクション トーキョーのミュールでコーデを引き締めました！　髪に付けたリボンは、お洋服と素材を合わせて作ったもの。

背中が大胆に開いたバックシャンなデザイン♡　大きなリボンもかわいい。

きちんと感があるのに肩見せしてるギャップが好き。MA*RSで4,000円♡

グレンチェックのトップスと制服風のスカートでクラシカルな雰囲気に。黒の面積が大きめだから、グレーで軽やかさをアップ。エブリンのスカートはウエストが引き締まってスタイル良く見えるところが◎。

胸元のリボンが上品な印象。ブランド名は忘れたけど4000円とプチプラ。

ラベンダーカラーのブラウスは、リボンタイとフリルでフェミニンな1枚。端正なプリーツとボリューミーなブーツで甘さを押さえたよ。スカートはSHEINで1,500円と破格でした☆

NUMB

https://numb.tokyo/

女の子の夢を実現するために発足したタレント&モデルを目指す方へ向けたサポートプロジェクト。LARMEの誌面やショーなどでモデルとして出演のチャンスを多く獲得できるだけでなく、充実したサポートプログラムによりタレント・モデル活動において必要な基礎知識やテクニックを身につけることが可能です。

4
憧れのLARMEモデルに会える♡

直接、LARMEモデルに質問できるスペシャル講座を開催♡　モデルの心構えや撮影日のモーニングルーティーン、美容についてなど、いろいろなことを質問するチャンスがたくさんあるよ♡

3
最旬コスメやかわいいお洋服がもらえる♡

コスメはDiorなどのデパコスから、話題の韓国&中華コスメまで、そのときの旬や新作をピックアップしてお届け。ほかにもお洋服やランジェリー、カラコンなどもプレゼントしているよ♡

モデル♡加藤ナナ
Snow White ～りんごの森のPrincess ～ヘッドドレス¥5,500、りんごの森のリボンクリップ¥5,500、Snow White ～りんごの森のPrincess ～ワンピース¥81,400、Snow White ～りんごの森のPrincess ～レースチョーカー¥5,280、Appleイヤリング¥5,390、Appleリング¥4,620、チュールレースお袖とめ/参考商品、ふわふわボリュームショートパニエ¥16,280、ふわふわパニエ¥10,450、トーションレースドロワーズ¥9,790、レーシィレースアップソックス¥4,400、BABYヴィクトワールシューズ¥22,880
※価格はすべて税込価格です

ALICE and the PIRATES
L.H.V.A.
BABY/PIRATES 2022 A/W
アウターサンプル展示＆受注ご予約会開催
秋冬展開のアウターのサンプル巡回＆受注ご予約会をBABY/PIRATES各店ならびにオフィシャル通信販売ページにて開催致します♪
受注期間内にご予約頂き、規定金額をお支払い頂いたお客様には先着でオリジナルノベルティをプレゼント♪ 詳細はオフィシャルHP、SNSでチェックして下さい♡
なお、状況によりイベントの内容・開催時期に変更が生じる場合がございますので、予めご了承下さいませ。
www://babyssb.co.jp/
モデル♡加藤ナナ
リボンリボンセーラーヘッドドレス¥6,600、リボンリボンセーラーブラウス¥15,180、バックリボンプリーツスカート¥20,680、リボンリボンセーラーマルチクリップ¥4,400、リボンリボンセーラーお袖とめ¥4,620、A/Pボーダーオーバーニーソックス¥2,420、木底フリルシューズII¥18,480
※価格はすべて税込価格です

木村沙由里
ファーストフォトブック
「夢旅」

今夏発売予定

はじめまして！　木村沙由里です♡
写真集作成が決まってから撮影まで、ずっとドキドキワクワクして過ごしていました。撮影は目に映るもの全部がかわいくて、見惚れていたら、あっという間に終わっていました（笑）。夢だった写真集を憧れのLARMEさんに監修していただけたこと、とってもとっても幸せです。私のことを知らない方にもぜひ、夢を叶えた姿を見て欲しいです。たくさんの人に「夢旅」が届きますように♡

Profile

木村沙由里
1994年9月30日生まれ
福島県出身
sayukulfiq

夢旅 木村沙由里ファーストフォトブック
Amazon限定発売
販売価格：¥2,200
出版社：株式会社LARME

Photo_Tomoya Nagatani(will creative)
Styling_Sae Onuki(J styles)
Hair&Make-up_Midori

SNS larmemagazine
https://larme.co/
発行　株式会社LARME
〒151-0051 東京都渋谷区千駄ヶ谷3-51-10
☎03-6721-1766

この世界の女の子は、みんなあなたの味方です

今月も買ってくれて
ありがとう♡
次号は9月17日(土)
発売予定

Staff

発行人／編集長　中郡暖菜
編集　山田優美香、吉野彩香、安永桃瀬
editorial designer　西郡理絵、澤田デザイン株式会社、slash、古川敦子、佐藤円、AURORA、潮田真樹子、菊池信恵、藤原仁美、荻原佐織

Photo_Kentaro Kambe　Styling_Aya Yagishita（J styles）　Hair&Make-up_Yuki Takahashi（Lysa）
Props Styling_yui（求愛行動）　Model_Nagisa Saito（＝LOVE）,Noah Sato

本誌の無断転載・複写・放送を禁じます。また、本誌のコピー、スキャン、デジタル化などの無断複写は、著作権法上の例外を除き禁じられています。本書を代行業務などの第三者に依頼してスキャンやデジタル化することは、たとえ個人や家庭内の利用であっても、著作権法上認められておりません。

ANGELIC
PRETTY

PR

PHOTO：Mitsugu Sato(Serato Inc.)
MODEL：Myla Shimizu
HAIR&MAKE-UP：Megumi Kitagawa（Kurara System）

写真はサンプルの為、実際の商品とは色味や仕様が異なります。

LARME 2022 SUMMER 053

2022年8月1日発行　第11巻第3号通巻53号　季刊・年4回発行
編集人・発行人●中郡暖菜　発行所●株式会社LARME 〒151-0051 東京都渋谷区千駄ヶ谷3-51-10 TEL03-6721-1766(広告・編集)
発売元●株式会社徳間書店　〒141-8202 東京都品川区上大崎3-1-1 tel.049-293-5521(販売)

AYAKA SASAKI
(Momoiro Clover Z)
NAENANO
KANANO SENRITSU(femme fatale)
KASU
HINA KAGEI
SAKINA TONCHIKI(femme fatale)
RIKA WATANABE
NOA TSURUSHIMA
RIKO
MIONA HORI
NOAH SATO

定価 800円 本体 727 円　雑誌 19101-08

4910191010824
00727

印刷:大日本印刷株式会社
Printed in Japan
©徳間書店